

PRIME

ПОХОЖДЕНИЯ МИРОЕДОВ

TRAVELLER

ЯХТЫ
**КАРИБЫ
ДУБАИ
ТАИЛАНД**

АВТО
**СТРАНА
БАСКОВ**

МАРШРУТ
МЕКСИКА

Евгений
Чичваркин
о Лондоне,
Киеве
и Москве

**ТОР-10
НОВОГОДНИХ
НОЧЕЙ**

*Москва, Лондон, Монте-Карло,
Париж, Дубай, Сочи*

**ПОСТОЯННЫЕ
АВТОРЫ**

Марк Гарбер
Андрей Деллос
Дмитрий Савицкий
Лука Дель Боно
Ирина Почитаева

16+



ROLEX

В ПЮМЕРЕ

PRIME

- 12 Открытия**
Касабланка, Майами,
Богота, Москва
- 16 События**
Опера, балет, концерт,
фестиваль
- 18 Украшения**
Драгоценные камни
- 20 Часы**
Лучшие новинки декабря
- 22 Праздник**
Топ-10 новогодних ночей
Москвы и мира
- 24 Уикенд**
Рождественские ярмарки
Старого Света
- 26 Разговор**
Евгений Чичваркин
- 30 Автор**
Марк Гарбер о Коньяке
- 32 Автор**
Андрей Деллос о совместном
будущем России и Европы
- 34 Автор**
Интервью Ирины Почитаевой
с Алексом Десатником
- 36 Автор**
Надежда Оболенцева
о Грузии
- 37 Автор**
Дмитрий Савицкий
о новой Москве

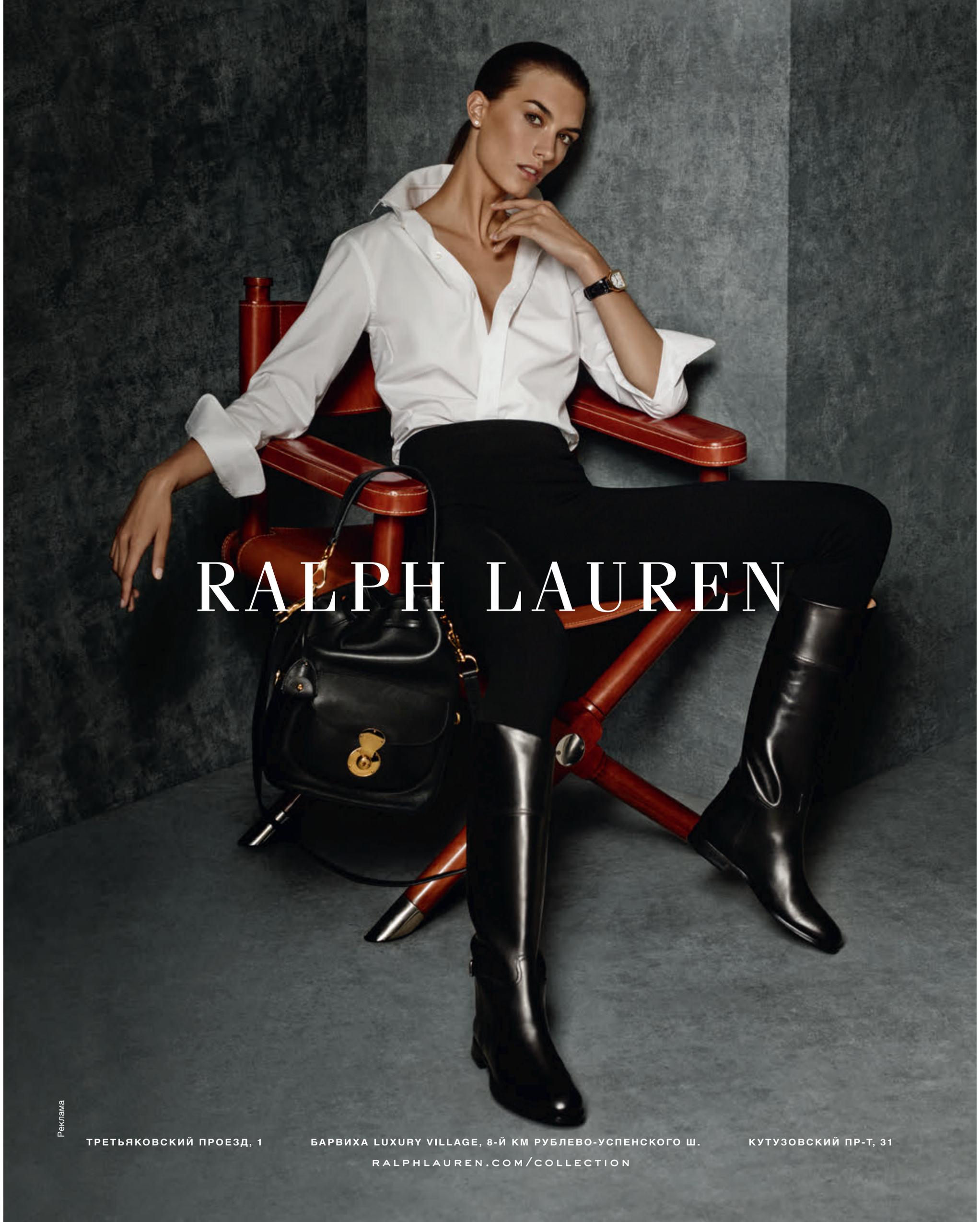
Suiran, a Luxury Collection Hotel, Kyoto

В ПЮМЕРЕ

PRIME

- 12 Открытия**
Касабланка, Майами,
Богота, Москва
- 16 События**
Опера, балет, концерт,
фестиваль
- 18 Украшения**
Драгоценные камни
- 20 Часы**
Лучшие новинки декабря
- 22 Праздник**
Топ-10 новогодних ночей
Москвы и мира
- 24 Уикенд**
Рождественские ярмарки
Старого Света
- 26 Разговор**
Евгений Чичваркин
- 30 Автор**
Марк Гарбер о Коньяке
- 32 Автор**
Андрей Деллос о совместном
будущем России и Европы
- 34 Автор**
Интервью Ирины Почитаевой
с Алексом Десатником
- 36 Автор**
Надежда Оболенцева
о Грузии
- 37 Автор**
Дмитрий Савицкий
о новой Москве

Suiran, a Luxury Collection Hotel, Kyoto



RALPH LAUREN

Реклама

ТРЕТЬЯКОВСКИЙ ПРОЕЗД, 1

БАРВИХА LUXURY VILLAGE, 8-Й КМ РУБЛЕВО-УСПЕНСКОГО Ш.

КУТУЗОВСКИЙ ПР-Т, 31

RALPHLAUREN.COM/COLLECTION

ВНЮМЕРЕ



PRIME

- 38 **Insider**
Лука Дель Боно
о Мейфэйре
- 39 **Афиша. Лондон**
- 40 **Маршрут**
Мексика
- 44 **Авто**
Страна Басков глазами
Альфредо Батальера
- 48 **Яхты**
Карибы, Таиланд
и Дубай
- 54 **Отели**
Фетхие, Сочи, Милан
- 57 **Афиша. Милан**
- 58 **Подарки**
Лучшее к Новому
году и Рождеству

PRIME

- 64 **Beauty**
Главные новинки декабря
- 66 **Beauty Guide**
Япония
- 68 **Spa**
Горнолыжные курорты
США и Канады
- 72 **24 часа**
Куршевель
- 73 **Вещи**
- 76 **Выбор**
- 80 **Хроника**
- 84 **Афиша**
- 88 **Prime 101**
- 90 **PS**
Оксана Лаврентьева

«Мандарин. Лапша и утки»



ГУМ
Красная площадь, 3

ВРЕМЕНА ГОДА
Кутузовский пр-кт, 48

malo

PRIME

TRAVELLER



L'Apogée

Редакция

Редакционный директор
ЭЛЛЕН ФЕРБЕЕК

Главный редактор и издатель
ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВА
e.vassilieva@korsamedia.ru

Управляющий редактор
ВАРВАРА БРУСНИКИНА
v.brusnikina@korsamedia.ru

Арт-директор
ЕКАТЕРИНА НИЖАРАДЗЕ
e.nizharadze@korsamedia.ru

Beauty-редактор
ЮЛИЯ КУДРЯВЦЕВА
(Harper's Bazaar)
j.kudryavtseva@korsamedia.ru

Корректор
АНАСТАСИЯ СЕНЬКОВА

Коммерческий отдел

Директор по рекламе
ИРИНА ЧУЖАКОВА
i.chuzhakova@korsamedia.ru

Менеджер по продажам
АЛИНА БЕРЕЗИНА
a.berezina@korsamedia.ru

Отдел управления производством

Директор по производству
ОЛЬГА ЗАМУХОВСКАЯ
o.zamukhovskaya@imedia.ru

Менеджер по печати
ЕЛЕНА КАРАСЕВА
e.karaseva@imedia.ru

Руководитель службы
по работе с рекламодателями
МАРГАРИТА
КОВАЧИНСКАЯ
m.kovachinskaya@imedia.ru

ООО «Корса медиа»

Генеральный директор
СВЕТЛАНА КОРШУНОВА
s.korshunova@korsamedia.ru

Коммерческий директор
ИРИНА БУРЯКОВА
i.buryakova@korsamedia.ru

Финансовый менеджер
ИРИНА МУФАЗДАЛОВА
i.mufazdalova@korsamedia.ru

Предпечатная подготовка
Smartpixels, Россия, 127018,
Москва, ул. Полковная, 3, стр. 3

Печать
ООО «Первый полиграфический комбинат», Россия, 143405,
Московская обл. Красногорский р-н, п/о Красногорск-5,
Ильинское ш., 4-й км

Адрес редакции
Россия, 125167, Москва,
Ленинградский пр-т, 39, стр. 80
БЦ SkyLight

Тираж 45 000 экз.

Распространяется бесплатно

Учредитель и издатель журнала
ООО «Корса медиа»,
Россия, 127018, Москва,
ул. Полковная, 3, стр. 1

Prime Traveller №8 (54),
декабрь 2015 г.

Выход в свет – 26.11.2015 г.

Свидетельство о регистрации
СМИ пи № фс77-49840 выдано
Федеральной службой
по надзору в сфере связи,
информационных технологий
и массовых коммуникаций
(Роскомнадзор)
14 мая 2012 года

Перепечатка и любое воспроизведение материалов и иллюстраций из нашего журнала возможны лишь с письменного разрешения редакции

Издание предназначено для лиц старше 16 лет

Главный редактор
Васильева Е.А.

Над номером работали:

Екатерина Сваровская, Тимур Бараев, Нина Спиридонова, Мария Никулина, Ангелина Гапонова, Евгения Соколова, Елена Швец, Татьяна Щерба, Анна Исаева

реклама

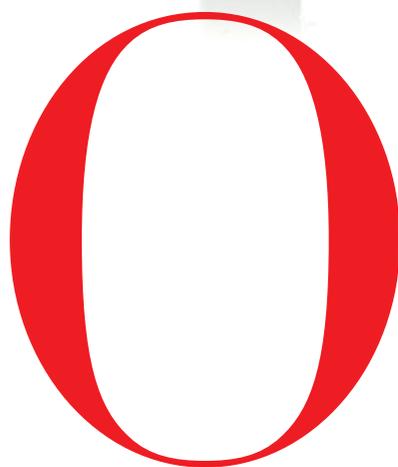
*Куршевель, 1850, Галери Эспас Диамант, тел.: + 33 479 08 02 28

Podium[®]
JEWELLERY

МОСКВА. ул. Кузнецкий Мост, 14, тел.: (495) 761 36 66 | Ленинский проспект, д. 13, тел.: (495) 225 05 45 | Малая Никитская ул., 2/1, тел.: (495) 788 54 63

*COURCHEVEL 1850. Galerie Espace Diamant, Courchevel 1850, tel.: +33 479 08 82 28

www.podium.ru



Очевидно, что от Нового года недаром ждут чудес – в нем заключено главное чудо, чудо бесконечности: в тот самый момент, когда что-то заканчивается, тут же начинается что-то новое. Поэтому даже когда вера в Деда Мороза рассеивается под тяжестью лет, ощущение чуда остается.

Именно с этим ощущением мы и готовили декабрьский номер – собирали подарки, вспоминали лучшие рождественские ярмарки и выбирали, где встречать Новый год и куда отправиться сразу после. Карибы и Мексика, Таиланд и Страна Басков, США и Грузия, о которой так вкусно рассказала Надежда Оболенцева. В общем, хорошо, когда есть выбор. Дмитрий Савицкий тоже так считает, поэтому в этом номере искренне возмущался тем, что москвичей его лишили, обложив, как следует, плиткой. Андрей Деллос рассуждал о перспективах развития отношений России и Франции, Марк Гарбер смотрел на Францию совсем под другим градусом. Евгений Чичваркин вспоминал запахи детства, последние фильмы Звягинцева и рассказывал, почему готов перебраться из Лондона в державную Украину. В общем, чудесный получился номер.

Пусть в Новом году будет больше чудес. И путешествий, конечно. Ну и мест для парковки. Хотя с последним, пожалуй, только к Деду Морозу.

Лена Васильева



Заводит мгновенно

Новый С-Класс купе. Атлетичные формы спортивного автомобиля в сочетании с прогрессивным дизайном по-новому расставляют акценты в образе нового С-Класса купе от «Мерседес-Бенц». Нисходящая линия купе, интегрированные спортивные сиденья, особая цветовая палитра и современная мультимедийная система навсегда изменят атмосферу для тех, кто ценит драйв. Элегантный спортивный стиль и неповторимые впечатления от вождения — вот он, новый С-Класс купе.

Mercedes-Benz

The best or nothing.



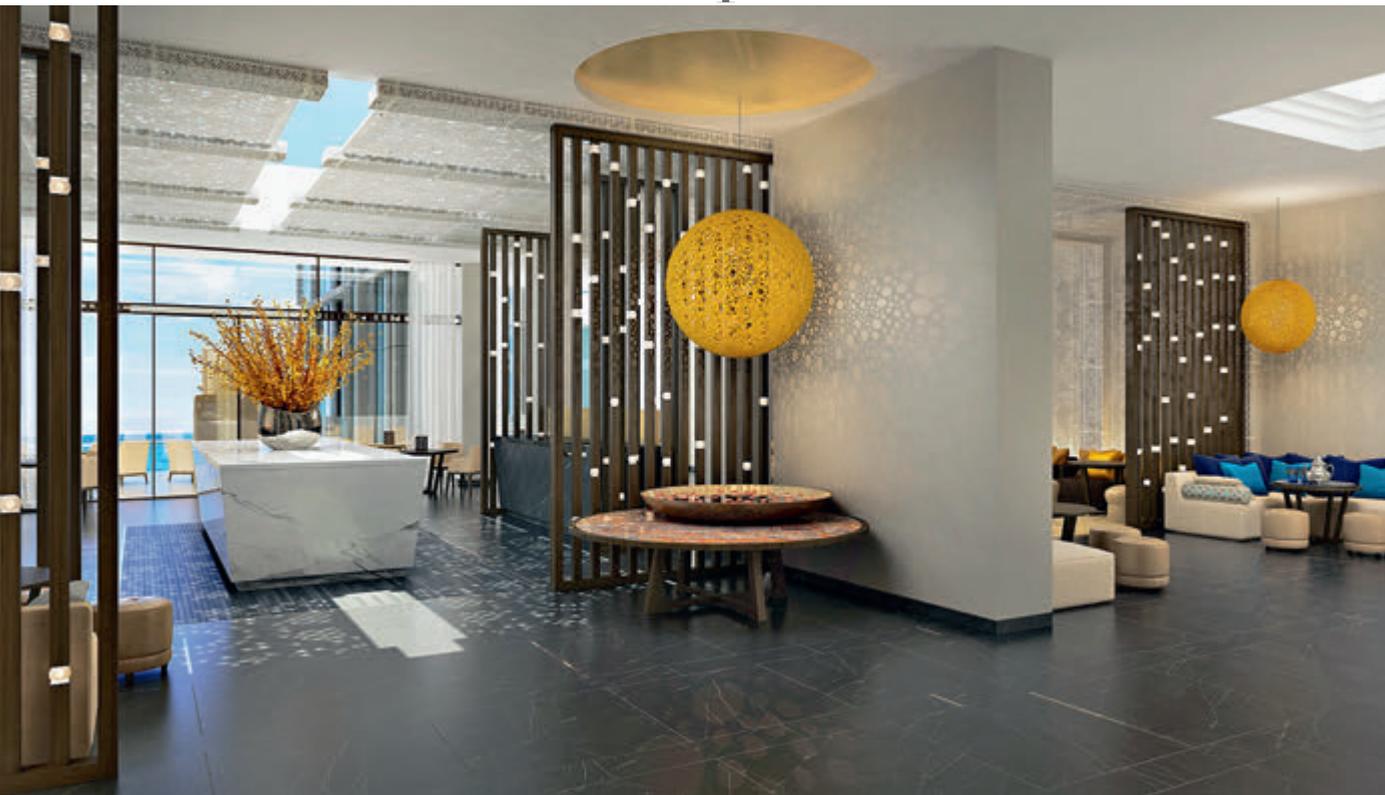
РОЛЬФ
Премиум

ЗВЕЗДА СТОЛИЦЫ ВАРШАВКА

Москва, Варшавское шоссе, 127, тел.: +7 (495) 974-22-22, www.mercedes-zs.ru

ЗВЕЗДА СТОЛИЦЫ КАШИРКА

Московская область, Ленинский район, п. Развилка, вл. 17, тел.: +7 (495) 974-22-23, www.mercedes-zsk.ru



Бонус: в ресторанах отеля гостям предлагают средиземноморскую, провансальскую и марокканскую кухню

КАСАБЛАНКА, МАРОККО

Four Seasons Hotel Casablanca

Отель расположен в районе Ла Корниш, на берегу Атлантического океана. В интерьере органично сочетаются элементы современной архитектуры и классический марокканский стиль. Верхний этаж занимают французский ресторан и бар. Спа-центр также отличается сочетанием прогрессивных и традиционных методик лечения. Гости могут посетить традиционный хаммам, освежиться под струями ледяного фонтана и поплавать в бассейне под открытым небом. Ну а вечером насладиться видом океанического заката, открывающегося прямо из номера.

fourseasons.com

МАЙАМИ, США

Faena Hotel Miami Beach

Новый отель спроектирован и построен Аланом Фаена в партнерстве со знаменитым режиссером Базом Лурманом. На территории Faena Hotel Miami Beach, занимающего несколько кварталов, находятся развлекательный и торговый центры, театр, несколько ресторанов и спа-центр, предлагающий комплекс процедур на основе традиционных южно-американских методик и современных технологий. Построенный на месте легендарного отеля 1950-х Saxonу новый отель Фаена восходит к золотому веку Майами-Бич и хранит атмосферу винтажной роскоши.

faena.com

ОТКРЫТИЯ



Бонус: издержки 24-часового обслуживания в номерах легко компенсировать в круглосуточно открытом фитнес-центре

БОГОТА, КОЛУМБИЯ

Four Seasons Hotel Casa Medina Bogota

Элегантный отель, расположенный в центре Боготы, открылся после масштабной реконструкции. Он находится в историческом здании, представляющем собой уникальный образец колониального архитектурного стиля и включенном в число памятников культурного наследия Колумбии. На заново обставленных и оборудованных всем необходимым 62 номера приходится 18 люксов и уютный пентхаус на пятом этаже. В ресторане La Bodega подают лучший колумбийский кофе, а зона тапас Castanyoles на первом этаже выполнена в стиле традиционной испанской столовой.

fourseasons.com



ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ

С НОВЫМ [EGODOM]



Оформление по 214 ФЗ

«Ego group» и архитектурная мастерская
«Сергей Скуратов Architects»

с гордостью представляют Вам новый впечатляющий EGODOM:

[уникальный жилой комплекс
класса premium на 114 квартир

[западная граница парка
«Сокольники»

[в 5-ти минутах
от метро «Алексеевская»

ипотека от
 **ВТБ24**

 **СБЕРБАНК**
Всегда рядом

 **Абсолют Банк**

Узнайте больше.

тел: +7 495 2345 720
www.egodom-moscow.ru

PRIME открытия

РЕСТОРАН

«Мандарин. Лапша и утки»

Совместный проект Александра Раппопорта и владельцев бара «Мандарин», новый китайский ресторан открылся в одном из залов бара Mandarin Combustible. С соседями «Лапша и утки» делят богатую барную карту, однако режим работы и входы у них разные. В меню около 50 видов лапши и птица, приготовленная более чем 30 разнообразными способами: от утки по-пекински до таких деликатесов, как утиные язычки или столетние утиные яйца. Шеф-повар – китаец Сюй Лэй, также консультировавший «Китайскую грамоту» и Black Thai.

ducksandnoodles.ru



Факт: первый магазин HERMÈS в Москве был открыт в декабре 2000 года

БУТИК

Hermès

9 декабря модный Дом Hermès празднует открытие обновленного и расширенного бутика в ГУМе. Магазин марки увеличил свои площади вдвое и переместился на третью линию универмага. Интерьеры московского бутика, как и интерьеры всех остальных магазинов Hermès, были разработаны и претворены в жизнь парижским архитектурным бюро RDAI. С момента основания в 1837 году Дом Hermès не перестает радовать своих покупателей изысканнейшими изделиями, над созданием которых трудится уже шестое поколение вдохновенных мастеров.

Красная пл., 3

МОСКВА

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ

Первый класс. Пять звёзд. Седьмое небо.

Первый
класс Lufthansa:
Ваши желания
прежде всего

Nonstop
you

реклама



Не опоздать к вылету рейса – вот единственное, о чём Вам нужно позаботиться. Всё остальное обеспечим мы: от эксклюзивной обстановки в наших залах ожидания до непревзойденного комфорта и сервиса на заоблачной высоте. Другими словами: для нас всё начинается с Вас



Lufthansa First Class

БАЛЕТ
30 декабря

Новогодний балет-гала

Прима-балерина Мариинского театра с 1995 года, великая русская танцовщица Ульяна Лопаткина, которую называют иконой русского балета и даже жрицей классического танца, представляет на сцене Московского дома музыки традиционный ежегодный Новогодний балет-гала. В этот вечер совместно с Ульяной Лопаткиной танцуют звезды русского балета – ведущие солисты Мариинского и Большого театров. Зрители увидят фрагменты из самых известных и любимых публикой балетов «Лебединое озеро», «Спящая красавица», «Дон Кихот», «Корсар», а также па-де-де из «Щелкунчика» и многое другое.

где: ММДМ

Космодамианская наб., 52, стр. 8



ОПЕРА

13, 15, 17, 19 декабря

«Роделинда»

Совместная работа Большого театра и Английской национальной оперы. Режиссер Ричард Джонс и дирижер Кристофер Мулдс предлагают зрителям историю эпохи барокко, написанную Генделем по пьесе Корнелия «Пертарит, король ломбардцев». XI век, Ломбардия времен распада. Герцог Гримоальд захватил трон короля Бертаридо. Королева Роделинда оплакивает мужа, которого считает погибшим. Однако король не погиб и выжидает подходящего случая, чтобы спасти жену и сына.

где: Большой театр (Новая сцена)

Театральная пл., 1



ФЕСТИВАЛЬ

1–30 декабря

Декабрьские вечера Святослава Рихтера

Созданный в 1981 году по инициативе Ирины Антоновой и Святослава Рихтера, фестиваль стал настоящим символом музея. Основная идея – единство культуры через синтез живописи, музыки, поэзии и драматургии. В этом году фестиваль открывает концерт Юрия и Ксении Башмет, которые исполнят произведения Бриттена, Стравинского и Шенберга. Ансамбль барочной музыки La voce strumentale под управлением Дмитрия Синьковского порадует слушателей аутентичным исполнением музыки Вивальди, Джеминьяни и Скарлатти.

где: ГМИИ им. Пушкина

Волхонка ул., 12

КОНЦЕРТ

12 декабря

Концерт Ванессы Мэй

Феноменальная скрипачка Ванесса-Мэй Ванакорн Николсон в 1992 году стала первооткрывательницей нового стиля, сумев соединить звучание акустической и электрической скрипок. Этот стиль позже стали называть «скрипичным техно-акустическим фьюжном». Ее музыка звучит ультрасовременно, даже если в ее основе лежит соната Людвига ван Бетховена. Чаще всего Ванесса Мэй использует скрипку Gizmo работы Гвадальдини, изготовленную в 1761 году, а также электроскрипки Zeta Jazz Model и Ted Brewer Violins. В Москве «принцесса скрипки» исполнит лучшие произведения великих композиторов и музыку современных авторов.

где: Crocus City Hall

65-66-й км МКАД



Еще больше событий на стр. 84 >

Новый год 2016 –

исключительно приятные сюрпризы!



Рэдиссон Ройал Отель, Москва* Реклама

16+



«Новогодняя сказка – это много чудес!», – подумали мы в «Рэдиссон Ройал, Москва». Желая, чтобы жизнь была похожа на прекрасную сказку, в гостинице «Рэдиссон Ройал, Москва» придумали чудеса для вашей собственной новогодней истории. Забронируйте номер на 2 ночи – новогоднюю и следующую за ней, и вы получите скидку 15% на вторую ночь, а третью ночь «Рэдиссон Ройал» вам просто подарит!

Гостиница «Рэдиссон Ройал, Москва»
121248, Москва,
Кутузовский проспект, 2/1, стр. 1
Тел./Факс: +7 495 221 55 55
www.radisson.ru
www.ukraine-hotel.ru



Лучший в Европе бизнес-отель класса «люкс»
Лучший в Европе отель для мероприятий
Лучшая в Европе круизная компания
Лучший в России отель для проживания
Лучший в России бизнес-отель класса «люкс»

Radisson
ROYAL HOTEL*
MOSCOW



ВО ВСЕМ БЛЕСКЕ

Сезон новогодних праздников обязывает: выбираем парадные украшения с главными драгоценными камнями — рубинами, сапфирами, изумрудами.

1) Graff

Бриллиантовые лепестки с сердцевинной из сафира, рубина или изумруда стали мотивом для колец, брошей, колье и ювелирных заколок. На основе из белого золота закреплены сразу два цветка с пятью скульптурными лепестками.

2) Sutra

Арпита Навлаха обожает крупные украшения — в ее коллекциях серьги в пышной оправе соседствуют с коктейльными кольцами. Центральный сапфир обрамлен симметричной мозаикой минералов: в этом кольце его окружают бриллиантовые и сапфировые лепестки.

3) Chanel Fine Jewelry

Бант Коко Шанель относил к разряду вечных ценностей, поэтому кольцо Ruban включили в коллекцию высоких украшений *Les Intemporels de Chanel*. Лента из белого золота с бриллиантами, завязан-

ная бантом, оплетает розовый сапфир огранки «подушка» весом 8 каратов.

4) H. Stern

Девиз коллекции *Rock Season*: «Пришло время менять стиль, и неважно, лето на дворе или зима!». Во всех украшениях чувствуется движение — взмах крыла птицы, полет бабочки. Бриллиантовое крыло стало элементом оправы кольца из фирменного сплава *Noble gold* с изумрудом огранки «подушка» весом 14,69 карата.

5) Mikimoto

Жемчужный ювелирный Дом представляет необычную капсульную коллекцию *Parure*, созданную специально для российских клиентов. Она включает пять сетов из платины и белого золота, каждый из которых построен вокруг определенного камня: аквамарина, сафира, танзанита, изумруда, жемчуга конк и мело. В серии с изумрудами представлены

платиновые колье, кольцо и серьги, суммарный вес всех центральных изумрудов составляет 16 каратов.

6) Garrard

Старейший ювелирный Дом отмечает 280-летие. Более половины этого срока он являлся официальным поставщиком Британского королевского двора и создал немало украшений и регалий для монарших особ. Королевские драгоценности до сих пор служат источником вдохновения при создании коллекций, в том числе изящных серег-шандельеров и подвесок *Regal Waterfall* из бриллиантов с цветными драгоценными камнями.

7) Mercury Jewellery

Бренд развивает свои главные стилистические направления: *Classic*, *Flower* и *Color*. В последней собраны статусные кольца и серьги с дорогими камнями. В основе колец — классическая биколор-

ная композиция: цветной камень овальной огранки (рубин весит 5,2 карата) зажат между двух бриллиантов весом 1,52 карата.

8) Roberto Coin

В линии *Cento Collection* подчеркнута ослепительное сияние бриллиантов и использованы камни со ста гранями, в отличие от 57 в классическом варианте огранки. Бриллиантовый блеск оттеняют овальные сапфиры насыщенного бархатного оттенка.

9) Dior Joaillerie

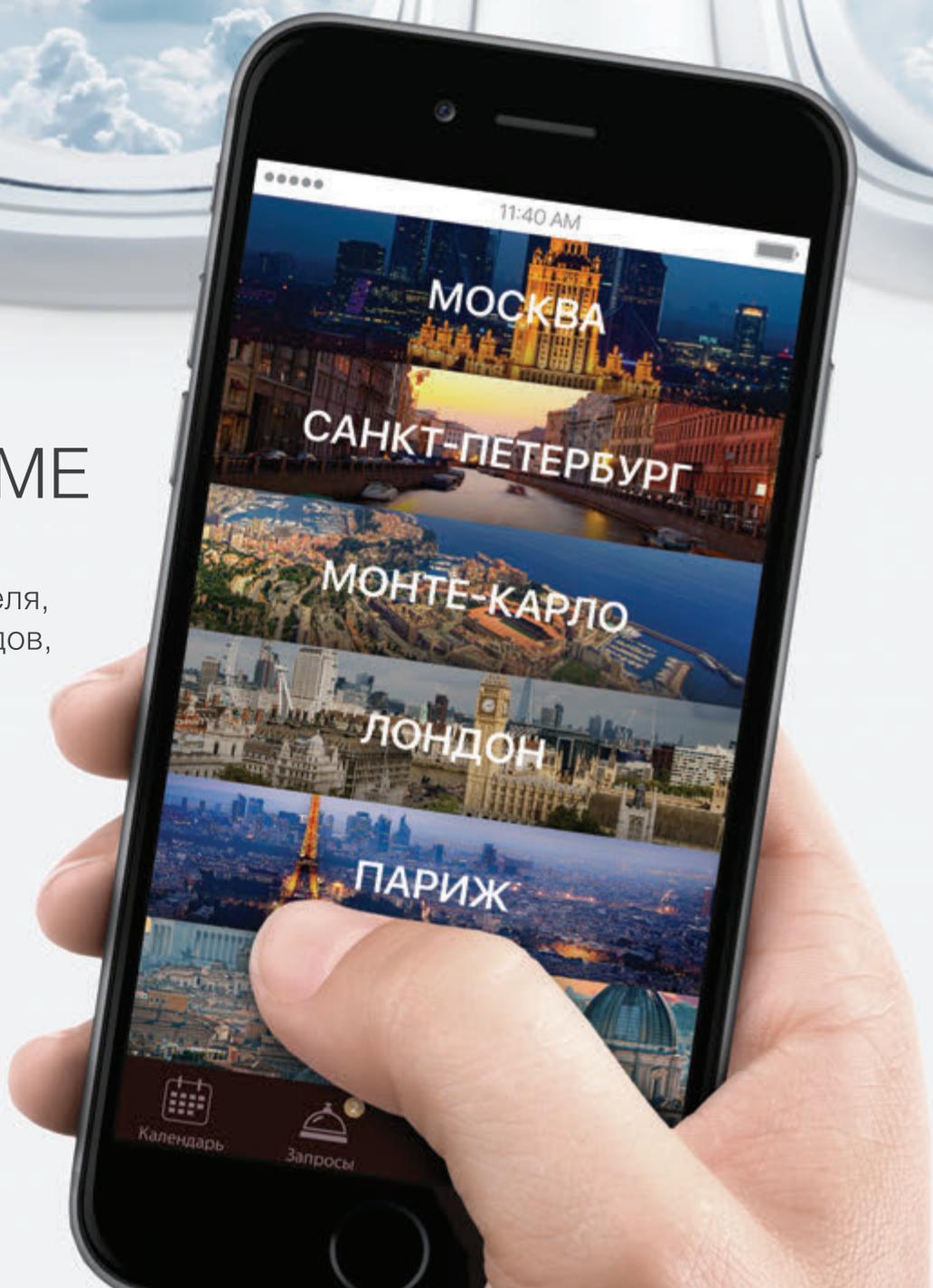
Сочетание бриллиантов и синих сапфиров давно считается классикой. В романтической линии *Caprice* оправы украшений воспроизводит кутюрный бант, исполненный из белого золота и бриллиантов. В браслете и кольце синие петельки банта служат оправой для сапфиров огранки «овал» и «груша». **ST**



Мобильное приложение PRIME

Ваш посадочный билет,
подтверждение бронирования отеля,
статус запросов и история расходов,
возможность оплаты услуг Prime
в вашем телефоне

+7 963 64 64 404
www.primeconcept.co.uk



I



3



2



4

ЧАСЫ ДВЕНАДЦАТЬ БЬЮТ

Декабрь с его Рождеством и Новым годом – главный месяц для часовых и ювелирных Домов. Из тех, что год кормит. Все готовятся к нему особо и стараются выпустить как новейшие модели, так и пафосные версии своих бестселлеров.

1 F.P. Journe ELEGANTE

То, что Франсуа-Поль Журн обратил внимание на женщин, уже сенсация. Но и сами часы получились удивительными. Корпус из титана, розового золота, платины или палладия отделан каучуковыми вставками, которые можно окрасить в любой цвет. А кварцевый механизм Caliber 1210 «засыпает», если в течение 30 минут корпус неподвижен. «Проснувшись», он выставляет стрелки в нужные позиции. Это позволяет менять батарейку раз в 18 лет.

2 Parmigiani TONDA 1950 TOURBILLON

Высота механизма с автоподзаходом PF517 в этих часах для дам всего 3,4 мм, и отныне это самый тонкий в мире автоматический турбийон. Корпус диаметром 40,2 мм сделан из белого золота и инкрустирован по безелю 74 бриллиантами общим весом 0,8 карата. А камень для циферблата ваших часов можно выбрать самостоятельно.

3 Graff DISCO BUTTERFLY WATCH

Весной по установленному на ротор и вращающемуся алмазному циферблату в коллекции Butterfly порхали бабочки из изумрудов, сапфиров и рубинов. К новому году уже алмазные бабочки порхают над изумрудной «поляной». Формируют бабочку камни огранок «маркиза» и «груша», а ремешки из кожи аллигатора и атласа можно заменить на бело-золотой браслет, инкрустированный изумрудами и алмазами.

4 Baume & Mercier CLIFTON 1830 POCKET WATCH

185-летие Дом Baume & Mercier отметил выпуском редких ныне, но весьма популярных в 1830 году карман-

ных часов. Clifton Pocket Watch – это 5-минутный репетиру. Во времена, когда не существовало даже спичек, репетиры ценились за то, что боем сообщали владельцу, который час. Сначала модуль репетира отбивает количество часов, а затем количество пятиминуток, успевших пройти после начала часа. Габариты красно-золотого корпуса – 50 x 14,4 мм. Серия лимитирована 30 экземплярами.

5 Audemars Piguet ROYAL OAK PERPETUAL CALENDAR

Вечный календарь – одно из самых престижных усложнений класса Grande Complication, и, как правило, устанавливают его в коллекционные часы. Но Audemars Piguet создали вечник для ежедневного использования и оснастили им свои культовые Royal Oak. Модуль календаря дополнен необычным указателем порядкового числа недели и установлен на ультратонком автоматическом калибре AP2120 высотой всего 4,31 мм. Модель выйдет в четырех вариациях (по два экземпляра из розового золота и стали с синим или серебристым циферблатами). Диаметр корпуса – 41 мм.

6 Jaeger-LeCoultre GEOPHYSIC UNIVERSAL TIME

Циферблат модели – это плоскостная проекция глобуса и позволяет считывать показания времени во всех 24 часовых поясах тонкого вращающегося диска. Настройка времени во втором часовом поясе осуществляется заводной головкой. Океаны и моря обозначены синим лаком, а изображения континентов выгравированы и украшены узором «солнечные лучи». Автоматический механизм JLC 772 оснащен очень точным узлом «баланс-спираль» Gyrolab. Корпус диаметром 41,6 мм делается из стали или розового золота. 



5



6

ТОП-10



«Турандот»



МОСКВА

«Барвиха Luxury Village»

Гости новогодней ночи «Барвиха Luxury Village» получат уникальную возможность – первыми в России познакомиться с персонажами сказочного шоу Joel и увидеть его лучшие номера в особой «новогодней» подаче от Cirque du Soleil: Снежная королева возвестит начало бала; ваш сосед, прогуливающийся по фойе, может оказаться персонажем шоу, а полночь принесет настоящий взрыв эмоций. Также в программе – гастрономический ужин от бренд-шефа ресторанов Меркурия Давида Дессо, живая музыка от коллектива Fruktbl и харизматичной Теоны Контридзе, а также танцевальная программа.

- **Начало:** 23.00
- **Адрес:** Рублево-Успенское ш., 114, стр. 2 **blv.ru**

Ararat Park Hayatt

Новогодняя ночь в баре «Консерватория» на десятом этаже отеля «Арагат Парк Хаятт Москва» с видом на башни Кремля и колесницу Большого театра. 31 декабря гостей ждут лучшие блюда высокой гастрономии от шеф-повара отеля Нарека Авагяна. Атмосферу праздника

поддержит живая музыка, а насладиться очарованием ночи в полной мере и сделать красивые фотографии можно будет на открытой террасе бара «Консерватория», где по традиции установят ледяной бар с восхитительным шампанским Moët & Chandon Impérial.

- **Начало:** 21.00
- **Адрес:** Неглинная ул., 4 **moscow.park.hyatt.com**

«Пушкинь»

Новогодний ужин в «Кафе Пушкинь» – это бокал французского шампанского, холодные закуски, пирожки, морс и развлечения ночь напролет: настоящий цыганский коллектив «Эсмеральда», французский джаз в исполнении оркестра «Бельвиль» и современные и ретро-шлягеры в исполнении группы «Нью-Йорк».

- **Начало:** 22.30
- **Адрес:** Тверской б-р, 26а **cafe-pushkin.ru**

«Турандот»

В новогоднюю ночь в ресторане «Турандот» разыгрывается очередной эпизод легендарной бондианы. Неповторимая роскошь и риск,

дорогие удовольствия и игры с судьбой – в новогоднем коктейле все ингредиенты имеют особый вкус. На сцене – Валерий Меладзе, Кристина Орбакайте, группа «Бандэрос» и солистки шоу «Голос» Юлия Терещенко и Александра Белякова.

- **Начало:** 22.00
- **Адрес:** Тверской б-р, 26, стр. 3 **turandot-palace.ru**

White Rabbit

Роскошный панорамный вид на новогоднюю Москву – приятный бонус для тех, кто решит встретить Новый год в компании «Белого кролика». Главный подарок – выступление Полины Гагариной, финалистки «Евровидения» и звезды телешоу «Голос». В меню – все хиты White Rabbit от шеф-повара Владимир Мухина: фирменный паштет из кролика с желе из мадеры, холодец из камчатского краба, зимний салат с груздями и сметаной, гусь с рябиновым желе и две дюжины других блюд.

- **Начало:** 21.00
- **Адрес:** БЦ «Смоленский пассаж», Смоленская пл., 3 **whiterabbit.moscow.ru**

НОВОГОДНИХ НОЧЕЙ



Hôtel Hermitage



OUT

МИР

СОЧИ, РОССИЯ

Hyatt Regency

Черноморский Hyatt Regency предлагает незабываемую «Карнавальную ночь» в Бальном зале. В программе – праздничное проекционное шоу, live-концерт Иракли и мировые хиты в исполнении кавер-бэнда Seven Band. В специально разработанном новогоднем меню – блюда русской и европейской кухни: оленина, фуа-гра, осетрина, устрицы, говяжьи щечки и морской окунь.

- **Начало:** 21.30
- **Адрес:** Орджоникидзе ул., 17
sochi.regency.hyatt.com

ДУБАЙ, ОАЭ

Jumeirah Beach Hotel

«Зимняя сказка в сердце пустыни» – так Jumeirah Beach Hotel назвал свой новогодний гала-ужин. Развлекать гостей будут британская соул-исполнительница Хизер

Смолл, американский DJ DC и лондонская команда Pure Show Band. В меню сервированные на ледяных скульптурах блюда интернациональной кухни, приготовленные на открытых кухнях, доступ к бару неограниченный. В полночь гости смогут увидеть знаменитый дубайский новогодний фейерверк и грандиозное 15-минутное световое шоу.

- **Начало:** 20.00
- **Адрес:** Jumeira Rd, рядом с Wild Wadi Waterpark
jumeirah.com

МОНТЕ-КАРЛО, МОНАКО

Hôtel Hermitage

Легендарный отель-дворец в стиле Belle époque предлагает гостям растянуть новогоднее удовольствие и воспользоваться пакетным предложением: три ночи на двоих в период с 29 декабря до 2 января. Помимо традиционно великолепного сервиса и давно покоривших всех завтраков в ресторане Limun в предложение входит и праздничный новогодний ужин, в меню которого – блюда от мишленовского шеф-повара Жоэля Гаро и все преимущества клубной карточки Cercle Monte-Carlo.

- **Начало:** TBD
- **Адрес:** Square Beaumarchais, Avenue Princesse Alice
hotelhermitagemontecarlo.co

ЛОНДОН, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

Corinthia

Декадентский ужин с сет-меню в ресторане британской кухни The Northall или в итальянском Massimo Restaurant & Bar, неограниченное количество шампанского, живая музыка и афтепати в The Northall Bar. Желающие посмотреть вблизи новогодний салют получат браслеты, с помощью которых можно будет передвигаться по всем смотровым площадкам Лондона.

- **Начало:** 20.30
- **Адрес:** Whitehall Place
corinthia.com

ПАРИЖ, ФРАНЦИЯ

Hôtel Plaza Athénée Paris

Здесь подготовили несколько вариантов встречи Нового года. Ресторан Alain Ducasse Au Plaza Athénée встретит гостей гастрономическим пиршеством. Непринужденная обстановка будет царить в Relais Plaza – ужин под аккомпанемент пианиста, саксофониста и диджея. А в Le Bar диджей превратит ночь в бурю ритмичных эмоций.

- **Начало:** 19.45
- **Адрес:** 25 Avenue Montaigne
dorchestercollection.com

РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ЯРМАРКИ СТАРОВОГО СВЕТА



GETTY IMAGES / GALLO IMAGES

ПРАГА, ЧЕХИЯ

Предрождественские дни в столице Чехии – это настоящее путешествие в волшебную сказку. Главная ярмарка страны проходит на Староместской площади, где целый месяц делятся красочные гуляния и празднования. По традиции на этой площади выставляются удивительной красоты вертепы, которые здесь называют «бетлемы».

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ: •Four Seasons Hotel Prague 5*, •Mandarin Oriental Prague 5*
КАК ДОБРАТЬСЯ: •Москва – Прага,
2 ч. 45 мин.

АВИНЬОН, ФРАНЦИЯ

Провансальский юг Франции порадует туристов в предрождественские дни местными сладостями и напитками на площади часов L'Horloge, которая забита продавцами, покупателями и музыкантами.

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ: •Auberge de Cassagne & SPA 5*, •La Mirande
КАК ДОБРАТЬСЯ: •Москва – Ницца, 4 ч.
•Ницца – Авиньон (на машине),
260 км

ДРЕЗДЕН, ГЕРМАНИЯ

Дрезден справедливо можно назвать самой романтической метрополией Германии. Особенно это ощущается в преддверии Рождества, когда буквально все площади, скверы и улицы города превращаются в сверкающую рождественскую панораму. Огни гирлянд, рождественские песни, аромат пряников и глинтвейна – традиционные символы старейшего немецкого рынка Striezelmarkt.

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ: •Kempinski Taschenbergpalais 5*, •Bülow Palais 5*
КАК ДОБРАТЬСЯ: •Москва – Дрезден,
2 ч. 45 мин.

ЗАЛЬЦБУРГ, АВСТРИЯ

Силуэт средневекового замка на вершине холма и фонтан высотой с двухэтажный дом, заключенный в авангардный стеклянный купол, – обязательные атрибуты рождественской ярмарки в Зальцбурге. Ее делят на секторы, так что найти желаемое здесь очень просто. Кроме покупок рождественский Зальцбург радует концертами, костюмированными выступлениями и расставленными тут и там вертепами.

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ: •Hotel Sacher Salzburg 5*,
•Hotel Goldener Hirsch,
а Luxury Collection Hotel 5*
КАК ДОБРАТЬСЯ: •Москва – Зальцбург
(с пересадкой в Вене),
4 ч. 35 мин.

БРЮССЕЛЬ, БЕЛЬГИЯ

Фасад городской мэрии каждую зиму расцветает видеопроекциями, а от Гранд-плас до площади Святой Екатерины выстраиваются ряды деревянных шале, в которых можно приобрести традиционные вафли, пончики, мидии и литорины. Организаторы развлекают посетителей аттракционами и интерактивной светозвуковой инсталляцией «Айсберг», которая располагается на Плас де ла Монне.

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ: •Hotel Amigo 5*,
•Hotel Sofitel Brussels Le Louise 5*
КАК ДОБРАТЬСЯ: •Москва – Брюссель,
3 ч. 35 мин.

СТРАСБУРГ, ФРАНЦИЯ

Страсбург по праву называют Capitale de Noël – столицей Рождества во Франции. Крупнейшая и старейшая рождественская ярмарка Франции, история которой началась еще в 1570 году, проходит именно здесь.

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ: •Hotel Sofitel Strasbourg Grande Ile 5*,
•Régent Petite France & Spa, Strasbourg 5*
КАК ДОБРАТЬСЯ: •Москва – Штутгарт
3 ч. 25 мин., •Штутгарт –
Страсбург (на машине),
3 ч. 25 мин.

ТАЛЛИН, ЭСТОНИЯ

Рождественский рынок Таллина проходит на Ратушной площади с конца 1990-х годов, хотя, по легенде, первую елку тут установили еще в XV веке. Таллинская ярмарка считается одной из самых больших и интересных в Европе. Здесь гости города могут приобрести всевозможные сувениры из можжевельника, кованые изделия.

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ: •Schlossle Hotel 5*,
•Swissôtel Tallinn 5*
КАК ДОБРАТЬСЯ: •Москва –
Таллин, 1 ч. 45 мин.

КЕЛЬН, ГЕРМАНИЯ

Попасть в Кельн перед Рождеством – значит увидеть то, чего здесь не бывает в любое другое время года. В эти дни многие магазины в центре работают дольше, чем обычно, а на площади Хоймаркт открывается один из самых больших в Европе катков с искусственным льдом.

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ: •Excelsior Hotel Ernst Köln 5*, •Althoff Grandhotel Schloss Bensberg 5*
КАК ДОБРАТЬСЯ: •Москва – Дюссельдорф,
3 ч. 20 мин., •Дюссельдорф – Кельн
(на машине), 45 км

Евгений Чичваркин: СВОБОДНОЕ ОТ БЕЗДЕЛЬЯ ВРЕМЯ ИЗУЧАЮ ТОЧКИ РОСТА В ЭКОНОМИКЕ УКРАИНЫ

Беседовала **ВАРВАРА БРУСНИКИНА**

Я прочтала все ваши интервью и так и не поняла, ваш винный бизнес, он прибыльный? Да, небольшая прибыль есть.

Первая же ссылка в Google, правда, за 2014-й год, сообщает, что вы потеряли на нем 6 миллионов. В него были вложены огромные деньги. Мы объединяли два магазина, и реально почти полтора года юридически не велось строительных работ. По году у нас в итоге растет капитал, и чистая прибыль небольшая, но она есть. Это медленный бизнес.

Я так понимаю, что в Лондоне любой бизнес не быстрый? Ни в коем случае. Вот Аркадий Новиков, например. У него были еще более страшные затраты, но он занимался ресторанным бизнесом с 92 года. Считайте, 20 лет. И он достаточно быстро вышел на чистую прибыль.

То есть вам кажется, что это ваша личная проблема? Многие говорят, что в Лондоне, в принципе, нужно долго ждать прибыли, поскольку бизнес-механизм устроен по-другому. Ну если ждать, а не работать, то да, достаточно долго (*смеется*).

Ок, вы когда начали первую прибыль получать? Где-то год назад.

И какие планы по развитию? Интернет-магазин, который мы только-только довели до ума несколько месяцев назад, углубление ассортимента.

А кроме вина у вас еще что-то есть в планах? В Великобритании? Нет.

Почему? Потому что я намереваюсь отсюда уехать.

То есть вы еще не передумали? Не передумал.

Почему? Все едут в Лондон, а вы хотите обратно в Москву. Я не говорил вам, куда хочу переехать. Летом я сидел на чемоданах – готов был переезжать в Украину.

Зачем? Там было предложение интересное, и мне казалось, пора размять косточки. Но что-то пошло не так.

Почему вас куда-то тянет? В Лондоне же давно все «свое» и, если все там, наверное, там неплохо? Российская тусов-

ка сейчас достигла небывалого масштаба. Вот представляете, в один день утром Звягинцев дает мастер-классы, как снимать кино, а вечером Троицкий выступает с критикой русского рока. Через неделю два Быкова, в декабре – «Мумий тролль» и «Машина времени». Кого только здесь нет. А все потому, что русских столько, что можно привозить кого угодно. Культурная жизнь получается насыщенная, но хочется все же, скажем так, заниматься чем-то большим в понятном менталитете.

Ну так русские же сюда со своим менталитетом приезжают, нет? Нет-нет, они в итоге все растворяются. Все, кто сейчас приехал, еще, конечно, очень-очень русские, но дети их все равно друг с другом на английском разговаривают. А внуки вообще не будут говорить на русском.

А все, кто приехал, уже останутся, как вам кажется? Большинство останется, конечно. Это же «колбасная эмиграция – туда, где сытнее и вкуснее. А мне нужны баррикады.

То есть про этнодеревню в своих интер-



вью вы все-таки пудрили всем мозги? Почему? Я был очень близок к покупке деревни в 2007 году.

В России? Да, конечно. Но был очень несговорчивый продавец – несколько раз поднимал цену. Если бы не поднимал, я бы купил.

А чем вам так нравится идея про деревню? Вас к земле тянет или это хороший бизнес? Неплохой. Тоже медленный бизнес, но он потом вырастает.

А чем он так привлекателен? Он связан с кучей приятных занятий.

Типа «возделывать свой сад»? Да нет, туризм, развлечения, еда, грибы... Все тот же сервис «от человека к человеку».

Если вас так привлекает туризм, возвращаться в Россию сейчас как раз интересно – есть чем заняться. Для кого?

Для невыездных ментов и чиновников, которые будут искать, как продать, чтобы на халяву пожрать, на халяву нажраться, на халяву пожить.

А вы для кого работаете? Я работаю для бизнеса. И думаю, что большинство людей, которое приходит в магазин, – это либо сотрудники частных компаний, либо их владельцы, либо менеджмент. Вряд ли обслуживаем кого-то из госкомпаний.

А как вам кажется, когда можно будет вернуться в Россию и начать делать что-то здесь для приятных вам людей? Когда не будет Путина и частный бизнес начнет развиваться наконец.

Это когда? У вас есть какой-то бизнес-план с хотя бы приблизительно прописанными сроками? У меня вообще никогда нет бизнес-плана.

Живете моментом? По сути, да. >

‘
**ЛЕТОМ
Я УЖЕ СИДЕЛ
НА ЧЕМОДАНАХ –
ГОТОВ БЫЛ
ПЕРЕЕЗЖАТЬ
В УКРАИНУ**

Ну а как тогда получается бизнесом управлять? В Hedonism я инвестор, а управляет им Татьяна Фокина. Уверен, у нее есть бизнес-план (смеется).

То есть вы можете себе позволить просто расслабиться и ждать счастливого момента? У меня счастливые моменты происходят каждый день.

Например? Вчера была интересная покупка почти на 60 тысяч. Большой, спектрально перемешанный заказ, не так много позиций, но все достаточно дорогое. Интересные люди приходят. Из возглавляющих российский список Forbes у нас не было пары человек, пожалуй.

В 2014-м вы говорили, что в вине не особо разбираетесь. Что-то изменилось с тех пор? Нет, конечно.

Почему? Потому что я этот вопрос не изучаю. Я потребитель и вино я пью. Если слышу что-то интересное, с удовольствием запоминаю. Я пишу винную колонку, но опять-таки, чтобы написать о том или ином вине, я все время спрашиваю совета коллег, потому что могу описать только эмоции и впечатления, а профессиональной информацией не владею.

А какие-то открытия были за последнее время? Вот вчера было открытие просекко винтажного 83 года. Очень вкусное. И открыли с шумом (смеется).

А почему вы, занимаясь вроде бы любимым делом, не хотите в это погружаться глубже? Это не станет моей профессией. Если у меня есть свободная минутка, я читаю державную статистику Украины. Например, за 12 месяцев в Украину ввезено через таможенную часов на 1,1 млн долларов. Вы понимаете, да, что это приблизительно часы Ресина или четверо часов Пескова? Или, например, за весь год Украину посетило 1200 британцев. Британцы путешествуют совершенно как сумасшедшие. Раз в год 70–80% населения куда-то выезжает. На любой уикенд выезжает почти миллион человек. А все, что досталось Украине, – это 1200 человек. И наверняка часть из них секс-туристы, от которых бюджету ни тепло ни холодно.

Вы хотите эту ситуацию как-то поменять? Радикально. Это большой интересный челлендж, если можно так сказать.

Британцев тоже можно понять – что им делать в тревожной Украине? «Что им делать» – это неправильный вопрос. Вопрос звучит так: можно ли в обед захотеть, а на ужин оказаться в Киеве. И ответ: нет, нельзя, потому что полтора



КАКОЙ ВРЕД МОГУТ ПРИНЕСТИ БРИТАНЦЫ УКРАИНЕ, КРОМЕ ДЕНЕГ, КОТОРЫЕ ОНИ ТАМ ОСТАВЯТ?

рейса летает за адские деньги, поскольку в Украине монополизировано небо, потому что нужна виза. Какой вред могут принести британцы Украине? Кроме денег, которые они там оставят, никакого вреда они принести не могут. Все британцы, которые могли принести вред, 300 лет назад уехали в Америку. А здесь остались совершенно безвредные люди.

Я правильно понимаю, что вы сейчас работаете над увеличением британского туризма в Украине? Нет, я изучаю точки роста в экономике Украины – в свободное от безделья время. И там куда не походишь – это точка роста.

То есть у Украины больше перспектив, чем у России? Да. Хотя я давно, кстати, после этих раскурсовок цифры не смотрел. Но сейчас проверю (залекает в интернет). Если верить «Википедии», Крым не совсем наш, а по номинальному ВВП на душу населения мы находимся на торжественном 57-м месте. Самая большая страна в мире,

РЕСТОРАНЫ ЛОНДОНА

Dinner by Heston Blumenthal в отеле Mandarin Oriental – место с лучшим на свете десертом. Там огромный механизм – такая шаурмница для ананасов, и на ней готовят tippy cake, чудовищно вкусный.

Novikov Restraunt & Bar мне нравится азиатская часть.

Tom Akiens и **Viajante** – два ресторана, которые у меня входили в топ-5, закрылись. Большие шефы – люди непростые, могут скандализовать. А новый ресторан Нуно Мендеса Taberna de Mercado, точнее кафе, вряд ли войдет в топ-50. Он слишком примитивный. И находится на рынке – там, где продают поддельные футболки «Челси».

самый большой запас нефти, газа, хераза... Мы очень любим считать по паритету покупательной способности. Вот если взять айфон, то он одинаковых денег стоит везде. Вот в России – 13 тысяч настоящих американских долларов на рыло населения, а в Украине – чуть меньше трех. И на данный момент перспективы ее туманны. Они стали более туманны из-за бездействия властей после Майдана. Если бездействие так же останется бездействием, то через какое-то время воровка на доверии с косяк соберет необходимый кворум и ляжет под Путина вместе со всей страной.

И куда вы тогда поедете? Тогда никуда. Я житель столичный. И есть четыре точки на карте, где я могу жить: Москва, Санкт-Петербург, Киев, Лондон.

А в Нью-Йорке почему не можете? Я там толком не был никогда, так что не могу сказать.

А вы вообще путешествуете? Когда-то путешествовал очень много. Потом четыре года сидел здесь безвылазно, потом пометался чуть-чуть по Европе и сейчас почти не путешествую.

Последний раз где были? У себя на дне рождения в Сен-Мало на Мон-Сан-Мишель. Буквально на сутки ездил. А свое 40-летие отмечал в Киеве, кстати.

Почему в Киеве? Мне нравится запах метро. Метро и яблоки «Джонатан» в стружке – это вообще запахи моего детства.

Если вы не путешествуете, то как отдыхаете? В последнее время как-то не приходится. Все какие-то переезды, а переезд и отдыхать – несовместимые вещи.

Хорошо, какие у вас помимо работы радости в жизни? У меня нет работы как радости в жизни. Поло – лучший антидепрессант, лучшая психологическая разгрузка. А борьба с обычным стрессом – это алкоголь и фильмы.

Сколько алкоголя нужно, чтобы побороть стресс? Зависит от степени стресса и от веса. Мне нужен литр вина.

По поводу веса хотела спросить. Вес у меня большой, да.

У вас на «Снобе» в анкете написано, что вы мечтаете похудеть. Но анкета старая. Мечта уже реализована или вы как-то работаете над ней? Я то ближе, то дальше. А вообще, знаете, я тут чуть себе татуировку не сделал.

И что же вас остановило? Времени нет. И потом надо не мыться дней десять, заплеплять ее чем-то.

Да это неправда. А откуда вообще такое желание? У меня не было татуировки еще. А я хочу все попробовать, кроме внутривенного. Вот что меня останавливает. Это люди, которые здесь хорошо протатуированы. Это, как правило, молодые женщины агрессивного вида с лишними от 20 до 40 кг и немолодые мужчины с 50 лишними кг такого же гопническо-агрессивного вида. Если бы эти люди не были татуированы, я бы давно себе сделал.

Наверное, когда они делали татуировки, у них еще не было 40 лишних кг. Уверен, что были.

А как насчет спорта и здорового питания? Вам эта история близка? Я при вас доел третий десерт.

А после разговора со мной можете пойти и заняться йогой, например. Кстати, я пересмотрел свое отношение к йоге. Но я деревянный, поэтому не берусь. Но признаю йогу одним из самых интересных и серьезных занятий для укрепления духа и тела после того, как увидел ошеломляющие результаты увлечения йогой на абсолютно живом человеке.

Курите? Бросал совершенно страшно. Я курил Nat Sherman, там 21 мг никотина. После рынка хотелось чего-то забористого. Так вот я долго готовился, снижал количество сигарет, хотя курил немного, на самом деле. А потом в какой-то момент просто сказал: «Все, я не курю». Несколько месяцев продержался, потом опять начал курить. Потом у меня родился ребенок, и я подумал, что вот он, прекрасный повод закончить с этой привычкой. А потом я на купленной в кредит машине пролетел вокруг своей оси несколько раз. Машина разбилась, я распахивался и сорвался. И курил еще, наверное, месяцев девять или десять. И потом на день рождения в 2000 году уже все. А на 26-летие подарил себе отказ от курения. 15 лет уже не курю.

Просто в один момент? Да, это же подарок.

А что насчет спортзала? Я пытался, но крайне нерегулярно. Поэтому говорить, что я посещаю спортзал, было бы неправомочно. Но в России я ходил в спортзал регулярно три раза в неделю, реально занимался.

Вам нравилось или вы ходили из чувства долга? Мне очень нравилось ощу-



ЗАПАХ МЕТРО И ЯБЛОК «ДЖОНАТАН» В СТРУЖКЕ — ЗАПАХИ МОЕГО ДЕТСТВА

щение после. И плюс я не люблю, когда я жирный. Но вообще я ем булки, свинину, вчера вот два часа запекал свиные ребра, а до этого — сибас в сметане.

И литр вина сверху? Да, литр вина. И кино.

Что из фильмов понравилось за последнее время? Так как здесь был Звягинцев позавчера, я посмотрел во второй его «Изгнание».

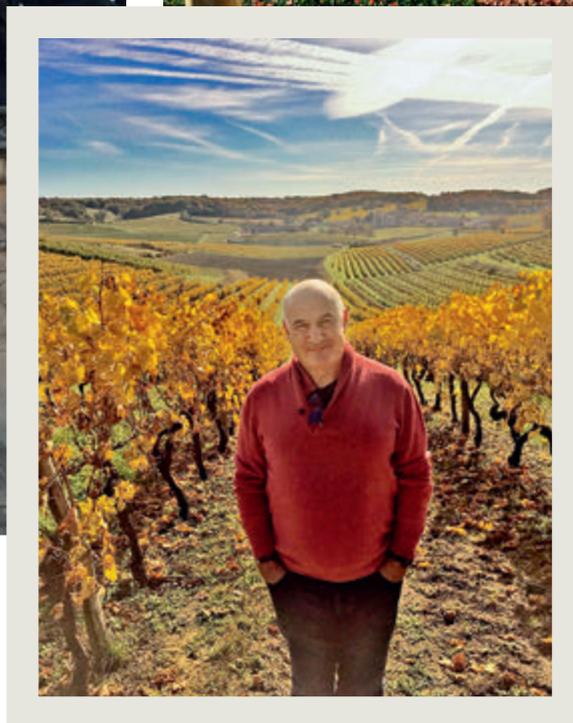
И как? Так же чудовищно, как в первый раз. Я его очень люблю. «Левиафан»

вообще самое сильное мое кинематографическое впечатление прошлого года. А когда познакомился с ним лично, понял, какой он перфекционист — я вглядывался в каждый кадр. Вот есть режиссеры, с которыми опасно встречаться — вроде Никиты Михалкова, например, а есть те, с которыми полезно. Звягинцев из последних.

А еще какие-нибудь сильные впечатления были? Посмотрел тут черно-белое кино про женщину, которая решила стать хорошей и всех нищих, больных, уродов и попрошаек пригласила в свой дом, чтобы создать коммуну и через добро, через любовь сделать из них хороших. А они все обгадили. Очень хороший фильм, кто хочет заниматься благотворительностью. Но закончилось хеппи-эндом — она их выгнала в итоге.

Давайте все-таки к Лондону вернемся. Расскажите, за что вы его любите. За свежий воздух, за концентрацию денег в одно время в одном месте, за огромное количество культурных событий, за толерантность, за вежливость.

А что такого есть в российском менталитете, чего вам так не хватает в британском? Избыток, широта души. Где избыток души у этих людей?! Его нет! ☹



Марк Гарбер ...О НОВОМ ЗВУЧАНИИ КОНЬЯКА

Признаюсь сразу: как человек, интересующийся алкогольными напитками с профессиональной точки зрения в качестве бывшего психоэндокринолога и нарколога, так и с позиции последовательного потребителя, я всегда мечтал посетить колыбель коньячного производства. Поэтому, получив от дома Remy Martin приглашение поехать в город Коньяк, не мог отказать себе в прекрасном.

В III веке император Марк Аврелий Проб наделил галлов правами содержания собственных виноградников, и Франция в силу уникальных климатических условий быстро стала центром европейского виноделия. К XII веку были созданы первые виноградники в Пуанту – регионе Шаранты. Именно этим виноградникам и суждено было стать прародителями коньяка.

История самого города восходит к временам римлян, давших ему название в честь

первого римского префекта Коню – Conniacum (асум по-латински «город»), позднее преобразовавшееся в знакомый нам Cognac. Через город проходил один из маршрутов паломников в Сантьяго-де-Компостелла, сделавший его торговым центром, и в 1215 году Коньяк получил официальный статус города. В 1494 году в городском замке Валуа родился Франсуа Ангулемский, ставший впоследствии королем Франциском I. И как это порой бывает, родному городу короля было пожаловано право

торговли солью, которую добывали в Ла-Рошели (привет от мушкетеров). Это привело к общему бурному развитию торговли, а впоследствии сделало Коньяк центром торговли одноименным напитком.

Изобретение в 1641 году в департаменте Шаранта специального перегонного аппарата позволило начать производство аквавиты – виноградного первача, или винного дистиллята. Он мог легко транспортироваться и храниться. На месте продажи его уже можно было разбавить водой и пить

«Рождение коньяка окутано тайной и легендами. Наиболее романтичная связывает его с именем шевалье де ла Круа-Марона»

**«Если вы решили
произвести коньяк,
соберите виноград,
сделайте вино,
перегоните его
два раза, разлейте
в дубовые бочки
и минимум
два года ждите»**

как вино. Этот напиток голландцы называли brandewijn – жженое вино. Отсюда, собственно, и бренди. Рождение коньяка окутано тайной и легендами. Наиболее популярная и романтичная связывает изобретение напитка с именем уроженца Бордо шевалье де ла Круа-Марона. В родовом имении Сегонзак он производил аквавиту, регулярно снимая пробы и пребывая в состоянии постоянного опьянения. И, видимо, периодически видел галлюцинации. В одной из них шевалье привиделось, что дьявол забирает его душу и бросает в котел, потом извлекает ее, но не будучи удовлетворен результатом бросает туда снова. Тут наш герой просыпается и, как несколько позже Менделеев, претворяет увиденное в жизнь: он перегоняет полученную аквавиту второй раз. И бинго! Автор вознагражден: родился коньяк. Чуть позже, в самом начале XVIII века, из-за начавшейся франко-английской войны продукты двойной перегонки вынуждены были подолгу храниться в дубовых бочках. Оказалось, что это серьезно улучшает вкусовые качества и придает напитку новый аромат и насыщенный цвет. В бутылки производители стали разливать их лишь в 1860 году – до этого торговали бочками.

Ну вот, собственно, и все. Если вы решили произвести коньяк, соберите виноград, сделайте из него вино, перегоните два раза, разлейте в дубовые бочки и минимум два года ждите. И главное, делать это надо в соответствии с французским регламентом, определяющим декретами от 1909, 1921 и 1936 годов, где и как может быть произведен напиток, имеющий право называться коньяком. На сегодняшний день зарегистрировано 707 производителей. Их деятельность находится под строжайшим надзором Национального межпрофессионального бюро коньяков. И ни шага в сторону...

Возраст коньяка указывается на бутылке. Он означает, что все входящие в состав коньяка спирты имеют возраст не ниже этой цифры. Срок выдержки начинается с часа ночи 1 апреля, следующего за официальным прекращением перегонки вина этого урожая. Счет включает от двух нулей до шести: 00 – до первого апреля; 0 – после первого апреля; 1 – первый год в бочке; 2 – VS, very special – не менее двух лет в бочке; 3 – Superior – не менее трех лет; 4 – V.S.O.P (Very Superior Old Pale) – не менее четырех лет; 5 – V.V.S.O.P (Very Very Superior Old Pale) – не менее пяти лет; 6 – X.O (Extra Old) – не менее шести лет. Интересно, что бюро считает невозможным контролировать выдержку коньяков более шести с половиной лет. Мне пришла в голову мысль: не с этим ли связан день дурака 1 апреля – уж больно зыбкая грань, а задно и начало финансового года в Европе.

После предварительного ликбеза можно вернуться наконец в залитую осенним солнцем коньячную провинцию. Нас принимает один из четырех известнейших коньячных домов Remy Martin. Он принадлежит известным семьям Heriard Dubreuil и Cointreau, объединенным в Remy Cointreau Group. Дом ведет историю с 1724 года, когда тридцатилетний Реми Мартен открыл компанию в городке Руайан в провинции Шаранта.



Впоследствии Людовик XV предоставил Реми исключительные права на посадку новых виноградных лоз – в обход существовавшего закона. И во Франции такое, оказывается, бывало...

Особая гордость Дома – коньяк Louis XIII из 1200 спиртов возрастом от 40 до 100 лет. Его настаивают в бочках, которым по несколько сотен лет. Находятся они в погребах. Это производит неизгладимое впечатление: огромные чаны с молодым коньяком и древние бочки, покрытые паутиной, куда коньяк заливают после 40 лет выдержки. Мы стоим в старинном погребе с длинными рядами тереющихся в темноте бочек. Все напоминает таинственный средневековый ритуал. Только что закончился фантастический ужин в семейном Доме Remy Martin среди старинных прессов и перегонных кубов, входящих в семейную коллекцию. Горят свечи, хранитель погребов Винсент Жере, специальной гигант-

ской пипеткой откупорив бочку, наполненную в 1917 году, наливает в бокалы янтарный напиток. Невероятный аромат, кажется, заполняет все пространство. Вместе с ароматом внутрь проникает необыкновенная энергия, как будто вековая мудрость и знание растекается вокруг. Капли тают на губах, даря волшебный вкус.

Я давно замечал, что виноделы – люди, живущие абсолютно в своем пространстве очень настоящих ценностей. Недаром голливудские продюсеры так любят фильмы об уходе от суеты повседневности к вечным ценностям виноделия – вспомните «Хороший год», «Правила виноделов» и т.д. Но те, кто создает вековые коньяки, стоят особняком. Они напоминают даосских монахов, варящих пилюлю бессмертия. Они не смогут попробовать того, что создают с таким трудом, – лишь внукам и правнукам будет подарена эта возможность.

Мы подняли традиционный тост за паучков, охраняющих бочки и вьющих паутину вокруг них, а потом и за виноделов, труд которых сокрыт в почерневших от времени бочках. В далеком 1917 году, когда вокруг гремела Первая мировая война, Франция была перерезана окопами, газовые атаки под бельгийским Ипром уносили тысячи жизней, а Россия переживала один из самых трагических периодов своей истории, здесь, в Гранд Шампани, время остановилось. В эти бочки заливались коньячные спирты, чтобы в это мгновение, через 100 лет, мы могли оценить труд и талант создателей волшебного напитка. Мне кажется, энергия людей переходит в коньяк и потому с ним можно общаться и ощущать его тепло.

Я должен снять шляпу перед Remy Cointreau – те сотрудники, с которыми нам пришлось встретиться, впечатлили не менее знаменитого напитка. И очаровательный Патрик Мариус, международный посол коньяка Louis XIII, и остроумный глава Remy Cointreau в странах Балтии и СНГ Лешек Карпович, и обаятельный представитель компании в России Артем Шахназаров. А само путешествие заново открыло для меня хорошо знакомый напиток – он зазвучал по-новому. Поэтому очень советую при случае завернуть в городок Коньяк и убедиться самим, как это прекрасно. Злоупотреблять алкоголем при этом не советую. ☞



Андрей Деллос ...О СОВМЕСТНОМ С ЕВРОПОЙ БУДУЩЕМ

Каждый раз в конце года невольно обращаешься к его основным итогам. Счастливые события в личной жизни, безусловно, радуют, но мировые тенденции серьезно подрывают оптимизм на предмет отношений России с большей частью мира и, в частности, с Европой. Меня остро задевает волна туповатой антироссийской пропаганды во Франции. Наши страны связывает многовековая история любви, которая поворачивалась по-всякому, но всегда вносила богатство стимулов к развитию и взаимообогащению. Представьте себе, например, историю XIX–XX веков без французов в России и Францию без русских! Мир был бы в сотни раз менее забавным и красочным!

Я особенно чувствую эту любовь французов и русских при их тотальном непонимании друг друга, поскольку родился в семье, где «русско-французская война» разворачивалась на дому перманентно. Между отцом, по менталитету стопроцентным французом, и мамой, абсолютно русской душой, постоянно шла Бородинская битва, которая, как известно, не принесла победы ни одной из сторон. Как бы мы ни старались верить, что наши народы объединяют культура и литература, на поверку это всего лишь миф. Мой опыт по «несовместимости характеров» обогатился, когда еще в СССР я стал работать гидом-переводчиком с «живыми» французами. Они не только не очень походили на роскошных персонажей Александра Дюма или Сирано де Бержерака, но были напичканы дикими представлениями о России. И если другие переводчики чуть не падали в обморок от вопроса, можно ли вечером не бояться встречи с медведем на улицах

«Французы очень любят себя и свое и страшно раздражаются, когда действительность грубо вторгается в эту идиллию»

И французы очень любят себя и свое и страшно раздражаются, когда действительность грубо вторгается в эту идиллию. Русские же, наоборот, всегда страдали от чрезмерно заниженной самооценки и готовы были поддерживать миф о том, что Россия и Европа – это любовь навсегда. Потому ситуация с разрывом между нами так болезненна – трудно расставаться с иллюзиями.

Семья отца хоть и жила в трех поколениях в России, действительности русской не принимала и жила совершенно по-французски. В годы войны отец попал на территорию Франции и, как истинный француз, защищал родину – он ушел в партизаны и был единственным, кто организовал серьезный вооруженный отряд. История, конечно, надрывная. Но даже такая героическая реальность союзнической борьбы несколько не изменила «французских приамбасов» моего отца. Но удивительный феномен – жить в мифах, а не в реальности, – есть и у русских. Они не могут жить западными ценностями и как зеницу ока хранят все, что делает их русскими: речь, память предков, поэзию чувств и ностальгию по родине, которую зачастую не видели. Никогда не забуду старушку из эмигрантов,

Москвы, я отвечал спокойно и без запинки. У меня был пример отца: он всегда оставался французом, не доверяющим до конца «этим восточным варварам». А медведи, заходящие в городской подъезд погреться, представляют для француза неотъемлемую часть национальной мифологии. Это нежелание попытаться понять какую-то другую культуру, кроме собственной. Гораздо проще жить среди стереотипов в полной уверенности, что ты и твоя страна – лучшие по определению.

Факт: Международный форум «Россия – Европа: общее будущее?» прошел под эгидой московской мэрии в Петровском дворце

которую встретил в одном замке во Франции. Она родилась... в Шанхае и никогда не была в России, но я проговорил с ней на чистейшем русском часа четыре, зачарованный ее неподражаемой русскостью. Это была та же культура чувства и мысли, как у моей бабушки, выпускницы Смольного института.

Европейцы, в частности французы, или смертельно влюбляются, или смертельно боятся России и русских, с их необузданными страстями, загадочными женщинами и неподвластными разуму просторами. Но скажем правду: понимания между Европой и Россией как не было 300 лет назад, так нет и сейчас. Ведь даже появление СССР как супердержавы, а затем и современной России совершенно не поменяли миф о загадочной стране варваров – просто «от Берлинской стены до Крыма» и мы и они соблюдали политкорректность, а сейчас, как после развода, выкрикивается «все наболевшее». На шикарном как рояль дефекте – эгоизме, из-за которого они нас в упор не видят, – французы построили одно из самых прекрасных государств мира. Они бесконечно желают себе добра, в то время как бесконечно рефлексирующие русские нежной любви к себе не испытывают, поэтому Россия долго будет страной контрастов и непредсказуемости. Отношение же русских к Франции – полная противоположность: Неистовая идеализация, несмотря на самые глубокие разочарования.

Так вот, в последние два года эта парадоксальная «история любви» между Россией и Европой проходит испытание кризисом: сейчас мы для европейцев «плохие» варвары. Чудовищное промывание мозгов американской пропагандой оказалось пагубным именно для европейцев, а ее шквальная критика России вдруг снесла всю ту архитектуру, которую мы так любовно возводили все вместе после падения Берлинской стены. Сейчас пиковый момент, когда уже никто никого не слушает, а ненависть в массах начинает нарастать как снежный ком.

Но нашлись французы, которые захотели вернуться к диалогу. Так появилась идея Международного форума в Москве «Россия – Европа: общее будущее?». Именно с таким провокационным названием и предложением поучаствовать обратился ко мне зам. главного редактора Le Nouvel Observateur этим летом. Я бросил все, никуда не поехал и активно включился в процесс. Потому что какой там вопросительный знак относительно того, есть ли у нас с Европой совместное будущее?

Я был в глубоком шоке от самой постановки вопроса. Ведь еще лет пять назад подобная проблема, а уж тем более международный форум, ей посвященный, показались бы просто бредом и невероятным кошмаром! И у меня был не приступ русского патриотизма, а просто знание истории: сейчас рубится сук, на котором сидят все, ведь идея единой Европы обязательно вместе с Россией была мечтой всей жизни великого де Голля. И если сегодняшняя холодная война – это война элит, то я знаю од-

«Я был в шоке от вопроса в названии форума "Россия – Европа: общее будущее?". Бросил все и поехал наводить мосты культуры – как в старые времена»

но: французская политическая элита не может желать разрыва с Россией. Она всегда стоит на позициях де Голля и понимает, что у Европы нет будущего без нашей страны. И в Москву на форум, организованный французскими «тяжеловесами» прессы, приехали крутые «серые кардиналы» французской политики и экономики. И выражали они наряду с нашими «тяжеловесами» – Сергеем Собяниным, Германом Грефом и многими замечательными представителями культуры и бизнеса, – одно и то же: во времена мирового кризиса мы должны преодолеть стереотипы из дряхлого репертуара старой холодной войны именно для будущего, прямо так и хочется сказать, мирного и светлого!

Наиболее верным объяснением конфликта были слова замечательного умницы, бывшего министра иностранных дел Франции Юбера Ведрина: «После завершения холодной войны в 90-х Запад решил, что одержал победу и теперь Россия станет среднестатистической европейской страной. Однако прошло время, и Россия вдруг снова стала Россией. И европейцы считают, что это не очень хорошо с ее стороны».

Центральная моя мысль на форуме была следующей: «Мы не понимаем и не понимаем друг друга – мы несоразмерно разные. Но нам нужно научиться договариваться и отказаться от старых стереотипов». И я счастлив, что сумел принять участие в наведении мостов культуры в этот мрачный момент, как в старые времена...

Здесь я поневоле вспомнил пресловутую фразу из советского фильма: «Счастье – это когда тебя понимают». Так вот, в преддверии Нового года – праздника, который я люблю так же сильно, как в детстве, и в волшебство которого верю, – я всем нам желаю счастья понимания. ☺





Ирина Почитаева

Доктор, основатель проекта здорового питания Just For You, руководитель благотворительного фонда «Здоровое наследие», а главное – мама пятерых сыновей

Хочу начать интервью с весьма простой, но, на мой взгляд, глубокой цитаты Алекса Десатника: *«Не надо пытаться предсказать непредсказуемое. Дайте ребенку возможность максимально успешно заниматься тем, что ему интересно, и в итоге он, возможно, захочет сделать это делом своей жизни».*

Время летит настолько стремительно, что страх не успеть и отстать невольно стал отражаться и на жизни наших детей. Начитавшись «умных книг» и интернета, поговорив с педагогами раннего развития, мы невольно делаем наших детей участником программы «Я суперребенок». Как мы часто ошибочно думаем, дети просто обязаны осуществить наши нереализованные мечты. Вот, если бы у меня в детстве были такие возможности, я бы... Что «я бы...», сейчас никто не проверит, но, закатив глаза и подняв к потолку палец, мы многозначительно повторяем эту фразу, еще больше нагружая ребенка ответственностью.

И вот наше чадо незаметно для самого себя оказывается в упряжке множества педагогов и иностранных гувернеров – десятки видов спорта и факультативных занятий, которые прежде всего приглянулись взрослым. И получается, что ребенок в этой упряжке с младенчества вспахивает просторы жизни, порой совершенно не успевая вкостить это самое детство – возможно, самое лучшее время своей жизни, которому не суждено повториться.

За поиском профессиональных ответов я обратилась к Алексу Десатнику, огромное преимущество которого в том, что, получив западное психологическое образование и в совершенстве владея английским и русским языками, он как никто понимает все сложности, с которыми сталкиваются семьи с билингвальным обучением детей.

ОТ ДВУХ ДО ПЛЮС БЕСКОНЕЧНОСТИ

На этот раз **Ирина Почитаева** встретила с лондонским психологом **Алексом Десатником**, чтобы выяснить, как гармонично сочетать в воспитании детей физическую, эмоциональную и интеллектуальную нагрузку и как правильно растить ребенка в билингвальной среде.



Алекс Десатник

«Дайте ребенку возможность стать билингвом. Обеспечьте ему базу из двух языков до пяти лет, и, начиная с шести лет, все последующие языки он выучит намного легче, так как у него не будет понятия „иностраный язык”»

Алекс, расскажите, пожалуйста, что же такое билингвальный подход к развитию ребенка?

Следует начать с раннего развития в принципе, потому что билингвальный подход напрямую из этого вытекает. В возрасте от нуля до двух лет основная задача ребенка в том, чтобы сформировать эмоциональное благополучие. Конечно, никто не отменяет физиологическую сторону вопроса, ребенок должен ползать, ходить, развивать моторику и речь, и все же основополагающая задача первых лет жизни – выстроить плотные доверительные отношения с матерью. Этот факт подтверждается рядом классических и современных исследований, включая нейробиологические. Например, теория привязанности наглядно демонстрирует, что в первый год жизни ребенка все развитие происходит на грани между эмоцией и телом.

Западная психология рассматривает вопрос развития ребенка как процесс, проходящий одновременно в нескольких плоскостях. Существует множество линий развития. Интеллектуальное развитие ребенка – это тоже своеобразная линия. И теоретически ребенка в возрасте трех-четырёх лет можно научить даже решать интегралы, но это, конечно, дрессура. Она возможна, но вопрос – какой ценой?

У ребенка десятки и сотни линий развития, по которым он должен продвигаться поступательно. А ресурс у него один. Другое дело,

что в российской культуре это понятие несколько искажено, и родителям постоянно кажется, что ресурса у ребенка очень мало. Но это не так – его достаточно, но он не безграничен. Причем как интеллектуальный, так и эмоциональный. Поэтому если мы в тот момент, когда ребенку двух-трех лет необходимо решить вопрос, как эмоционально не разваливаться на маленькие кусочки, когда мама оставляет его одного в комнате, дадим ему интеграл, то весь его ресурс будет истрачен на решение этой непомерно сложной для него задачи. И все другие, гораздо более нужные ему в этот период, останутся нерешенными.

Все надо делать вовремя. Но что же такое вовремя?

Чтобы понять, необходимо углубиться в процесс развития. Разобьем его на зоны. Есть зона эмоционального развития, физическое и интеллектуального. О том, что ребенок устал и перегружен, мы обычно говорим в аспекте интеллектуального развития. Детство в глазах родителя – это крайне физиологичный процесс, во время которого ребенок должен исключительно бегать, смеяться и есть. Никогда не услышишь от родителей, что ребенок сегодня, например, слишком много бегал. Зато часто говорят, что он слишком много выучил или слишком много нарисовал. Нелогично получается. Конечно, если ребенок совсем не бегаёт и целыми днями сидит с кубиками, букварями и репетиторами – это неправильно и нездорово. Но если он только бегаёт и занимается спортом – это такой же перекосяк, просто в обратную сторону. С точки зрения интеллектуальных навыков, границ того, что ребенку можно дать в том или ином возрасте, практически нет. Этого подхода придерживаются японцы в своей модели воспитания. Но японский подход сводится к тому, чтобы детей «переламывать», а в этом возрасте этого делать категорически нельзя. Потому что тогда мы начинаем вредить эмоциональной сфере. А мне как психологу она роднее всего, ведь я потом работаю с последствиями такого подхода. В этом смысле приятнее всего работать с родителями и детьми очень раннего возраста. Потому что в этот момент не надо исправлять грубые нарушения – можно их просто предотвратить. И всем людям, которых я консультирую, я даю один совет. Есть золотое правило, блестяще сформулированное психологом Даниилом Борисовичем Эльконинным: ведущую деятельность в возрасте до шести лет составляет игра.

Получается, что маленький ребенок, находясь дома, все время может быть вовлечен в игровые процессы, где знания будут присоединяться к нему естественным образом?

Верно. Дом – это прекрасная площадка для раннего игрового развития ребенка. Дома не обязательно должен быть жестко заданный урок на тему. Если видно, что ребенку надоело «играть» в математику, можно легко перестроиться и начать играть с ним в живопись. И это замечательно. Получаются интегрированные базовые знания, которые ребенок может осваивать.

Но ведь критерии оценки детей сейчас очень изменились...

Я не буду защищать те аспекты массового образования, которые считаю глубоко порочными. Но при этом считаю, что, безусловно, надо играть по правилам социума. К этому можно по-разному относиться, но играть по правилам нужно. Если есть возможность отправить ребенка в массовую систему образования несколько

позже, этой возможностью стоит воспользоваться. Я очень хорошо отношусь к раннему развитию, поэтому идея о том, что ребенка к шести-семи годам нужно привести к принципиально новому уровню в математике, чтении, в аналитическом и творческом мышлении – очень правильная идея. Это нужно, можно и очень важно. Вопрос только, каким образом этого добиться. Я не спорю с британской системой раннего образования о том, что важно и хорошо – у нас разногласия только в форме. Я за эффективность. Нормально приучать ребенка к экзаменам в восемь-девять лет. Нормально задавать домашнее задание, ставить оценки, потому что ребенок интеллектуально и эмоционально к этому готов. Мы делаем это вовремя. И это не значит, что в порядке вещей беззаботно бегать по лужайке до совершеннолетия, но до шести лет ребенок должен играть. Под это заточено все его развитие. И через игру он выучится глубже, тоньше и качественнее. Эти знания будут являться частью его естественного мира, и он будет ими активно пользоваться.

Так складываются обстоятельства, что иностранный язык стал неотъемлемой частью современной жизни детей.

Что вы думаете на этот счет?

С языками история обратная – здесь чем раньше, тем лучше. Если можно начать общаться с ребенком на иностранном языке с шести месяцев – нужно начинать с шести месяцев. Есть люди, которые занимаются странными вещами: например, говорят с ребенком на семи языках. Это не件лезно. А два-три языка – абсолютно нормально. Чем раньше вы начнете, тем лучше, однако действовать необходимо аккуратно. Если русскоязычная семья, которая не может достаточно времени проводить с ребенком, приставляет к нему исключительно англоязычных нянь, то родители должны быть готовы к тому, что ребенок не сможет полноценно общаться с ними на русском языке. Очень часто в таких семьях родители недостаточно хорошо говорят на английском, чтобы иметь качественные близкие отношения с ребенком. Получается замкнутый круг, когда ребенок физически не может доверительно общаться со своими родителями. Первое и самое необходимое в такой ситуации – наличие четкого языка семьи. Или двух, если это двуязычная семья, где мама говорит на одном языке, а папа на другом. Мой призыв – дайте ребенку больше чем один язык до пяти лет, и дайте качественно. Дайте ребенку возможность стать билингвом. Обеспечьте ему базу из двух языков, и, начиная с шести лет, все последующие языки он выучит намного легче, так как у него уже не будет понятия «иностраный язык». Так что если вы можете сделать своему ребенку такой большой подарок – сделайте. А если вы не успели до пяти лет – не расстраивайтесь.

Билингвизм формируется до 12-13 лет, у вас еще есть время. После этого возраста вы можете получить очень хорошо выученный иностранный язык, он может быть очень похож на родной, но он все равно останется иностранным, не станет билингвальным в полном смысле этого слова. Все навыки раннего развития, которые вы максимально корректно и аккуратно сможете привить ребенку, значительно расширят границы его выбора. ☐

«До шести лет ребенок должен играть. Под это заточено все его развитие. И через игру он выучится тоньше, лучше и качественнее – знания будут являться частью его естественного мира»

Надежда Оболенцева

ГРУЗИЯ

ВЫБОР PRIME КОНСЕРТ

Отели

Rooms Hotel Kazbegi

Современный отель, в котором органично сочетаются индустриальный стиль и комфорт, расположен неподалеку от Open Air Museum и собора Святой Троицы, а из окон номеров открывается живописный вид на Куру.

14 Merab Kostava St.
roomshotels.com

Radisson Blu Iveria Hotel

Расположен в самом центре города, в нескольких минутах ходьбы от Грузинского театра оперы и балета и «Сад Самаяя». Гости могут испытать удачу, посетив казино отеля, пройти курс процедур в спа-центре и насладиться отличной итальянской кухней в ресторане Filini.

1 Rose Revolution Square
radissonblu.com

Рестораны

Funicular Restaurant

Ресторанный комплекс не так давно был полностью отреставрирован и сегодня является одним из символов города. Здесь, поднявшись на фуникулере высоко над столицей, гости могут попробовать лучшие блюда грузинской кухни и оценить богатый выбор вин.

Mtatsminda Plateau
funicular.ge

Kalakuri

Ресторан в историческом центре Тбилиси, где можно отведать изысканные блюда грузинской и европейской кухни, а также любоваться впечатляющим видом на город с уютной террасы.

13 Shavteli St.
kalakuri.ge

→ Перелет: Москва – Тбилиси – Москва от 61 189 р.

Этой осенью неожиданно и совершенно не сговариваясь многие мои друзья одновременно оказались в Грузии. Мы прилетели по приглашению Мастерской Петра Фоменко на Конгресс русских театров зарубежья, приуроченный к 170-летию юбилею Тбилисского русского драматического театра. Кстати, после окончания ГИТИСа сам Петр Наумович работал в Грузии на протяжении двух лет и даже женился на грузинке Лали Бадридзе. И хотя поводы для визита у всех были свои, а компании разные, но всех нас объединила эта фантастическая страна с невероятной энергетикой, любовью к жизни и людям. Конечно, без чачи не обошлось, но обо всем по-порядку.

Тбилиси поражает чистотой и застывшим временем. Город был основан на горячих серных источниках, что и следует из названия: «тбили» по-грузински «теплый». *Серные бани* – одно из главных открытий этой поездки. Даже сегодня, когда терракотовые купола старых терм мирно соседствуют с современными постройками из бетона и стекла, над ними витает дух древнего Тифлиса. И эти бани, в которых бывал сам Пушкин, здорово оживляют после шумных грузинских вечеров – я вышла оттуда будто заново родившись и снова была готова есть, пить и гулять.

Грузия и гостеприимство теперь для меня абсолютные синонимы. Радушие, открытость, искренность и широта души местных жителей подкупают лучше всяких слов. И вот ты уже не в силах отказаться от новой порции хачапури или еще одного бокала ркацители. Национальная кухня – еще один повод для посещения Грузии. Вкусно и много поесть здесь можно практически на каждом шагу. После обильного застолья прогулки даются особенно тяжело, но крайне необходимы. *Старый центр* очарователен и поражает размеренностью жизни... Ощущение, что ты оказался у кого-то дома, но хозяева не обращают на тебя внимания и продолжают заниматься насущными делами.

Одна из главных достопримечательностей старого города – *Театр марионеток Резо Габриадзе* недалеко от *Шардени*, пешеходной зоны Тбилиси. Представление начинается уже у входа. И каждый день в 12.00 и 19.00 на вершине башенки маленького театра открывается окошко, в котором под бой колокола выступают миниатюрные куклы. Я была в полном восторге от увиденного, еще и получила в подарок книгу легендарного грузинского режиссера с автографом и личными пожеланиями. Обязательно загляните в уютное кафе при театре, интерьер которого был создан заботливыми руками самого Резо вплоть до выложенной вручную мозаики в одном из залов. Абсолютно европейское по духу кафе радует самой



настоящей грузинской кухней. А если повезет, то за своим любимым столиком будет сидеть сам мэтр.

В Тбилиси очень много бронзовых статуй. Когда я случайно наткнулась на скульптуру любимого Параджанова, сделанную по его знаменитой фотографии в прыжке, то долго не могла оторваться – друзьям пришлось уводить меня силой. Я большая поклонница эстетики Параджанова, и только когда оказалась в Тбилиси, начала чувствовать его по-настоящему, по-другому.

Грузия полна потрясающих по красоте мест. Например, древняя столица *Мцхета*. В IV веке здесь жила Святая Нина, просветительница, с которой началась история крещения Грузии. Мощи Святой Нины, которым приписывают чудеса исцеления от телесных и душевных болезней, находятся в женском монастыре Мцхеты.

Одно из ярчайших впечатлений – *Джвари*, монастырь и храм, расположенный на вершине горы у слияния Куры и Арагви. Это настоящее место силы, описанное Лермонтовым в поэме «Мцыри». Там хочется провести весь день, наслаждаясь захватывающими видами и вдыхая воздух, который вдохновлял великих.

Совершенно прекрасен *Сигнахи* в Кахетии – город любви на террасах Алазанской долины с одноименной древней крепостью. Мы побывали на виноградной плантации и в винном шато, попробовали силы в сборе и отжиме винограда, пекли лаваш в грузинской печи, тщательно пытались, умирая со смеху, приготовить чурчхелу. Но все эти забавы ушли на второй план после моего первого знакомства с чачей. Я практически не пью, но восемь (!) ящиков «живой воды» отправились-таки с нами в Россию.

Рассказывая взахлеб о наших грузинских приключениях моей итальянской подруге Коко Брандолини я не поверила своим ушам, когда услышала в ответ: «Мы были с мужем в Грузии. Фантастическое место». Я была уверена, что красоту этой страны могут понять только люди, воспитанные на фильмах Георгия Данелии и Сергея Параджанова, на выступлениях Зураба Соткилавы и Нани Брегвадзе... Оказалось, самобытность загадочной Грузии открывается всем, кто тонко чувствует, независимо от национальности и вероисповедания. **CT**

Дмитрий Савицкий ...о пробках и колумбарии

Я теперь и не пойму, что хуже: Лужков с его коррупцией и башенками с шпешечками или Собянин. Собянин набрал в штат молодых сотрудников и симпатичных сотрудниц, хипстерского Капкова (впрочем, его уже уволили) и никто не ожидал от него каких-то совсем уж радикальных глупостей. Но в один прекрасный день москвичи проснулись и с удивлением узнали, что, пока они тратили последние евро на средиземноморских курортах, их родной город без референдума и лишних вопросов сделали пешеходным: улицы в центре сузили до странного полурыда, а тротуары теперь стали такой ширины, что сталинские физкультурники вполне могли бы ходить по ним стройными рядами. Но наш город совершенно не предназначен для пеших прогулок в силу тысячи причин: от размеров и расположения улиц до климатических условий. И совершеннейшая загадка, кто будет ходить по этим гигантским тротуарам, особенно после того как мы поругались со всеми странами, кроме КНДР.

Зато на улицу длиной полтора километра приходится восемь мест для парковки, три из которых предназначены для инвалидов. Поэтому теперь часами можно нарезать круги вокруг дома моего брата, живущего на Бронной. Можно уехать в Московскую область, желая припарковаться на проспекте Мира. А поездка в ресторан «Нобу» или в Театр наций стала невозможна без водителя.

Нам объясняют, что это борьба с пробками. Когда ввели платный паркинг и выдавили бомбил, так оно, пожалуй, и было. Но на достигнутом решили не останавливаться – вошли во вкус. Поэтому паркинг убрали вообще. Что при этом делать ресторанам, магазинам и прочему малому бизнесу, влачащему существование в условиях торгового налога и экономических проблем, никто не объяснил. И не объяснит – всем пофиг. Зато теперь есть что обсудить в высшем обществе помимо набившего оскомину и на самом деле никому не нужного Крыма.

Я был в компании вполне состоятельных людей, и спор на эту тему разгорелся нешуточный. Кто-то говорил, что плиточная тема нужна, чтобы сделать дембельский аккорд департаменту благоустройства – если сейчас процент отката в среднем равен 40, то можете себе представить сумму полученного на всей этой адовой реконструкции. Другая версия, что это один из этапов по пересаживанию людей на такси – типа чтобы в центре не было



пробок. Есть те, кто считает, что действительно всех хотят, как в Нью-Йорке, пересадить на такси, но не для того чтобы не было пробок, а потому что это ли не мечта зловещего и загадочного интригана Ликсутова, по слухам, владельца крупнейшего таксопарка Москвы? Кто-то говорит: а в Париже в центре тоже не припарковаться. Правда, сразу вспоминают о гигантских подземных паркингах, которые там на каждом шагу.

Это так, но ведь есть те, кто любит и сам иной раз за рулем прокатиться. Например, на своем SLR McLaren или на Ferrari на худой конец. Судя по всему, им скоро можно

будет проехать только по МКАДу.

Помимо этого весь город завесили знаками, которые преимущественно запрещают даже остановку. Когда моей дочке понадобилось купить учебники в «Библио-глобусе» на Лубянке, я не смог пойти с ней в магазин – дал ей карточку, сообщил заветный пин-код (а в банке меня просили не давать его никому!) и ждал ее, сиротливо прижавшись на аварийке к зданию ГАИ России. Тут же появившийся гаишник хотел получить законную мзду, но услышав мой монолог о Собянине, состоявший в основном из матерных слов, почтительно вернул права и порекомендовал сделать круг и заехать во двор – там, по его сведениям, еще можно было поставить машину.

Я не верю в жену Собянина, которая владеет плиточным заводом, но я верю в непроходимую глупость власти, которая, желая как лучше, делает чудовищные поступки – непоправимые и очень дорогостоящие. При этом продолжается снос исторически важных зданий: вот-вот снесут последний дом в Замоскворечье, не восстанавливают много лет гибнущий на наших глазах Дом Кекушева на пересечении Брестской и Гашека (а Кекушев был Бог – все, до чего он дотрагивался, излучает свет). Да и вообще есть масса городских проблем, на которые можно было бы потратить деньги вместо того, чтобы менять асфальт на плитку. Неужели у нас отремонтированные и оснащенные по последне-

му слову техники городские больницы? Или старики пенсионеры наслаждаются безбедной старостью? В общем, я не знаю, зачем менять асфальт на плитку, лишая ритейл возможности заработка и тратить столько денег на странные украшения. Знаю только, что так бездарно и беспардонно в жизнь нашего города не вмешивались ни разу.

Но зато теперь в центре все стало чудо как аккуратно, гранитно, немного торжественно и совершенно бездушно. Как в колумбарии. ☹

«Москвичи проснулись и узнали, что, пока они тратили последние евро на средиземноморских курортах, их город стал пешеходным»

Места

Berkeley Square

Сердце Мейфэйра, откуда расходятся несколько артерий, ведущих к самым запоминающимся местам района W1. До 1733 года здесь находилась резиденция дворянской семьи Глостершир, а в 1940-х площадь была обесмерчена благодаря хиту Веры Линн A Nightingale Sang in Berkeley Square.

Mount Street Gardens

South Audley Street

Передохнуть от городской суеты можно в викторианских садах Маунт-стрит-гарденс. На выходе из садов держите курс на улицу Карлос-плейс, где стоит задержаться возле дома №9 – бывшего жилища Оскара Уайльда.

St James's Church

197 Piccadilly

Приютившаяся на углу Пикадилли неподалеку от Fortnum and Mason церковь Св. Иакова была построена в 1684 году знаменитым архитектором Кристофером Реном. Во дворе церкви под сенью вечнозеленых магнолий работает рынок – идеальное место для рождественского шопинга.



Отели

Connaught Hotel

Carlos Place

Знаменитый отель Коннаут – место, где всегда можно поднять боевой дух при помощи удивительных коктейлей в баре на заднем дворе.

The Dorchester

Park Lane

Отель 1930-х годов с прекрасным видом на Гайд-парк рекомендуется всем, кто ищет тишины. В свое время ее здесь находили даже члены королевской семьи.

Claridge's

Brook Street

Основанная в 1812 году гостиница в стиле ар-деко – настоящий символ ан-

Мейфэйр



Лука Дель Боно предлагает собственный маршрут по одному из самых роскошных районов Лондона. Несмотря на гламурную репутацию, шикарный и любимый рестораторами и владельцами престижных закрытых клубов Мейфэйр помнит о своем историческом прошлом: даже своим названием район обязан майской ярмарке на площади Шеперд-маркет. И если пройти от Восточного входа в Гайд-парк к Риджент-стрит, можно действительно уловить дух истории.

глийского эстеблишмента. Долгое время оставалась любимым пристанищем глав государств и королевских семей Европы.

The Ritz

150 Piccadilly

Не стоит забывать и о всемирно знаменитой парадигме роскоши. В этом отеле вы всегда будете в хорошей компании – как бывших постояльцев, так и нынешних.

Бары, клубы, рестораны

Scott's

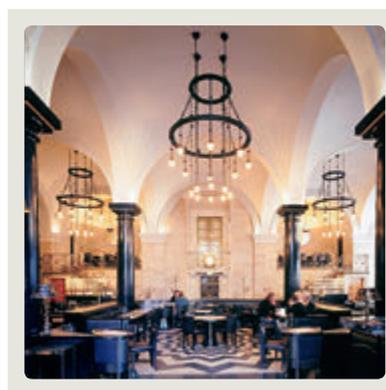
20 Mount Street

Закажите столик на улице и смотрите, как вертится мир на Маунт-стрит. Современный дизайн обманчив, ведь именно в этом ресторане автор бондианы Ян Флеминг пил свой знаменитый смешанный, но не взболтанный мартини.

The Wolseley

160 Piccadilly

Завтрак в Wolseley – абсолютный маст. Начните день с газеты, свежих фруктов, йогурта и пирожных или – в рамках приобщения к настоящему британскому стилю жизни – почеч с пряностями или копченой селедки.



Cecconi's

5A Burlington Gardens

Здесь вы найдете немного магии Венеции на лондонской земле – в конце 1970-х Энцо Чеккони, генеральный менеджер венецианского Cipriani, привез эту жемчужину в Лондон, и ужин здесь по-прежнему никого не разочарует.

Novikov

50A Berkeley Street

Безумно прекрасный Novikov Restaurant & Bar может похвастаться двумя ресторанами и стильным лаундж-баром. В азиатском ресторане с открытой кухней и восхитительным стендом с морепродуктами и овощами всегда интересно наблюдать за тем, как готовится ваш ужин.

Nobu

15 Berkeley Street

Лучшая японская кухня в фантастическом ресторане в сочетании с модной обстановкой. Вечер здесь будет по-настоящему ослепительным.

Charlie

15 Berkeley Street

После ужина в Nobu отправляйтесь в новое модное место, вдохновленное легендарным Чарли Чаплином. Ночь

в этом удивительном баре вскружит голову, но в самом правильном смысле слова.

Sketch

9 Soudit Street

Многогранное удовольствие гарантировано – еда, искусство и музыка в эксцентричном здании XVIII века.

Шопинг

Burlington Arcade 51 Piccadilly, Fortnum and Mason 811 Piccadilly

Чтобы поймать ощущение праздника, побалуйте себя прогулкой по Пикадилли. По одну руку у вас окажется Burlington Arcade в рождественских огнях, по другую – Fortnum and Mason, где помимо всегда потрясающе украшенных витрин можно насладиться великосветским британским чаепитием.

Maison Assouline

196A Piccadilly

Следующая остановка – обитель пищи духовной: расширьте границы познания с помощью одной из их многочисленных книг и насладитесь отличным кофе в месте, больше всего напоминающем домашнюю библиотеку. **PT**



ЛОНДОН events



ДЕТЯМ

12 декабря
«Disney in Concert: Алиса в Стране чудес»
Знаменитая сказка Льюиса Кэрролла в сопровождении оркестра и хора.
Royal Albert Hall

19 декабря
The Snowman & Peter and the Wolf
Показ классической анимации в сопровождении оркестра Св. Павла. Мультфильм был удостоен «Оскара» в 2008 году.
Milton Court Concert Hall

22 декабря – 3 января
«Дисней на льду: зачарованные миры»
Яркое ледовое шоу с участием любимых героев Уолта Диснея.
O2 Arena

28–31 декабря
Балет на льду «Щелкунчик»
Главная новогодняя сказка на льду.
Royal Albert Hall

До 3 января
Winter Wonderland
Рождественская ярмарка – это самый большой в Лондоне каток, угощения, ледяные скульптуры и выступления Zippos Circus.
Hyde Park

1–2 декабря
Концерт Мадонны
Два концерта в рамках турне в поддержку нового альбома Rebel Heart.
→ *O2 Arena*

1–2 декабря
Балет «Ромео и Джульетта»
Трагедия Шекспира на музыку Прокофьева, на сцене – Наталья Осипова.
→ *Royal Opera House*

3 декабря
Концерт Deep Purple
Легендарные рокеры вернулись с новым альбомом Now What?!
→ *O2 Arena*

3 декабря
Philharmonia Orchestra
Произведения Прокофьева и Скрябина в исполнении знаменитого Ланг Ланга.
→ *Royal Festival Hall*

3, 7, 10, 13, 15, 18, 21, 29 декабря
Оперы «Паяцы» и «Сельская честь»
Главную партию исполняет Александр Антоненко, за дирижерским пультом прославленный Антонио Паппано.
→ *Royal Opera House*

4–5 декабря
Балеты Monotones I and II / The Two Pigeons
Две модернистские постановки

Barbecoa Piccadilly
После успеха Barbacoa у собора Св. Павла Джейми Оливер открыл еще один ресторан на 300 персон на Пикадилли. В основе меню – по-прежнему блюда из мяса: гузка и филе, отбивная и бургеры, жареная на рашпере курица и копченые ребрышки.
194–196 Piccadilly

StreetXo
Дэвид Муньос, шеф-повар мадридского трехзвездного

ресторана DiverXo, покоряет Лондон. Концепция StreetXo – испанский стрит-фуд на улицах Лодона. На выбор – 12–14 блюд в формате тапас и гастрономические бонусы с передвижной тележки.
15 Old Burlington St

The Ivy Kensington Brasserie
Легендарный The Ivy обзавелся младшим братом. На месте ресторана Pavilion теперь находится The Ivy Kensington Brasserie.

Особого внимания заслуживают блюда, которые предлагают на завтрак и ланч.
96 Kensington High Street

Sexy Fish
В меняю азиатская кухня и морепродукты, на стенах – работы Дэмиана Херста, Франка Гери и Майкла Роберта, в интерьере – атмосфера гламура 50-х. На первом этаже – резервуары с двумя крупнейшими в мире живыми кораловыми рифами.
Berkeley Square

от легендарного Фредерика Аштона.
→ *Royal Opera House*

8–9, 11–12, 14, 16–18, 21–24, 28–29, 31 декабря
Балет «Щелкунчик»

Волшебная новогодняя сказка на музыку Чайковского.
→ *Royal Opera House*

8 декабря
Концерт Duran Duran
Легендарное возвращение на большую сцену с новым альбомом Paper Gods.
→ *O2 Arena*

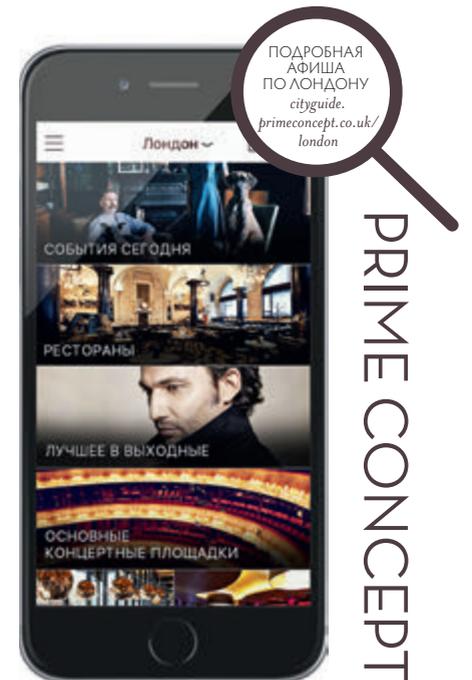
11 декабря
Концерт Кайли Миноуг
Австралийская певица представит новый альбом A Kylie Christmas.
→ *Royal Albert Hall*

13–24 декабря
Рождественский фестиваль
Цикл концертов и спектаклей. На сцене – Джонатан Коэн, Эрин Боуг и хор Королевского колледжа.
→ *Royal Albert Hall*

19, 22, 30 декабря
Опера «Евгений Онегин»
В роли Евгения Онегина в одноименной постановке Каспера Холтена – Дмитрий Хворостовский. За дирижерским пультом – Семен Бычков.
→ *Royal Opera House*

21 декабря
Концерт The Glory of Christmas
В преддверии Рождества можно услышать произведения Баха, Генделя, Адамса и других выдающихся композиторов.
→ *Royal Albert Hall*

До 17 января
La Soirée
Знаменитое кабаре-шоу La Soirée возвращается в Лондон. Зрители могут увидеть захватывающие трюки новой команды.
→ *Royal Festival Hall*



PRIME CONCEPT

Мексика

Маршрут: Морелия → Мехико → Теотиуакан → Мерида → Ушмаль → Чичен-Ица → Канкун

Природные заповедники и древние цивилизации, колониальная архитектура и будоражащая все рецепторы кухня, мощный синтез индейских и европейских традиций, а в завершение – бирюзовые воды и белоснежные пески Карибского моря. От Майами до Мехико рукой подать, а декабрь считается одним из лучших для отдыха в Мексике.

Текст Ангелина Гапонова

→ Перелет Aeromexico: Майами – Мехико от 59 167 р.

День 1 МОРЕЛИЯ

Миграцию бабочек-монархов можно наблюдать только в зимние месяцы. Направляясь из Канады и США в Центральную Мексику, они останавливаются в покрытых еловыми лесами горах штата Мичоакан на высоте 3000 км. Зрелище завораживает: миллионы бабочек, склонившиеся под их тяжестью деревья, земля, усыпанная оранжевым ковром крыльев. Представители местных племен отомы проведут сквозь густые леса заповедника, рассказывая об истории и легендах этих мест, священных растениях и традициях своего народа. Путь можно проделать и на лошади.

ОТЕЛИ

Rancho San Cayetano

Ближайший к заповеднику отель с территорией 5 га.

Carretera a Huetamo km 2.300,
Zitácuaro, Michoacan

Hotel de la Soledad

Отель в колониальном стиле постройки XVI века в самом сердце Морелии.

Ignacio Zaragoza No. 90

РЕСТОРАНЫ

San Miguelito

Огромный выбор соусов и тако и мескаль местного производства. В интерьере – улыбающиеся черепа и танцующие скелеты – атрибуты мексиканского культа смерти.

Perif. Paseo de La Republica s/n, fracc.

День 2 МЕХИКО

Главная площадь Сокало с католическим Кафедральным собором и руинами языческого ацтекского храма, Национальный дворец и фрески Диего Риверы, Дворец изящных искусств и проспект Пасео-де-ла-Реформа – прогулке по Мехико нужно посвятить целый день. Если позволят силы, обязательно поднимитесь на 36-метровую Колонну независимости, а оттуда – до парка Чапультепек с его многочисленными музеями.

Койоакан

Абсолютный маст – пешая прогулка по узким мощеным улочкам с домами XVI–XVIII веков постройки и чашка горячего шоколада в одном из кафе в любимом мексиканской богемой Койоакан, где, к слову, находится и дом-музей Фриды Кало. Загляните на местный рынок – за свежавыжатым соком из тропических фруктов и общим колоритом: на мексиканских рынках бьется сердце страны.

Каналы Сочимилько

Неудивительно, что колоритные, проложенные еще при ацтеках каналы называют Мексиканской Венецией. Здесь и проплывающие мимо

плоскодонки с поющими традиционными музыкантами мариачи, и пиво с перцем чили, и традиционные кактусы на гриле и пюре из фасоли и пикантных сушеных кузнечиков, которые подадут прямо на лодку. >

ФАКТ: Каждый вечер на площади Гарибальди собираются десятки музыкантов мариачи и исполняют известные латиноамериканские мотивы. Сразу после надо идти за текилой в местные бары.

ОТЕЛИ

The St. Regis Mexico City

Av. Paseo de la Reforma 439

Four Seasons Hotel México, D.F.

Av. Paseo de la Reforma 500

РЕСТОРАНЫ

San Angel Inn

Находится в бывшем монастыре кармелиток XVI века, оформлен в классическом колониальном стиле. В наличии живописный внутренний двор с фонтаном и приятная живая музыка.

Diego Rivera 50,
Alvaro Obregon

Biko

Вдохновенное баскской кухней меню дополняют мотивы молекулярной кухни, шестое место в топ-50 ресторанов мира и удачное расположение в районе Поланко, центре люксового шоппинга.

Presidente Masaryk 407,
Polanco

Dulce Patria

Владелица и шеф-повар Марта Ортис представляет авторское видение современной мексиканской кухни.

Anatole France 100, Polanco



The St. Regis Mexico City



Февраль – лучшее время, чтобы посмотреть бабочек



Сенот



ФОТО ИЗ АРХИВОВ ПРЕСС-СЛУЖБЫ И АВТОРА (SANDRA QUEVEDO, НАДЕЖДА АЛЕКСАНДРОВА)

РЕСТОРАН

Restaurante Bar Chon

Настоящее гастрономическое приключение. У этого не туристического и ничем не примечательного внешне места с 1924 года особое положение среди ресторанов столицы – здесь сервируют аутентичные доиспанские блюда. На закуску – личинки муравьев в масле, гусеница из сердцевины агавы, лепешки из зараженной пузырчатой головней кукурузы, карликовые раки с авокадо, живые клопы в лепешке. Рекомендации от шефа на горячее – броненосец в манговом соусе, крокодил с подливкой из тыквенных семечек, кабан на гриле, запеченная игуана. Запивать все это надо доиспанской кактусовой бражкой пульке.

Calle Regina, 160

День 3 ТЕОТИУАКАН

Загадки доколумбовых цивилизаций и оставшиеся после них пирамиды лучше всего изучать здесь – в самом большом городе с самой высокой в стране из раскопанных пирамид, «городе богов» Теотиуакане, в часе езды от Мехико.

Здесь же обязательно надо идти в темаскаль – индейскую паровую баню и по совместительству сложный обряд физического и духовного очищения. Церемонией руководит шаман, призванный помочь избавиться от накопившейся отрицательной энергии. Даже если вы в обряды не верите, баня с ароматерапией еще никому не навредила.

MUST: Не упустите возможность увидеть Теотиуакан с высоты птичьего полета и подняться над городом на воздушном шаре. Придется проснуться пораньше, но зрелище восходящего над пирамидами солнца и абсолютно пустые улицы древнего города запомнятся надолго. А в конце полета нальют шампанского.

→ Перелет на Юкатан Aeromexico: Мехико – Канкун от 28 696 р.



День 4 МЕРИДА И УШМАЛЬ

Мериду, культурную столицу полуострова, за здания из белого камня прозвали белым городом. Считается, что к началу XX века здесь было больше миллионеров, чем где бы то ни было в мире – состояния они заработали на производстве агавного волокна. С изобретением искусственного волокна ряды их поредели, а город пришел в запустение, но изысканные постройки в колониальном стиле и роскошные «асьенды» до сих пор напоминают об этом блистательном периоде.

На площади Сокало можно взять нарядно украшенную цветами коляску с лошастью. Кучер-гид остановится у самых известных зданий и о каждом расскажет историю. Из обязательных покупок в списке гуаяверы – светлые рубашки из натуральных тканей с карманами и едва заметной вышивкой, – и гамаки.

В часе езды от Мериды находится легендарный город майя Ушмаль. В каменных украшениях фасадов причудливо переплетаются змеи, попугаи, воины, правители и божества, а территория его настолько велика, что можно не опасаться толп туристов.

ОТЕЛИ

Hacienda Temozon

Имение-асьенда XVI века – осколок юкатанской Belle époque. Величественная архитектура, безупречный сервис и ресторан аутентичной юкатекской кухни. Вокруг леса парк, и прогулку на запряженной ослими дрезине к принадлежащему отелю сеноту пропускать не стоит.

КМ 182 Carretera Mérida-Uxmal Temozón Sur

Hacienda Xcanatún

В спа отеля кроме традиционных процедур есть аутентичные практики очищения и релаксации. А в ресторане Casa de Pedra – классические блюда полуострова Юкатан.

Calle 20 S/N x 19 y 19a, Comisaria Xcanatún, Km. 12 Carretera Mérida Progreso

Casa Lecanda Boutique Hotel

Отель-бутик в самом центре города всего на семь номеров, каждый из которых сделан в особом стиле.

Calle 47 #471 X 54 Y 56

РЕСТОРАНЫ

Kuuk

Эксперименты с молекулярной кухней, огромный выбор мексиканских вин. Отличное дегустационное меню из 14 блюд – с морскими улитками в соусе из чили и чеснока и уткой с шоколадным соусом моле и тыквенными семечками.

Avenida Romulo Rozo #488 por calle 27 y 27A

La Chaya Maya

Здесь «Маргариту» делают на основе мескаля. Пить ее нужно с «гусеничной солью» – измельченные агавные червячки «гузано», перец чили и соль; а если гусеница из бутылки попала в ваш стакан, ее нужно съесть – «на счастье».

Calle 62 No. 481 X 57





День 5 ЧИЧЕН-ИЦА И СЕНОТЫ

Одно из чудес света известно пирамидой Кукулькана. Кукулькан, или Пернатый Змей, – центральное божество майянской космологии, основатель городов и династий, принесший людям знания и навыки. У пирамиды оригинальная конструкция, стороны ее четко сориентированы по сторонам света, девять уровней каждой стороны, рассеченные лестницами надвое, образуют 18 месяцев календарного года майя, а число ступеней лестниц в сумме дает 365 – количество дней в году. Ежегодно в дни осеннего и весеннего равноденствия можно наблюдать уникальное зрелище Пернатого Змея. В эти дни солнечные лучи, проходя по ступеням строения, за счет особой архитектурной хитрости создают игру света и тени и иллюзию ползущего по пирамиде змея.

На Юкатане более 6 тысяч фантастических водоемов – сенотов. Это естественные провалы или колодцы, образованные от обрушивания сводов известняковых пещер, в которых протекают подземные воды. Вода в них пресная, прохладная и удивительно чистая. Индейцы считали их священными входами в подземный мир.

ОТЕЛИ Канкун

Le Blanc

Bld. Kukulcan Km. 10,
Zona Hotelera

Nizuk

Bld. Kukulcan Mz 59 Lote 1-01 Km
21.26, Punta Nizuc

Secrets The Vine

Bld. Kukulcun Km. 14.5 Lote 38,
Zona Hotelera

ОТЕЛИ Ривьера - Майя

Rosewood Mayakoba

Carretera Federal Canc n-Playa del
Carmen Km. 298

Grand Velas Riviera Maya

Carretera Cancun Tulum Km. 62,
Solidaridad Riviera Maya,
Playa del Carmen

ОТЕЛЬ Тулум

Be Tulum Hotel

Carretera Tulum-Voca Paila Km.10,
Zona Hotelera

День 6, 7, 8, 9, 10... КАНКУНИПЛЯЖИ

Многокилометровые пляжи с белоснежным песком тончайшего помола можно исследовать бесконечно. Любителям активного отдыха и ночной жизни подойдет Канкун, поклонникам расслабленной атмосферы курортного городка – Плая-дель-Кармен, а в Тулум имеет смысл ехать любителям уединения и экотуризма. Многочисленные тематические парки, дайвинг, снорклинг, рыбалка, дельтапланизм, гастрономические туры, шоу, дискотеки и даже стационарный «Цирк дю Солей» в Плае-дель-Кармен – на Карибском побережье есть развлечения на любой вкус. В том числе Подводный музей Джейсона Тэйлора – самый большой в мире парк подводных скульптур. Смотреть их можно, опустившись на небольшую глубину с аквалангом или воспользовавшись услугами специальной лодки со стеклянным дном. Игра света, оптические эффекты и наросшие кораллы создают впечатление подводного города.

→ Перелет Aeromexico Канкун – Майами (с пересадкой в Мехико) от 33 528 р.

Страна Басков

глазами Альфредо Батальера,
основателя SHA Wellness Clinic

Многие говорят: «Не люблю север Испании – там все время идет дождь». Дождь идет, конечно, не всегда, но часто. А север нужно видеть именно таким: немного холодным, немного дождливым, когда после прогулок по ресторанам, музеям и магазинам можно с удовольствием устроиться вечером возле камина и отогреться. Надо уметь наслаждаться разными местами в их естественном состоянии. Я люблю север за хороший микс – искусства, природы, гастрономии и людей.

Осенью мы с женой путешествовали по Стране Басков с окончанием поездки в Биаррице. Для нее это была первая поездка по этому региону и больше всего впечатлили две вещи: процесс изготовления вина в Риохе, о котором она всегда хотела знать как можно больше, и рынок в Биаррице, где так прекрасно чувствуется французский стиль жизни. Люди с утра идут за свежими цветами и устрицами, по дороге заходя в булочную за хлебом...

День 1, 2_Бильбао и окрестности

Бильбао был индустриальным городом, но 12 лет назад власти решили сделать его по-настоящему модным, поэтому активно инвестировали в новую архитектуру. Одно из лучших мест в городе, конечно, *Музей Гуггенхайма*. Здесь прекрасная постоянная экспозиция. Отдельно мне нравится 13-метровая «собака» Кунса во дворе.

Из Бильбао можно съездить в *Бакио*. Там нужно попробовать местное белое вино txakoli. Оттуда стоит отправиться в живописный *San Juan de Gaztelugatxe*. А по дороге остановиться на ланч в *Eneperi* – там потрясающий вид на море и *San Juan de Gaztelugatxe*. Затем можно заглянуть в порт *Бермео* и посмотреть *Лекейтио*.

Если решите не возвращаться на ночь в Бильбао, рекомендую очень симпатичный отель в *Мунгии* – *Palacio de Urgoiti* всего в 30 км от *Бермео*. Вокруг горы и лес, в наличии – собственный гольф-корт.

Также можно съездить в *Эланчове*, посмотреть на знаменитый подвесной мост в *Португалете* и добраться до *Гечо* и *Герники* с ее знаменитым деревом. >



ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ

- **Hotel Carlton**
Plaza de Federico Moja, 2
- **Silken Gran Hotel Domine Bilbao**
Alameda de Mazarredo, 61
- **Ercilla López de Haro**
Obispo Orueta, 2

Погода: Средняя температура в декабре – +15 С°, а дожди – обычное явление в течение всего года, не только зимой. Однако пасмурная романтика севера – более чем достойная альтернатива традиционному морю.

РЕСТОРАНЫ

Пинчос – гастрономическую версию тапас, нетрудно найти практически в любом заведении старого города. Но еще два отличных в этом смысле района – *Abando* и *Indautxu*.

А обязательный адрес для тех, кто неравнодушен к десертам и выпечке, – **Arrese** (*Gran Via, 24*). Этой пекарне уже 162 года, и сладости здесь невероятные.

БАРЫ БИЛЬБАО

- Настоящая классика – **Café Iruña** (*C/Berasategui*) и **Victor Montés** на *Nueva Plaza, 8*
- **La Viña del Ensanche**
C/Diputacion, 10
- **Gure Toki**
Nueva Plaza, 12
- **El Globo**
C/Diputacion, 8
- **Xukela**
C/Perro, 2
- **El Huevo Frito**
Garcia Rivero Maisuaren Kalea, 1

Txikiteo: Людей в Бильбао, как, впрочем, и во всей Стране Басков, объединяют две страсти: еда и дружба. Txikitear на баскском означает ходить от бара к бару, выпивая в каждом по небольшому бокалу вина, чикито, и закусывая вкуснейшими пинчос. Занимаются баски этим обычно в большой компании друзей по пятницам и субботам.

Маршрут: Бильбао → Риоха → Сан-Себастьян → Фуэнтэррабия → Биарриц



ВЛАДИМИР ПИЩЕВ, СЛУЖБЫ И МИННОГО МАГНИТОМА ФРЕДОВА КЛАМБРА

День 3, 4_Риоха

Остановиться стоит в *Hotel Marqués de Riscal*, очень интересном отеле, спроектированном Франсом Гери. Отель находится на винограднике *Marqués de Riscal*, который производит 5 млн бутылок вина в год. Здесь совершенно потрясающее белое вино руэда. А еще вам с удовольствием устроят тур по винограднику и покажут процесс изготовления вина от начала до конца. Самому старому вину, которое хранится в погребах, порядка 200 лет.

А после тура по винограднику, конечно же, спа. Все процедуры проводятся с использованием вина. Например, вас сажают в бочку с вином и на кожу кладут виноградные листья.

А на следующий день можно продолжить раскрывать тему вина в окрестных виноградниках – *Ysios in Camino de La Noya* в *Лагуардии* или *Campanillo в Логроньо*. Там обязательно надо остаться на обед. А на ужин отправиться в один из трехзвездочных ресторанов в округе – там отличные дегустационные меню из восьми блюд в сопровождении восьми разных вин, и ужин длится четыре часа.

День 5, 6_Сан-Себастьян

Сан-Себастьян – это невероятной красоты собор XVII века с прекрасным органом, старейший в Европе аквариум, бесконечный гастрономический аттракцион и настоящая элегантность. Будучи излюбленным местом отдыха испанской королевской семьи, он превратился в один из самых элегантных городов.

В *Старом городе* продолжайте экспериментировать с пинчос – не даром Сан-Себастьян второй после Токио город с максимальным количеством звезд «Мишлена» на душу населения. Многие студенты, которые приезжают на стажировку в мишленовские рестораны, затем остаются и открывают собственные заведения. И можно спокойно выбирать любой. А на ланч я рекомендую от-

правиться в *Cider House*. Омлет с треской, стейки, зеленый перец и сидр – берите один на двоих!

Отдельное удовольствие – прогулка по *пляжу Ла-Конча*. Береговая линия тянется 3,5 км, и надо обязательно дойти до конца. Посреди пляжа есть отличное спа *Perla*, а в самом конце пляжа – телескопы. Там же обязательно нужно подняться на гору – вид на Сан-Себастьян потрясающий. И там есть отличная площадка под открытым небом, где масса развлечений для взрослых и детей. Вернуться обратно можно на лодке, заглянув по дороге на остров посреди Ла-Кончи.

Мой любимый отель здесь – *Hotel Maria Christina*. Это восхитительный палас, на реновацию которого в прошлом году было потрачено 25 млн евро. С одной стороны, сделано все, чтобы сохранить красоту старинного здания, с другой – поражают оснащенные по последнему слову техники номера. Также в отеле прекрасный азиатский ресторан. А поскольку расположен он на берегу реки, виды из номеров открываются потрясающие. В холле отеля один британец открыл гастрономическую школу. И здесь можно учиться готовить с лучшими шефами со всей Испании. Они сводят вас на рынок, накормят тапас и поделятся секретами мастерства. Здесь царит очень баскский дух. И очень интересно наблюдать за людьми, разговаривать с ними, смотреть, как они живут. Поначалу баски – не самый открытый народ. В силу погоды, в силу политических причин. Но если вы с кем-то из них становитесь друзьями, это навсегда. И гастрономическая традиция здесь по-настоящему древняя. Согласно ей большинство поваров – мужчины. И здесь очень популярны кулинарные джентльменские клубы – что-то вроде дачи с несколькими кухнями и гостиными.

РЕСТОРАНЫ

Вечер в Сан-Себастьяне стоит посвятить одному из мишленовских ресторанов.

Мой топ-3 – **Arzak** (*Av Alcalde Elosegui, 273*), **Akelarre** (*Paseo Padre Orcolaga, 56*) и **Martin Berasategui** (*Calle de Loidi, 4*).



Hotel Marqués de Riscal



Hotel Maria Christina



День 7 Биарриц

По дороге обязательно загляните в *Фуэнтеррабию* – прогуляйтесь в *Марине*, в рыбацком квартале и останьтесь здесь на ланч. Абсолютный маст – *Gran Sol, Itaspe* и *Vinoteka Ardoka*, а в *Zabala* – отличный испанский омлет. Также для ланча прекрасно подойдет однозвездный ресторан *Alameda*.

После прогулки по старому городу, откуда открываются прекрасные виды на Францию, можно отправляться в *Биарриц*.

Биарриц – место не для всех. Он не про тусовки и вечеринки, но идеален для отдыха с детьми и для романтического уикенда. А еще тут прекрасный серфинг. Причем как летом, так и зимой, когда здесь по-прежнему на каждом шагу, например в магазине, можно встретить босых людей в неопреновых костюмах, разгуливающих с доской под мышкой.

РЕСТОРАНЫ

Напротив рынка прекрасный ресторан *Café de Commerce (1, Rue des Halles)*. Там потрясающая традиционная еда и всегда полно народу, поэтому столик лучше бронировать заранее. Особенно хороша рыба. И морковный пирог.

Также мне нравятся *L'Atelier (18 Rue de la Bergerie)* и *Le Moulin D'Alotz (Chemin d'Alotz Errota)* в Арканге.

Также здесь потрясающий рынок. Туда здорово идти с утра, чтобы съесть ланч или завтрак прямо на рынке. В одном месте можно взять устрицы, в другом – шампанское. Не слишком комфортно, но потрясающе вкусно.

В Биаррице мне понравились два отеля. *Hotel du Palais* – исторический элегантный палас на берегу моря. И *Beaunoir Small Luxury Boutique Hotel* – маленькое шато в 2,5 км от центра города. Там всего 20 номеров, очень уютно, восхитительный *Dom Perignon Bar* и произведения современного искусства повсюду. Здесь всего один стол, поэтому за завтраком или ужином вы всегда делите его со всеми гостями отеля. А публика здесь очень интересная: много художников и русских. Предыдущий владелец был русским, я полагаю, поэтому некоторые русские знают и любят этот отель. Но вообще-то это место достаточно секретное.

P.S.

После недели гастрономических удовольствий самое верное – провести неделю в *SHA Wellness Clinic*, выбрав программу по снижению веса или по детоксикации. Правильное питание, занятия йогой или фитнесом, массажи, сеансы акупунктуры и криотерапии помогут восстановить баланс и сохранить от поездки самые приятные впечатления. ☞



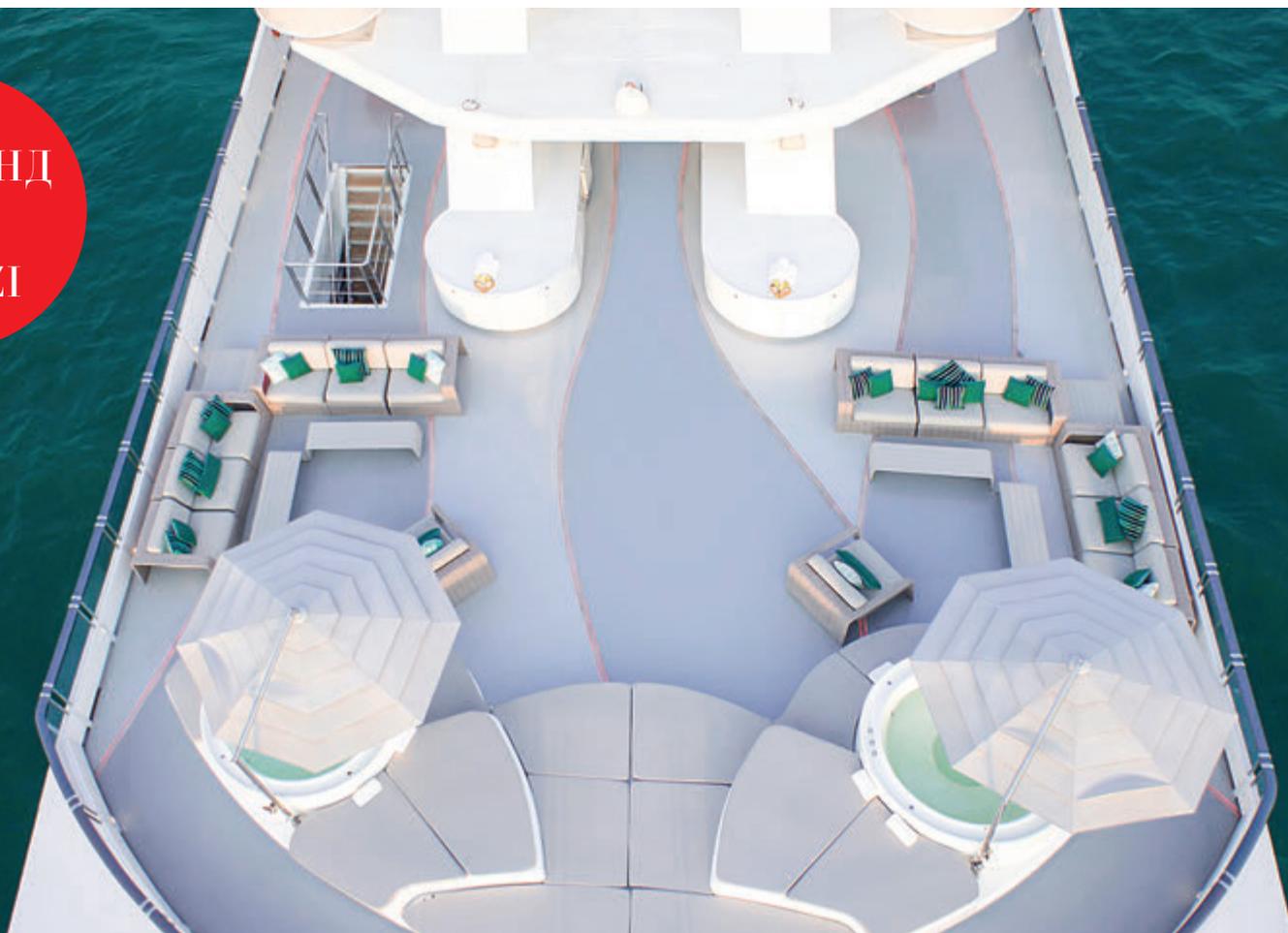
КАРИБЫ

ЯХТА
TWIZZLE



ТАИЛАНД

ЯХТА
SALUZI



НА СЕВЕР ОТ ЭКВАТОРА

Лучшие маршруты
для лучших морских
путешествий среди теплых
вод Дубая, Таиланда
и Карибских островов.

ДУБАЙ
ЯХТА
TITANIA



КАРИБЫ:
Подветренные
и Британские
Виргинские
острова

Маршрут: St. Maarten → Saba → St. Eustatius →
St. Barth → Tortola → Norman Island →
Virgin Gorda → Jost Van Dyke → St. Maarten

День 1

Остров Сен-Мартен: Славится белыми песчаными пляжами и ресторанами. А еще это самая маленькая территория на земном шаре, принадлежащая сразу двум государствам: Франции и Голландии. Здесь богатейший подводный мир, останки кораблей, затонувших в XVII–XVIII веках, коралловые рифы, исторический музей и ферма бабочек.

День 2

Остров Саба: Тихий островок площадью 12 кв. км, волшебное место для волшебного отдыха. Тропические заросли, сады и живописные холмы. Множество пешеходных троп ведет на обзорные площадки, с которых открываются изумительные виды. Под водой – волнующие пейзажи, с обилием остроконечных скал и вулканическим тоннелем, созданным природой. Воды вокруг Сабы объявлены защищенной областью со статусом национального парка, и для опытного ныряльщика здесь рай.

Остров Синт-Эстатиус: Здесь находится древний потухший вулкан. Почти все побережье острова скалисто, поэтому хороших пляжей здесь мало. Зато подводное основание острова – раздолье для дайверов: оно изрезано сетью

протяженных каньонов, пещер и стенок, что вкупе с теплой водой позволило сформироваться богатой фауне. А также более 200 затонувших кораблей всех времен и народов и коралловые массивы Анчор-Риф, Дубби-Крэк, Зеландия-Бей и Дженкинс-Бей, выросшие на древних лавовых полях.

День 3

Остров Сен-Барт: Вот уже 15 лет остров миллионеров прочно удерживает титул «самого модного в Карибском море». «Элитный» статус с середины прошлого века, с тех пор как здесь обосновались Рокфеллеры, Ротшильды и Форды, обуславливает небольшой размер и удаленность.

День 4

Остров Тортولا: В переводе с испанского Тортولا – это «земля горлицы». Это центральный и самый большой остров Британских Виргинских островов, окруженный зелеными холмами склонов древнейших вулканов и застроенный современными курортами и рыбацкими поселками. Северный берег – это необыкновенная полоса прекрасных пляжей. А южное побережье острова богато на долины, которые образуют большое количество заливов и бухт.

День 5

Остров Норман: Вдохновивший Роберта Луиса Стивенсона написание «Острова сокровищ», он известен как «пиратский остров» из-за того, что его защищенная и изолированная бухта давала приют многим пиратским судам. Подводные пещеры крайне популярны у дайверов, а для яхтсменов хороши несколько безопасных заливов и рифов, лучшими среди которых считаются Солджерс-Бей, Мани-Бей и Байт.

День 6

Остров Верджин-Горда: Остров необычной формы в 18 километрах к северо-востоку от Тортолы. Северо-восточная его часть – это вершина подводного вулкана, чьи склоны разбегаются во все стороны, образуя многочисленные полуострова и мысы. На южной части – равнина, на которой расположились постройки столичного Спэниш-Таун.

День 7

Остров Йост-Ван-Дайк: Центральная часть крошечного гористого острова почти целиком занята двумя вершинами потухшего вулкана. Многочисленные бухты и заливы, образованные затопленными морем горными долинами, ожерельем обрамляют весь остров.

Факт: Рождество и Новый Год – по-прежнему разгар светского сезона на Сен-Барт

Яхта Twizzle

- Длина: 57,5 м
- Экипаж: 11 человек
- Спуск на воду: 2010
- Порт приписки: остров Мэн
- Круизная скорость: 12 узлов
- Количество кают: 4
- Максимальное количество гостей: 8
- Стоимость аренды: от \$203 000 до \$217 000 в неделю в зависимости от пиковых нагрузок сезона

День 1

Марина Ао По – остров Као

Пинькан: Посадка на яхту в марине Ао По, в 20 минутах от аэропорта, и отправ-ление к «острову Джеймса Бонда» – Као Пинькану, где снимали финальную сцену «Человека с золотым пистолетом».

Дни 2–3

Остров Ко Яо Ной: Один из самых крупных в архипелаге Ко Яо, состоящем из 44 островов. Раньше на острове жили морские цыгане Чао Лэй, сегодня сюда приезжают за белоснежным песком, изумрудной водой и необузданными джунглями.

День 4

Остров Ко Хонг: Ко Хонг (Ko Hong) в переводе с тайского означает «остров-комната». Здесь много извест-ных и красивых пещер, в которых с потолка свисают сталактиты. Во время прилива вода заполняет пещеры-«комнаты», и туристы могут плавать в кристально чистой воде на глубине около метра.

Дни 5–6

Краби: Одно из самых живописных подводных мест на планете и самая красивая провинция Южного Таиланда со знаменитыми пляжами Ао Нанг и Ра-лей, отрезанном от материка отвесными скалами и огражденном от моря огром-ной горой с прекрасной лагуной внутри.

Дни 7–8

Архипелаг Пхипхи: славится симпа-тичными островками с богатым под-водным миром, выбеленными солнцем пляжами и густыми джунглями. Самые известные острова архипелага – Пхи-хи-Дон и его брат-близнец Пхипхи-Ле. Главное развлечение на островах – дайвинг. Кроме барракуд, тунцов, мурен, и скатов у берегов Пхипхи водятся тигро-вые, черно-плавниковые и китовые акулы.

День 9

Остров Ко Май Тон: расположен у юго-восточного побережья Пхукет и служит домом для роскошного отеля Maiton Island. Известен своими коралло-



выми рифами, заполненными экзотиче-скими тропическими рыбками.

День 10

Остров Ко Яо Яй: Множество ин-тересных пляжей – Ао Ти Куд, Ао Клонг Сон, Ао Сай и Ло Па Рэд, рисунки абори-генов, которые тысячами украшают скалы, и возможность посмотреть на изготовление сушеных анчоусов.

Дни 11–12

Остров Ко Накха Ной: Славится своей природной красотой и фермой по производству жемчуга Нага – един-ственной в мире открытой для посеще-ния круглый год.

Яхта Saluzi

- Длина: 69 м
- Экипаж: 32 человека
- Построена: 2003
- Реновация: 2014
- Порт приписки: Мальта
- Круизная скорость: 11 узлов
- Количество кают: 16
- Максимальное количество гостей: 32
- Стоимость аренды: от \$208 000 до \$237 000 в неделю в зависимости от пиковых нагрузок сезона

Маршрут: Grand Marina Ao Po → Khao Phing Kan → Ko Yao Noi → Ko Hong → Krabi → Ko Phi Phi Don → Ko Phi Phi Leh → Ko May Thon → Ko Yao Yai → Ko Nakha Noi → Grand Marina Ao Po

ТАИЛАНД:
залив
острова
Пхукет



12 ДНЕЙ

4 ДНЯ

ОАЭ:
Дубай
и Абу-Даби

Маршрут: Дубай → Пальма Джумейра →
Мировые острова → Абу-Даби → остров Яс

Яхта Titania

- Длина: 73 м
- Экипаж: 20 человек
- Спуск на воду: 2006
- Реновация: 2012
- Порт приписки: остров Мэн
- Крузиная скорость: 14 узлов
- Количество кают: 7
- Максимальное количество гостей: 12
- Стоимость аренды: от \$420 000 до \$600 000 в неделю в зависимости от пиковых нагрузок сезона



Забронировать любую из трех яхт можно в PRIME Concept

День 1

Дубай и остров Пальма Джумейра
Достопримечательности Дубая со стороны моря – небоскреб Бурдж-Халифа и единственный в мире семизвездочный отель Бурдж-эль-Араб, а также знаменитый остров в виде пальмового дерева – Пальма Джумейра. Площадью пять километров, Пальма Джумейра – самый маленький искусственный остров из архипелага так называемых Пальмовых островов. Связан с материком 300-метровым мостом.

День 2

Мировые острова
Искусственный архипелаг Мировых островов общей формой напоминает континенты Земли и является крупнейшим искусственным архипелагом в мире. С целью сохранения флоры и фауны вокруг островов построены рифы. В районе архипелага разрешено заниматься спортивной рыбалкой.

День 3

Абу-Даби
Марина пятизвездочного отеля Emirates Palace расположена в Абу-Даби, соседнем эмирате с Дубаем. Отсюда можно быстро добраться до центра древнего города, где создан настоящий оазис из парков, среди которых возвышаются мечети и небоскребы.

День 4

Ferrari World на острове Яс
На искусственном острове Яс недалеко от города Абу-Даби находится самый большой в мире тематический парк под крышей – «Феррари» (Ferrari World). В парке работает самая быстрая в мире пневматическая американская горка Formula Rossa, скорость на которой превышает 200 км/ч.



Полный пакет обслуживания PRIME

Мобильное приложение PRIME - Ваш доступ к ключевым сервисам Клуба

- Личный кабинет с календарем забронированных услуг, возможностью создания и изменения запросов
- Возможность легкой оплаты услуг
- Удобный способ коммуникации с ассистентами
- Доступ к Программе лояльности PRIME

World Elite MasterCard

- Премиальная карта категории World Elite
- Удобный способ оплачивать услуги PRIME
- Считывание привилегий по программе лояльности PRIME при оплате товаров и услуг партнеров

PRIME ассистент

Команда высококвалифицированных специалистов готова выполнить любые Ваши запросы в сфере lifestyle management в режиме 24/7/365:

- Забронировать стол в самом востребованном ресторане в любой точке мира
- Найти и забронировать яхту, частный самолет или виллу
- Предоставить билеты и приглашения на самые значимые события культурной, спортивной и светской жизни
- Найти уникальные подарки Вашим близким
- Организовать праздник для Вашей семьи или коллег

PRIME Travel & Service

Мы не только организуем Ваше путешествие, но и обеспечим полное сопровождение в режиме 24/7 во время поездки.

Мы сделаем все возможное, чтобы Ваше путешествие было незабываемым и беззаботным:

- Разработаем индивидуальный маршрут
- Найдем и забронировать билеты, обеспечим для вас VIP обслуживание в аэропорту
- Забронируем лучшие апартаменты в легендарных отелях на уникальных условиях
- Повысим категорию номера до самой высокой
- Окажем визовую поддержку
- Сделаем для Вас Pre Check-in и Check-out и предупредим обо всех изменениях на маршруте
- Окажем помощь в решении любой сложной ситуации - от поиска багажа до вызова экстренной медицинской помощи

PRIME программа привилегий

- Клубная платежная карта
- Доступ к привилегиям более 700 партнеров*
- Лучшие в мире отели присвоили PRIME статус Preferred Partner и входят в уникальную коллекцию PRIME HOTEL COLLECTION**

Доступно в App Store



+7 963 64 64 404
www.primeconcept.co.uk

* Среди партнеров PRIME: Mercury, Bosco di Ciliegi, «ДжамильКо», Crocus Group, «Аэрофлот», Novikov Restaurant Group, Ginza Project, World Class, Podium, Aldo Coppola и многие другие.

** Four Seasons Hotels and Resorts, Mandarin Oriental Hotel Group, The Ritz-Carlton, The Dorchester Collection, Fairmont, Raffles, Swissotel, Belmond, Starwood Hotels & Resorts, Rocco Forte Hotels и многие другие.

Mercury

Bosco di Ciliegi

ДЖАМИЛЬКО

Crocus Group

АЭРОФЛОТ

NOVIKOV GROUP

GINZA PROJECT

WORLD CLASS

Podium

THE RITZ-CARLTON

FOUR SEASONS

MANDARIN ORIENTAL

Dorchester Collection

BELMOND

MONTE-CARLO

RAFFLES

STARS

Fairmont

swissôtel

HYATT

starwood

Hillside Beach Club

Расположенный неподалеку от живописного Фетхие в собственной бухте, в окружении гор, пальмовых аллей и лазурного моря, отель идеален как в сезон, так и вне его. Летом гости могут уплыть на лодке на Silent Beach, куда разрешен вход только взрослым и где запрещено пользоваться мобильными телефонами, или насладиться покоем Serenity Beach. Вне сезона основной фокус внимания, конечно, на роскошный спа-центр Sanda Nature Spa, где древние восточные техники ловко сочетают с современными бьюти-процедурами. В марине отеля внушительный выбор яхт, а для любителей дайвинга и экстремальных видов спорта – масса вариантов на выбор. Например, парапланы – бывалые парапланеристы давно называют бухты Олюдениз одним из лучших мест для полетов.

hillsidebeachclub.com

→ Перелет: Москва – Даламан – Москва (с пересадкой в Стамбуле) от 67 670 р.



Фетхие, Турция



ЧЕМ ЗАНЯТЬСЯ

Ресторан Pasha on the Bay

Кухня: средиземноморская
Помимо меню à la carte и шикарных панорам заката у этого ресторана есть еще одно неоспоримое преимущество – детей до 12 лет сюда не пускают. А значит, здесь всегда можно укрыться от шума и суеты.

Спорт

Для тех, кто любит совмещать пассивный отдых с активным, в отеле есть занятия йогой на рассвете и пилатесом на закате, а также уроки танца живота, тай-чи и zumba. После занятий стоит попробовать санда-брейк – массаж с предварительным погружением в цветочную ванну.

Факт: Турция в декабре – идеальное место для спа-эскейпа



→ Перелет: Москва – Сочи – Москва от 36 000 р.

Сочи, Россия

Факт: Сочи в декабре – это не только лыжи, но и свежий глоток весны на море

«Swissôtel Resort Сочи Камелия»

За идеально вписанный в ландшафт проект санатория «Наука» архитектор Самойлов и дендролог Филиппов в 1935 году получили Государственные премии. В 1960 году здание было передано обществу «Интурист» и начало принимать гостей, среди которых успели отметиться и Юрий Гагарин, и Нил Армстронг. В 1970 году к зданию пристроили 11-этажный корпус «Камелия» – по легенде, в самом начале строительства все вокруг было окружено цветущими камелиями. А в 2011-м на этом благословенном месте открылся Swissotel Hotels & Resorts, который, с точностью воспроизводя исторический облик здания, впитал все характерные черты роскошного отеля: просторные номера, шикарные дуплексы, собственный спа-центр, теннисный корт, тренажерный зал, два ресторана и огромный парк. И наслаждаться этим можно не только в летний сезон – новогоднюю ночь в отеле планируют отмечать ярко и зажигательно.

swissotel-hotels.ru

ГДЕ ЕСТЬ

Chernomorskaya, 5

Кухня: европейская, паназиатская и японская
Один из самых удачных проектов в Сочи совмещает в себе ресторан и ночной клуб. За кухню отвечает шеф-повар Антон Пружинин.
Адрес: ул. Черноморская, 5

«Дионис»

Кухня: европейская, кавказская
Оригинальный интерьер таверны создают трюмные бочки, морские пейзажи, экзотические рыбы и модели кораблей. Отличный выбор итальянских и французских вин.
Адрес: ул. Черноморская, 3, Гранд-отель «Жемчужина»

La Terrazza

Кухня: итальянская, средиземноморская
Хит от шеф-повара Андрея Обухова – козленок, тушеный в ароматных травах, и салат с крабом и зеленой спаржей. Также внимание стоит уделить десертам и конфетам ручной работы.
Адрес: Курортный пр-т, 1056



Palazzo Parigi Hotel & Grand Spa Milano

Совместный проект архитектора и по совместительству владелицы отеля Паолы Джамбелли и французского дизайнера Пьера-Ива Рошона соединил в себе атмосферу Милана и Парижа, а также роскошь и ощущение семейного уюта частной усадьбы. В отеле всего 98 номеров, а из панорамных окон и с просторных террас открываются потрясающие виды на сад и исторические кварталы Милана. Поэтому абсолютный маст – завтрак на террасе или в саду отеля, недаром Palazzo Parigi – один из немногих отелей Милана с собственным садом. И конечно, только что открывшийся в отеле спа-центр, к слову, крупнейший в Милане, посетить нужно обязательно. Гастрономический ресторан идеален для деловых обедов и романтических ужинов, а Caffè Parigi – для завтраков и коктейлей после театра.

palazzoparigi.com

→ Перелет: Москва – Милан – Москва
от 118 022 р.

Милан, Италия



10, 13, 15, 18, 21, 23 декабря;
2 января

Опера «Жанна д'Арк»

Режиссерский дуэт Моше Ляйзера и Патриса Корье представляет на сцене театра «Ла Скала» оперу Верди «Жанна д'Арк». Главную партию исполняет блистательная Анна Нетребко.

→ Teatro alla Scala

10 декабря

Концерт Людовико Эйнауди

В рамках мирового турне в Милане выступает один из самых востребованных на сегодняшний день композиторов и пианистов, основатель неоклассического направления Людовико Эйнауди.

→ Teatro degli Arcimboldi

12 декабря

Концерт Марио Бионди

В рамках тура-презентации нового альбома Beyond в Милан приезжает Марио Бионди. Стиль Бионди – отменный современный фьюжн. Он смог с истинно королевской грацией переплести джаз с фанком, добавить нотки acid-джаза, при этом не оставляя в стороне горячо любимый соул.

→ Teatro degli Arcimboldi

17 декабря – 15 января

Балет «Золушка»

Впервые «Золушка» на музыку Сергея Прокофьева была поставлена на сцене Большого театра. Заглавную роль исполняли балерины Ольга Лепешинская, Галина Уланова и Раиса Стручкова. В постановке принимает участие «принц» из «Ла Скала» Роберто Болле.

→ Teatro alla Scala

До 10 января

Выставка «Джотто. От Ассизи до Милана»

Настоящее путешествие по следам Джотто в первые десятилетия XIV века. В этот период мастер прибыл в Милан и по заказу Аццоне Висконти написал для Королевского дворца свой шедевр «Всемирная слава», который считается утраченным. Опираясь на иконописную традицию Востока, Джотто создал свой стиль, повлиявший в дальнейшем на всю итальянскую художественную школу. В экспозиции – 13 картин, расположенных хронологически, каждая иллюстрирует определенный период в жизни и творчестве художника.

→ Palazzo Reale

До 10 января

Выставка «По следам Микеланджело»

Публике предлагается проследить необычную историю рисунков великого

мастера, которые по просьбе друзей и коллекционеров были размножены, и далее по их подобию были созданы гравюры, картины, стеклянные изделия, майолики, эмали, изделия из ценных камней и эффектные металлические пластины.

→ Castello Sforzesco

До 7 февраля

Выставка «От Рафаэля до Шиле»

Одна из наиболее значимых экспозиций, открывшихся в этом году в Милане, знакомит с работами из коллекции будапештского Музея изобразительных искусств. В Италию прибыло около 80 произведений величайших художников мира. Леонардо да Винчи, Рембрандт, Кранах, Тинторетто, Дюрер, Эль Греко, Гойя, Сезанн, Ван Гог, Мане, Шиле – и это далеко не полный список громких имен.

→ Palazzo Reale

До 21 февраля

Выставка «Гоген»

На выставке представлено около 70 работ Поля Гогена, охватывающих географию его полотен – от Бретани до Полинезии. Произведения для выставки предоставлены международными музеями и частными коллекционерами, кроме того, здесь можно увидеть разнообразные этнические артефакты и фотографии из самых разных стран, в которых успел побывать за свою не слишком долгую жизнь художник.

→ Museo delle Culture di Milano



МИЛАН

РЕСТОРАНЫ

Cracco

Двухзвездный мишленовский ресторан с восхитительной винной картой, молекулярными десертами и инновационным подходом к приготовлению блюд из сезонных продуктов. Создатель ресторана Карло Кракко на заре своей карьеры работал с Аланом Дюкассом в Монако, поэтому дух утонченной французской кухни пронизывает каждое блюдо.

Via Victor Hugo, 4

La Risacca 6

Один из главных рыбных ресторанов Милана с 1982 года. В меню блюда из сезонных продуктов: тальюлини с креветками и цветами цуккини, пачери и лингвини ди граньяно, пеццони «аль'аква пацца», лангусты «алла альгерезе», устрицы, моллюски и карпаччо из рыбы. Также здесь прекрасный открытый сад и веранда.

Via Marcona, 6

Iyo

Один из лучших японских ресторанов Италии, кухня которого объединяет японские и европейские традиции. Меню ресторана – обладателя одной звезды «Мишлена» разработано шеф-поваром Клаудио Лью и мастером японского кулинарного искусства Харуо Ичикава.

Via Piero della Francesca, 74

Alice

Уютный ресторан Alice расположен в комплексе Eataly. В меню традиционные средиземноморские блюда в авторском испол-

нении шеф-повара Вивианы Варезе, в наличии – звезда «Мишлена».

Piazza XXV Aprile, 10

Il Luogo di Aimo e Nadia

Один из лучших образцов тосканской кухни в Милане, двухзвездный ресторан с незатейливым интерьером в классическом итальянском стиле более 50 лет бережно хранит традиции, сочетая их с инновационными методами приготовления блюд.

Via Privata Raimondo Montecuccoli, 6



PRIME CONCEPT

Чайный сервиз,
Fabergé



Ваза в форме
тюльпана,
Daum



Тапочки,
Etam



Ароматические
палочки,
Esteban



Сервировочные
тарелки,
Bernardaud



Аромат для дома,
Hermès



Декоративные свечи,
Thierry Peureux,
Tiziana Terenzi



f FOR family

Декоративная люстра,
Crate and Barrel

Украшение для коктейлей,
Crate and Barrel

Скульптура,
Lalique

Настольная лампа,
Baccarat

Декоративные фигурки,
Crate and Barrel

2016

Happy New Year!

*

В год пылкой Огненной Обезьяны не стоит отступать от классической цветовой гаммы, и в выборе подарков любимым и близким лучше придерживаться благородной золотистой, сдержанной черно-белой и роковой красной гаммы.

*



Скульптура,
Baccarat



Парфюмированная вода,
Acqua di Parma



Платье,
Maje



Браслеты,
Chanel



FOR
1
ady



Боди,
Etam



Серьги,
Judith Ripka

Браслет
и колье,
Dior
Joallerie

Ботильоны,
VDP



Браслет,
de Grisogono



Клатч,
Guess



Колье и браслет,
Fred



Серьги,
Garrard



Жаке́т,
Malo



Часы,
Montblanc



Браслет,
Messika



Кольцо,
Repossi



Духи Essence,
Dolce & Gabbana



Духи Opium,
Yves Saint Laurent



Комплект белья,
«Дикая орхидея»



Кольцо,
Carrera y Carrera





Ваза,
Thierry Peureux



Декоративная тарелка,
Bernardaud



Зажимы для денег,
Tiffany & Co



Ведерко для льда,
Baccarat



Фужеры,
Bernardaud



FOR Gentlemen



Часы,
Patek Philippe



Брелок,
Louis Vuitton

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ



Часы,
Fabergé



Часы,
Ulysse Nardin



Набор посуды,
Christofle



Подушка,
Crate and Barrel



Автомобиль,
Volkswagen

Телефон,
Vertu



Скульптура,
Lalique



Скульптура,
Daum



Парфюм CHHC,
Carolina Herrera

PRIME beauty

DIOR State of Gold

Рождественская коллекция макияжа Dior, как всегда, превзошла все самые смелые ожидания. На ее создание арт-директора Питера Филиппа вдохновило золото во всех его проявлениях. Безусловно, самый интересный продукт – это пудра Diorific State of Gold, которую не зря называют драгоценной. Она украшена графическим узором, абсолютным аналогом того, который был обнаружен Питером в архивах Дома Dior. Всего пары взмахов кисти достаточно для того, чтобы подчеркнуть гладкость кожи лица и декольте и придать ей нежное свечение. Внимания заслуживают и лимитированные лаки для ногтей. В особенности переливающиеся всеми оттенками платины и золота State of Gold и Gris-Or.

«Рив Гош», ТЦ «Цветной», Цветной б-р, 15, стр. 1



GIORGIO ARMANI Ecstasy Lacquer

Список аргументов в пользу новой помады-лака Ecstasy Lacquer Giorgio Armani бесконечен: с одной стороны, она обеспечивает губам блеск, стойкий насыщенный цвет, увлажнение, с другой – полностью исключает какой-либо дискомфорт: вы не почувствуете ни липкости, ни необходимости каждые пять минут поправлять макияж. В формулу чудо-средства вошли глицерин, жемчужные частицы, пигменты и вода. В процессе испарения последней и образуется стойкое покрытие, которое не позволяет помаде растекаться. Всего в линейке 18 оттенков: десять из них – насыщенные, лаковые, а восемь – мерцающие, с металлическим блеском. Для новогодней ночи арт-директор бренда Линда Кантелло рекомендует обратить внимание на последние!

ЦУМ, Петровка ул., 2

ELIE SAAB La Collection des Essences

Модельер Эли Сааб, платья из коллекций haute couture которого за счастье выгулять на красной ковровой дорожке любой голливудской диве, запустил эксклюзивную линейку эссенций La Collection des Essences Elie Saab. Целью дизайнера было создать несколько уникальных ароматов, в которых бы так же четко прослеживалась ДНК бренда. К их созданию он привлек легендарного парфюмера Франсиса Куркджана, приступившего к работе лишь после досконального изучения всех кутюрных творений господина Сааба. В результате этой коллаборации мы можем наслаждаться коллекцией из шести ароматов: Essence 1 Rose, Essence 2 Gardenia, Essence 3 Ambre, Essence 4 Oud, Essence 6 Vetiver, Essence 7 Neroli. В составе каждого – исключительно редкие и драгоценные ингредиенты.

ЦУМ, Петровка ул., 2



Факт: воздействие крема уже по достоинству оценил Голливуд в лице Хиллари Суонк, Хелен Миррен и Дженнифер Лопес



LANCÔME Absolue L'Extrait Ultimate Essence

Символом бренда всегда была роза. Неслучайно именно она, а точнее, ствольные клетки, извлеченные из розы, легли в основу нового крема-эликсира Absolue L'Extrait Ultimate Essence. И это не просто дань истории Дома – этот ингредиент обладает невероятной способностью к восстановлению клеток кожи. Внимания заслуживает и текстура. Крем – находка для любителей нестандартных сенсорных ощущений: кажется, что на кожу вы наносите масло, но никаких масляных составляющих в средстве нет.

Петровка ул., 10



3LAB Anti-Aging Cream

Некоторое время назад в стенах лабораторий марки 3Lab была разработана уникальная векторная система доставки ингредиентов, обеспечивающая их поступление в самые глубокие слои кожи. Именно она, а также эксклюзивный «Восстанавливающий морской комплекс» легли в основу нового антивозрастного крема глобального действия Anti-Aging Cream 3Lab. Это действительно продукт «все-в-одном», поскольку борется он абсолютно со всеми признаками старения: от мимических и глубоких морщин до неровного цвета лица.

ЦУМ, Петровка ул., 2



MIU MIU Miu Miu

Первого аромата бренда Miu Miu ждали давно и с нетерпением. Еще бы, ведь его создательница Миучча Прада – натура весьма противоречивая и в своих модных коллекциях обычно смешивает вещи, на первый взгляд, абсолютно несовместимые. Разумеется, и парфюм получился особенным. Раскрывается он элегантными аккордами ландыша, розы и жасмина, которые плавно перетекают в глубокие и землястые перечно-древесные ноты и экстракт пачули. Резкий и утонченный, элегантный и чувственный – на все сто процентов выдержанный в духе Дома. «Иль де Ботэ», Маросейка ул., 9/2, стр. 14

КРАСОТА ПО-ЯПОНСКИ

Вряд ли на Земле найдется еще одно место, где так же нетривиально и трепетно относятся к красоте. Причем впечатляющая разница в подходе прослеживается абсолютно во всех аспектах.

Ирония судьбы

Для японцев поход в онсены, термальные источники, – то же, что для русских – в баню. В бассейнах с горячей водой принято сидеть, завязав голову полотенцем, и вести долгие неспешные беседы. И это не единственное правило. Так, в целебную воду можно погружаться только в обнаженном виде – никаких купальников, плавок и вещей, даже близко их напоминающих. Более того, передвигаться по направлению от раздевалки до бассейна можно, прикрывшись малюсеньким полотенцем – тем самым, которым вы впоследствии и накроете голову. И не дай бог вам придет в голову выйти в термальную зону в халате... Также с проблемами столкнутся и те, у кого на теле есть татуировки, – человек, у которого они имеются, автоматически причисляется к якудза, а последним вход в онсены категорически воспрещен. К счастью, японцы с пониманием относятся к иностранцам, поэтому на входе предлагают заклеить тату специальным пластырем.

Средства хороши

Серьезным шоком для иностранцев может стать посещение местных аптек. В многообразии товаров легко потеряться, а первым делом в глаза бросается огромное количество бутылочек с коллагеном, натуральными энергетиками и пакетиков с витаминами в желеобразном виде. Японцы считают, что таблетки ассоциируются с болезнями, поэтому все БАДы они употребляют в более «позитивном» или, как они любят говорить, привычном виде. Кстати, пищевой коллаген, который вы отыщете в любой из аптек, выпускают практически все хорошо знакомые косметические бренды: от Shiseido и Kanebo до Pola.

ПОЛЕЗНО

Кстати, если вы не относите себя к любителям общественных бань, однако мечтаете насладиться всеми полезными свойствами термальных вод, существует множество традиционных отелей, реканов, в которых та самая вода бьет ключом в вашей собственной ванной. В реканах есть и еще одна популярная традиционная услуга: массаж шиацу прямо в номере. Причем если делать его придет миниатюрная пожилая женщина, вам повезло – возраст специалиста прямо пропорционален его профессионализму.

Еще один фетиш жителей Страны восходящего солнца – пластыри. Прохладные, успокаивающие для ног, дренажные для икр, саморазогревающиеся для глаз и спины (идеально расслабляют, если вы никак не можете заснуть), детоксицирующие... Что характерно, все они превосходно работают.

Ну и, конечно, зубные пасты. Особое внимание стоит обратить на те, которые выпускает бренд Aragard: в их составе присутствует золото и серебро, а также наночастицы, которые восстанавливают зубную эмаль.

За слоем слой

Японские женщины ежедневно используют немалое количество средств для ухода за собой. В арсенале среднестатистической японки только для заботы о коже лица как минимум шесть-семь продуктов. Наибольшее их количество приходится на очищение. Эта схема работает настолько хорошо, что многие из средств, ранее типичных только для азиатского рынка, с успехом прижились и на европейском. К примеру, лосьон, который используется после третьего-четвертого этапа очищения, для активизации клеток кожи и максимального усвоения всех последующих средств. И непременно обратите внимание на маски-матчи для лица, которые продаются в аптеках и торговых центрах. Чего только нет в их составе: и углекислый газ, и коллаген, и водоросли, и зеленый чай, и даже драгоценные камни. Работают быстро и эффективно. Проверено.



Suiran, a Luxury Collection Hotel, Kyoto



Питьевой collagen
Collagen, KWC



Саморазогревающая
маска для сна



Биологически активная
добавка для повышения
выносливости во время
занятий спортом



Носочки для педикюра
в домашних условиях

Beauty-адреса Страны восходящего солнца

КИОТО

Suiran, a Luxury Collection Hotel, Kyoto

Окруженный японским садом на берегу реки Кацура, это идеальный оазис тишины и спокойствия. В пешей доступности – Тэнрю-дзи, один из пяти самых главных дзен-храмов Киото.

12 Susukinobaba-cho, Saga-Tenryuji, Ukyo-ku, Kyoto
starwoodhotels.com

ХАКОНЭ

Онсены Yunessun

В районе Хаконэ рекордное количество действующих горячих источников. А в комплексе Yunessun можно в полной мере прочувствовать их чудотворное воздействие. На погружение в горячие купели стоит заложить не менее четырех часов.

1297 Ninotaira Hakone-machi, Ashigarashimo-gun, Kanagawa
yunessun.com

ТОКИО

Комплекс Shiseido The Ginza

Чтобы понять значимость бренда Shiseido для японцев, необходимо посетить здание, в котором была открыта первая аптека марки. Чего здесь только нет: рестораны с мишленовскими звездами, магазин сладостей, косметический бутик, выставочный центр... И конечно, спа с традиционными процедурами для лица и тела.

7-8-10 Ginza, Chuo-ku, Tokyo 104-0061
theginza.co.jp

ТОКИО

Торговый центр Mitsukoshi

На первом этаже традиционно расположен отдел косметики с самым невероятным выбором японских брендов. Особого внимания достойны гаджеты – щетки для лица, распариватели, массажеры.

104-8212 4-6-16, Ginza, Chuo-ku, Tokyo
mitsukoshi.mistore.jp.e.bm.hp.transer.com





АМЕРИКАНСКИЕ ГОРКИ

Горнолыжникам после активного катания на склонах одинаково показано посещение спа-центра: чтобы уставшие мышцы смогли отдохнуть и расслабиться. В этом номере обзор лучших североамериканских спа горнолыжных курортов.

ПОЛЕЗНО

С процедурой *Bachelor Gulch Signature Copper Tub Soak* как нельзя лучше сочетается парный массаж, когда пара остается на процедуру в одной комнате и имеет возможность не прерывать общения.

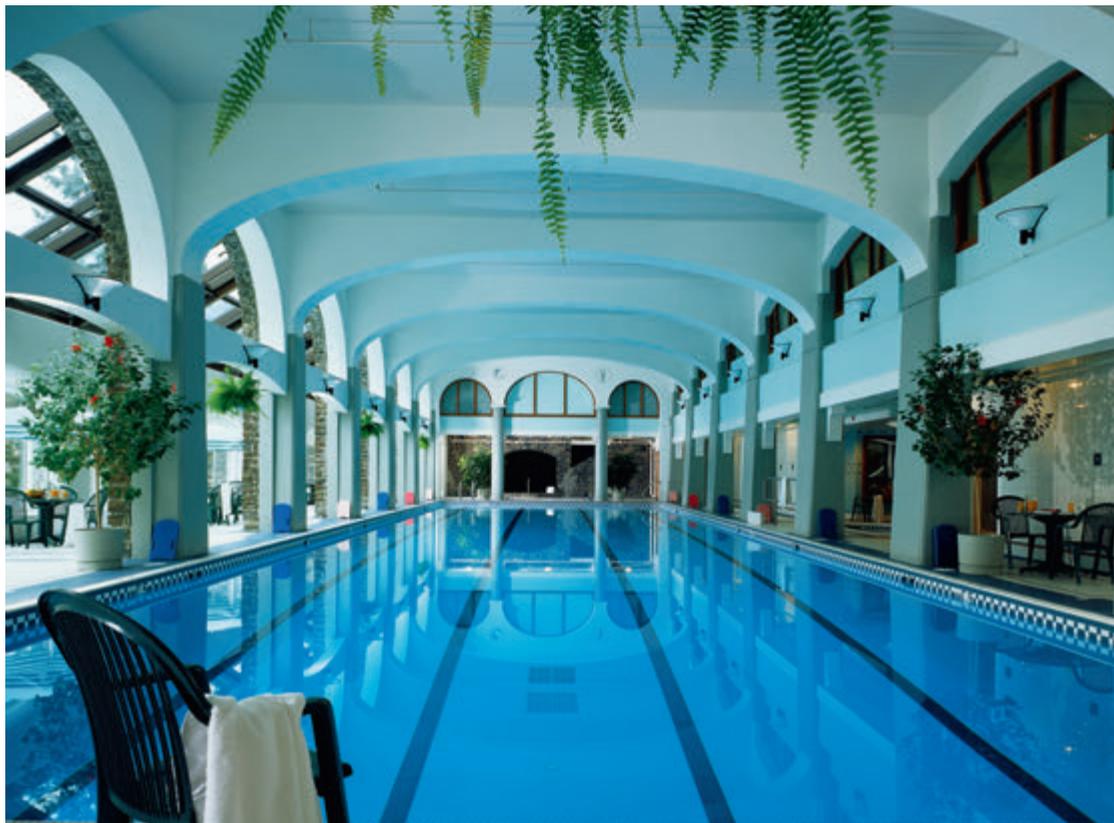
Колорадо – популярное направление для любителей не только горных, но и беговых лыж. Если на этапе подготовки к поездке заручиться поддержкой местного ski-консьержа, то к вашему прибытию он подготовит оборудование, забронирует инструктора и составит план катания. Есть здесь и ski-няня, которая не только организует досуг детей от 5 до 12 лет, но и заботится о том, чтобы в процессе катания они были обеспечены полезной едой: йогуртами, гранолой и фруктами.

Но самое удивительное здесь – это спа-центр Ritz-Carlton, зона релаксации и бань которого расположена в живописном натуральном гроте. Из процедур стоит отметить River Stones Therapy – массаж горными камнями с использованием аромасел. Он превосходно снимает мышечное напряжение. Оригинальна и процедура Bachelor Gulch Signature Copper Tub Soak: расслабляющая и восстанавливающая силы ванна, которая доступна как для индивидуального посещения, так и для пар.

→ Перелет: Москва – Денвер – Москва
от 271 900 р. (пересадка во Франкфурте)

Бивер-Крик
Колорадо,
США

The Ritz-Carlton



Банф Альберта, Канада

Fairmont

Курорт Fairmont Banff Springs расположен на самом юге Канадских Скалистых гор, в центре знаменитого Национального парка Банф. Невероятно красивые склоны для катания соседствуют здесь с горячими термальными источниками, известными целебными свойствами на протяжении последних ста лет. В Willow Stream SPA отеля бассейны с термальной водой доступны для всех желающих. Есть здесь и весьма оригинальные программы, которые идеально подходят для лыжников. К примеру, двухчасовой ритуал Ultimate Ascent, который начинается с расслабляющей ванночки и массажа для ног и продолжается горячим обертыванием всего тела, во время которого вам делают массаж лица. Женщины наверняка оценят цветочную программу The Rose Renewal, где за растиранием тела сухой щеткой следует погружение в ароматическую ванную, наполненную лепестками роз, а после нее – массаж и обертывание с розовым маслом.

ПОЛЕЗНО

Наряду с розовой программой Willow Stream SPA предлагает уходы на основе плодов шиповника, горной лаванды, мяты и травяных сборов.

→ Перелет: Москва – Альберта – Москва от 269 217 р. (пересадка в Нью-Йорке)



ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ



Аспен Колорадо, США

St. Regis



На склонах самого звездного горнолыжного курорта Америки, Аспена, запросто можно встретить, к примеру, все семейство Лаудеров, потому как именно там находится одна из их загородных резиденций. Статус курорта класса люкс выдает и мажорный аромат трюфелей в зоне après ski. Самое популярное блюдо здесь – картошка фри с трюфельным маслом.

Спуски здесь более чем достойные – по-американски широкие и весьма живописные. Разумеется, и уровни сложности варьируются по полной программе – от самых простых для начинающих до черных трасс для экстремалов.

Самое правильное место для того, чтобы закончить насыщенный покориением

→ Перелет: Москва – Лос-Анджелес – Москва от 422 500 р.,
Лос-Анджелес – Аспен – Лос-Анджелес от 190 500 р.

ПОЛЕЗНО

По предварительной договоренности в Remède

Spa можно заказать массаж в определенной технике – пренатальный, шиацу, глубокий мышечный, горячими камнями и разные виды тайского массажа.

В стенах Remède Spa возможно проведение закрытых мероприятий – от корпоративной вечеринки до празднования помолвки. Также гости могут заказать ужин прямо в спа и совместить полезное с полезным.

снежных вершин день, – местный спа-центр Remède Spa. Здесь разработаны специальные программы, которые позволяют максимально разгрузить тело после катания и подготовить его к следующему дню. Обратит внимание стоит на процедуру The Rocky Mountain Ritual, которая начинается с приема расслабляющей мышцы ароматерапевтической ванны и завершается 30-минутным растиранием тела специальным разогревающим кремом. Весьма интересен и The Remède Customized Massage, который предполагает не только персонализированный массаж, но и очень актуальное после катания парафиновое обертывание ног, а также расслабляющий массаж головы с аромамаслами.



→ Перелет: Москва – Джексон-Хоул – Москва от 303 414 р. (2 пересадки: во Франкфурте и Денвере)



Джексон-Хоул Вайоминг, США

Four Seasons

Склоны Джексон-Хоул настолько живописны, что просто прокатиться по ним явно недостаточно. Хотя трассы здесь, бесспорно, выше всяких похвал. Гостям отеля настоятельно рекомендуется отправиться на вертолетную экскурсию. Горячие источники, водопады, прогуливающиеся по горным тропам дикие животные... Чего здесь только не увидишь. Ну а на сладкое останется посещение местного спа. Программы для лыжников здесь продуманы до мелочей. Взять хотя бы Peak Performance, которая включает в себя полноценную растяжку, терапевтический массаж с маслом арники, известным своими заживляющими свойствами, а также полноценное увлажнение и питание кожи. В процедуре же Alpine Berry вовсю задействованы и природные ресурсы: микс из перетертых лесных ягод, дополненный семенами земляники, медом и мятой глубоко очистит кожу тела, а последующий за ним массаж с нежнейшим кремом-суфле доведет ее до абсолютного совершенства. **67**

ПОЛЕЗНО

Помимо процедур с маслом арники лыжникам подойдут программы увлажнения лица с использованием экстракта календулы, спасающие при покраснениях кожи из-за ветра и горного солнца.

ТОП-5 спа горнолыжных курортов США и Канады

- The Arrabelle at Vail Square
Аспен, Колорадо
- The St. Regis Deer Valley
Парк-Сити, Юта
- Montage Deer Valley
Парк-Сити, Юта
- Four Seasons Resort and Residences Whistler
Уистлер, Канада
- Fairmont Chateau Whistler
Уистлер, Канада

ВЫБОР PRIME CONCEPT

→ Перелет: Москва – Женева – Москва от 117 454 р.



Шумные вечеринки, отчаянная ночная жизнь, лучшее в Европе катание, и бесконечные горы – у вечных ценностей все тот же адрес.

Текст Валерий Панюшкин

КУРШЕВЕЛЬ

22.00

Ползучие огоньки на темных громадах гор – это ратраки; они готовят трассы на завтра. Я стою на балконе своего номера в отеле L'Arogee – Куршевель внизу. Я вижу его огни, но не слышу его шума. Черные ели стоят не шелохнувшись, иногда только с ветвей срывается с шорохом ком снега. По правую руку, поскрипывая, покачивается кабинка остановленного на ночь подъемника. Тишина, предшествующая схватке со снегом.

09.00

После завтрака, пока наши женщины крутятся перед зеркалом спортивного магазина, выбирая из пятисот тысяч разных курток, отельный служитель предлагает мне на выбор десять пар лыж, подробно разясняя технические характеристики каждой. В прошлом году он мгновенно на глаз определил мой статус: «дилетант с приличным стажем», и без разговоров выдал лыжи, которые идеально подошли. А теперь надо просто убить время, и когда про лыжи сказать больше нечего, он просто спрашивает: «Хотите кофе, мсье?».

11.00

Трасса начинается прямо от гостиничной двери и прямо у гостиничной двери заканчивается. Ski in и ski out – нечастое явление в Куршевеле, обычно приходится ехать на машине до ближайшего подъемника или ковылять метров пятьсот по асфальту в горнолыжных ботинках. А тут шаг – и ты на лыжах. Сверкает солнце. Намазать лицо солнечным фильтром, губы губной помадой – и вперед!

11.30

Катание в «Трех долинах» – настоящее путешествие. Весь день едешь, но никогда не проезжаешь дважды по одной трассе. Подняться на вершину в Куршевеле, спуститься в Мерибель, подняться в Мерибеле, спуститься в Менюир, подняться в Менюире, спуститься в Вальторанс. И так целый день. Моя дочь утверждает, что самое приятное в горнолыжном катании – это подъемник. Висишь себе над вершинами елей, наблюдаешь в ветвях деловитую белку, созерцаешь вдали Монблан... Пока вдруг кабинка или кресло не въезжает в тучу и не становится темно и влажно.

12.00

На высоте навалило снега. Спускаться по глубокому снегу все равно что пахать. Я задыхаюсь в попытках ехать, а не катиться кубарем, превращаясь в снеговика-камикадзе. Мне тяжело и весело – любой человек, хоть сколько-нибудь всерьез занимавшийся спортом, знает, каково это. Выехав из тучи, то есть спустившись с вершины на километр, я дышу как загнанный пес. Зато дальше – одно удовольствие. Быстро-быстро вниз. И опять – на гору, и опять – с горы. Пока не покажутся вдали угловатые отели Вальторанса.

13.30

В Вальторансе у нас есть цель – пообедать на высоте 2300 метров в единственном горном ресторане, отмеченном двумя звездами «Мишлен». Чем обедать, неважно: гениальный повар Жан Сюльпис даже вареное яйцо умеет приготовить так, чтобы вкус оказался удивительным.

18.00

Ближе к вечеру мы возвращаемся домой.

Ноги дрожат. На вершине перед последним ведущим в Куршевель спуском кто-то из компании предлагает: «Давайте по черной, так быстрее». Я не могу по черной. У меня так дрожат колени, что я еду будто во сне и промахиваю отель. Но, к счастью, для таких укатавшихся, как я, к самым дверям отеля ведет специальный траволатор.

20.00

После целого дня катания организм требует восполнения сожженных калорий. Здесь в «Савойе» есть довольно крупная рыба, что-то вроде озерной форели, надо только убедить повара, что я съем ее один.

22.00

Сидим болтаем с друзьями. Темнота за окном. Огоньки ратраков на склонах. Огоньки Куршевеля внизу. Допить женепи, достать из-под стола спящего ребенка и пойти спать. А завтра будет новый снег. ☑

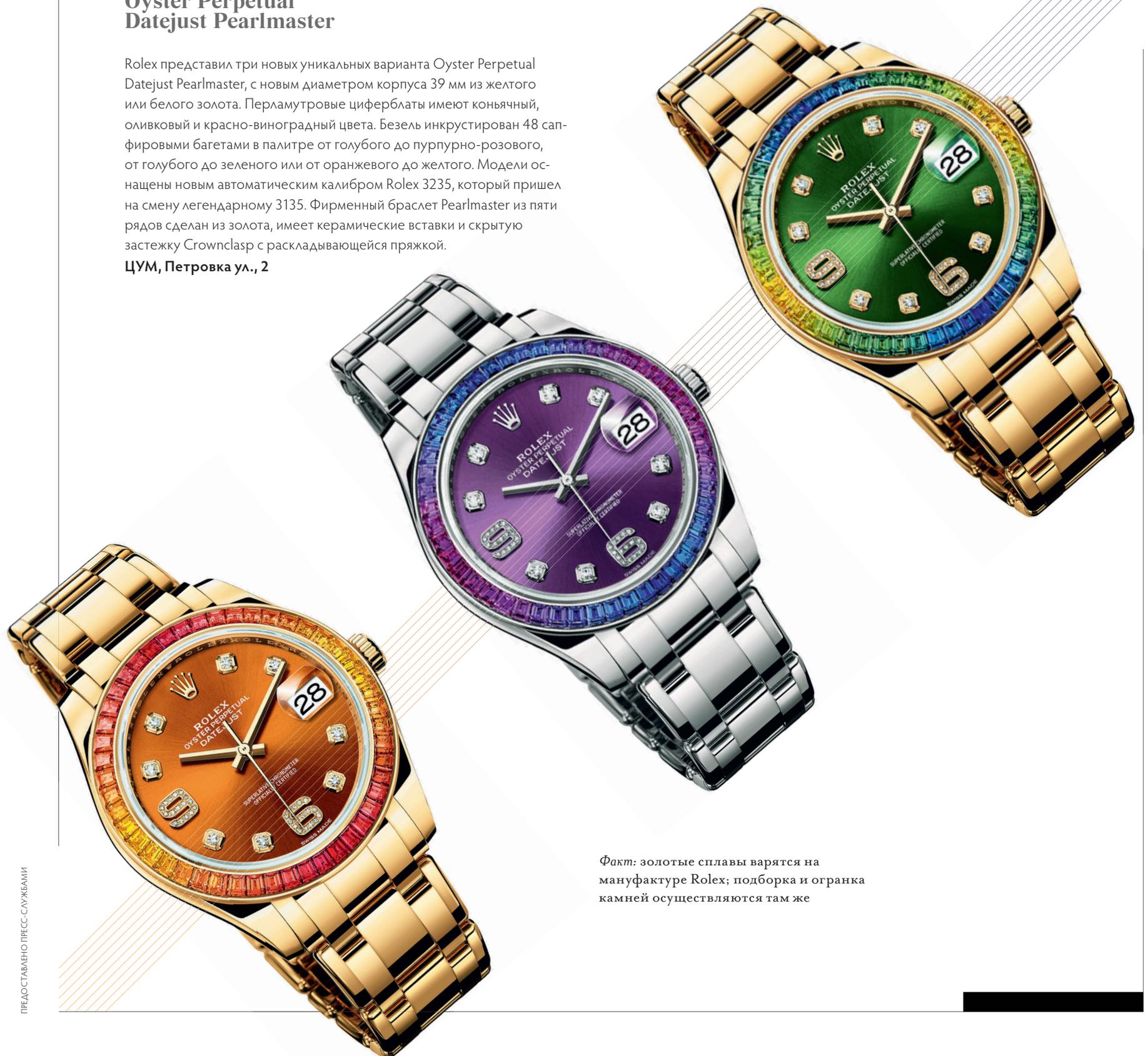
L'AROGÉE
ПРАЗДНИЧНАЯ
ПРОГРАММА
31 декабря гостей отеля ожидает новогодняя программа, а 6 января – рождественская

PRIME ВЕЩИ

ROLEX Oyster Perpetual Datejust Pearlmaster

Rolex представил три новых уникальных варианта Oyster Perpetual Datejust Pearlmaster, с новым диаметром корпуса 39 мм из желтого или белого золота. Перламутровые циферблаты имеют коньячный, оливковый и красно-виноградный цвета. Безель инкрустирован 48 сапфировыми багетами в палитре от голубого до пурпурно-розового, от голубого до зеленого или от оранжевого до желтого. Модели оснащены новым автоматическим калибром Rolex 3235, который пришел на смену легендарному 3135. Фирменный браслет Pearlmaster из пяти рядов сделан из золота, имеет керамические вставки и скрытую застежку Crownclasp с раскладывающейся пряжкой.

ЦУМ, Петровка ул., 2



Факт: золотые сплавы варятся на мануфактуре Rolex; подборка и огранка камней осуществляются там же

Факт: флюоресцентные цвета циферблата и ремешка дополняют насыщенные оттенки драгоценных камней: ярко-зеленых цаворитов, бархатно-синих и розовых сапфиров



HUBLOT Big Bang Pop Art Jewellery

Изысканно-провокационная линия женских часов Big Bang Pop Art Jewellery предстала в новом, еще более ярком облике. Впервые часовое искусство оказалось столь тесно связано с искусством изобразительным, а именно – с поп-артом Энди Уорхола. На циферблате, безеле, усыпанном паве, и даже на ремешке дизайнеры устроили настоящий взрыв цвета, выпустив в культовой коллекции Big Bang две лимитированные модели Gold Rose и Gold Apple Green. Корпус и bezель из розового золота усыпаны розовыми сапфирами или мятными цаворитами, циферблат покрыт паве из 220 синих сапфиров, а ремешок сделан из кожи аллигатора на каучуковой подкладке розового и зеленого оттенков. Работой поп-арт-хронографа управляет автоматический механизм HUB4300.

ЦУМ, Петровка ул., 2



MERCEDES-BENZ

«Звезда столицы»

До 31 декабря 2015 года в дилерских центрах «Звезда столицы Каширка» и «Звезда столицы Варшавка» действуют финальные предложения уходящего года на покупку «Мерседес-Бенц», как новых, так и с пробегом. «Звезда столицы» – официальный дилер «Мерседес-Бенц» в России с 2006 года. Два дилерских центра компании – «Звезда столицы Варшавка» и «Звезда столицы Каширка» – предоставляют клиентам полный спектр услуг: от продажи автомобилей и сервисного обслуживания до автокредитования и лизинга.

Варшавское ш. 127;
Ленинский р-н, п. Развилка, вл. 17, 24-й км МКАД

Факт: Франческо Молон основал свою компанию в 1966 году в итальянском городке Романо Д'Эззелино



FRANCESCO MOLON

Коллекция Eclectica

Созданная известным архитектором Антонио д'Андрэа, авангардная коллекция Eclectica итальянского мебельного Дома Francesco Molon впечатляет своим романтизмом и элегантностью. Все без исключения предметы интерьера традиционно сделаны вручную, а при их изготовлении использовался редкий сорт эбенового дерева макасар, в отделке были применены оникс, перламутр и металл. Главная отличительная черта Francesco Molon – воспроизведение образцов антикварной мебели прошлых веков в сочетании с технологическими инновациями будущего.

Б. Полянка ул., 7/10

FUR FASHION HOUSE IZETA

Коллекция IZETA SS16

Бренд предлагает элегантные и соблазнительные образы, вдохновением для которых послужили чувственные дивы 70-х. Цветовая гамма выдержана в спокойных тонах с яркими бликами золота и серебра. Шубы – невесомые, прямого силуэта, нашивные на шелке, платья – летящие гофрированные на тонких бретельках, струящиеся длинные с ослепительными вырезами и декольте. Декор – изысканный, в виде перьев, пайеток и виртуозной ручной вышивки с винтажными кристаллами и крокодиловой кожей на сетке. В декабре скидка 5% по кодовому слову «PRIME».

Расторгуевский пер., 1



CARTIER

Ronde Croisière de Cartier

Новые часы Ronde Croisière de Cartier – идеальный баланс часовой классики и современных спортивных моделей. Гильошированный циферблат, аккуратные римские цифры, стрелки в форме мечей, минутная шкала в стиле «железная дорога» – верные приметы часов Cartier – обрамляет динамичный безель черного цвета с покрытием ADLC. В него по специальной технологии инкорпорированы метки четверти часа. Мануфактурный калибр 1847 MC с автоматическим заводом заключен в корпус из полированной стали диаметром 42 мм. Кроме двух черно-белых моделей-близнецов в коллекции представлена модель с часовой индексацией и метками на безеле, покрытыми розовым золотом.

ГУМ, Красная пл., 3

PRIME ВЫБОР



Auténtica Cuba

ТРИНИДАД, КУБА

Четвертый из семи первых городов Кубы, Тринидад в 1514 году был основан Диего Веласкесом, который выбрал удобное место в излучине рек Агабамо и Итабу. Этот бережно хранимый город, словно картинка из прошлого, на которой изображены просторные колониальные дворцы и площади, развалины сахарных заводов и хижины рабов из другой эпохи. Именно поэтому с 1988 года Тринидад входит в список объектов всемирного наследия ЮНЕСКО. Горы с одной стороны и побережье Карибского моря с другой делают Тринидад местом со множеством естественных достопримечательностей. В вашем распоряжении горы Сьерра-дель-Эскамбрай, безукоризненный пляж Анкон и резервуар Саса, где можно поймать на удочку окуня.

autenticacuba.com

Факт: изображение и цвет циферблата можно настроить самостоятельно



Samsung

МОСКВА, РОССИЯ

Samsung представили собственную версию умных часов Gear S2 в корпусе из нержавеющей стали, дизайн циферблатов и ремешков которых разработал Алессандро Мендини. Водя пальцами по ободку, вы сможете легко и непринужденно управлять меню часов. Модули S Health и Nike + Running отслеживают ежедневную активность, сердечный ритм и потребление воды и кофеина. К часам подсоединяются любые Bluetooth-наушники, включая новые Samsung Level U. Аккумулятор поддерживает заряд в течение трех суток, а для подзарядки достаточно положить часы на беспроводную станцию.

Тверская ул., 22

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ



Факт: Breitling Galactic Unitime Sleek T выпускается также со светло-серебристым циферблатом



Cluev

МОСКВА, РОССИЯ

Жители островов южных морей верят в морских фей, живущих в раковинах. В наряды этих эфемерных существ мастера ювелирного Дома Cluev одели крупные черные жемчужины новой коллекции «Южное море». Покрытое бриллиантами черное ажурное золото, словно ветхое кружево, подчеркивает привлекательную гладкость густого перламутра. Разноцветные сапфиры и цавориты вторят яркому подтону черного перламутра. В серии представлены классические серьги и эффектное коктейльное кольцо, завиток которого заставляет вспомнить о редких раковинах.

cluev.ru

Серьги: жемчуг, бриллианты, сапфиры, цавориты, белое золото



Breitling

МОСКВА, РОССИЯ

Breitling представил модель Galactic Unitime Sleek T с новым мануфактурным автоматическим механизмом B35 без хронографа, но с функцией мирового времени и запасом хода свыше 70 часов. Модулем мирового времени управлять удивительно просто. Достаточно выдвинуть заводную головку и повернуть ее вперед или назад с шагом в один час, чтобы скорректировать все показания на циферблате одним плавным движением, включая автоматическую корректировку даты по местному времени в обоих направлениях. Стальной 44-миллиметровый корпус имеет сверхпрочный безель из карбида вольфрама. Часы предлагаются на фирменном браслете Pilot.

Петровка ул., 17, стр. 1



Knightsbridge Private Park

МОСКВА, РОССИЯ

Среди обилия предложений на рынке элитной недвижимости Москвы жилой квартал Knightsbridge Private Park в Хамовниках развивает концепцию семейного проживания. В гостиной двухуровневой квартиры с высотой потолков 7 метров легко поместится елка, которая соберет вокруг себя всю семью в рождественскую ночь. В эти дни в Knightsbridge Private Park проходит «Сезон авторского интерьера», в рамках которого для клиентов элитного квартала звезды мирового дизайна разрабатывают индивидуальный дизайн-проект квартиры.

knightsbridgeprivatepark.ru

PRIME выбор



Omega

МОСКВА, РОССИЯ

Согласно стандартам Швейцарского хронометрического центра, хронометрами могут именоваться только часы, в разных положениях и при разных температурах идущие с точностью $-4/+6$ секунд в сутки. Но компания Omega совместно со Швейцарским федеральным институтом метрологии разработала новые критерии сертификации точности: Master Chronometer. Среди основных требований – среднесуточные колебания хода в пределах не более $-2/+3$ секунд и способность механизма работать в магнитном поле до 15 000 гауссов. Первой моделью, прошедшей тест, стал Master Chronometer в винтажном стиле и в корпусе из стали диаметром 39 мм.
ГУМ, Красная пл., 3

Air Europa

ПАЛЬМА-ДЕ-МАЙОРКА, ИСПАНИЯ

Одна из крупнейших испанских авиакомпаний член альянса Sky Team обновила имидж. Новый синий логотип получился современным и узнаваемым и его уже можно увидеть на всех информационных носителях в аэропортах Мадрида, Барселоны и Пальма-де-Майорки. Смена имиджа проходит под девизом: «Важна каждая деталь». И это лишь первый шаг на пути к глобальной модернизации. Наряду с приобретением новых Boeing 787 Dreamliner в планах открытие новых маршрутов в Латинской Америке, расширение сервиса и повышение качества обслуживания на борту.
aireuropa.com



«Серебряный дождь»

МОСКВА, РОССИЯ

Радиостанция «Серебряный дождь» сменила формат вещания. Отныне прайм-тайм заполняют лекции ведущих специалистов из самых различных областей истории, физики, географии, космонавтики, зоологии, диетологии, культуры, искусства и других. Слоган новой эфирной концепции – «Серебряный дождь» – первое гуманитарное радио». Первое гуманитарное радио не сет просветительскую миссию: каждый месяц в эфире звучит около сотни авторских лекций. Расписание, а также архив уже прошедших лекций радиостанция выкладывает у себя на сайте. Так, в рамках нового формата Владимир Познер прочитает лекцию о своем хобби – hi-end-аппаратуре, а Юрий Лужков ожидается с лекцией про мед и пчел.

silver.ru



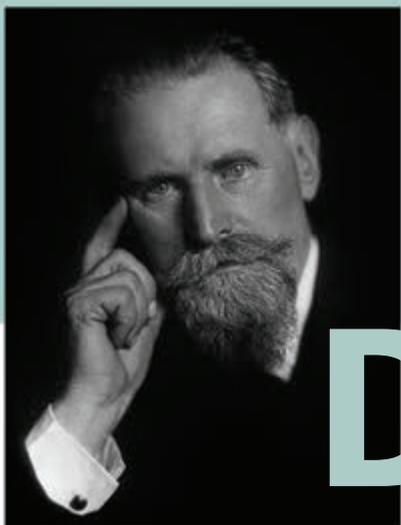
Wrap me

МОСКВА, РОССИЯ

В преддверии Нового года компания Wrap me предлагает специальную услугу для всех, у кого много подарков, но мало времени, – выездную упаковку. Специалисты компании готовы в любое время выехать домой или в офис, чтобы быстро, аккуратно и стильно упаковать все подарки. У компании есть несколько собственных дизайнов новогодней бумаги и коробок: совы в шапочках, красные снегири, смешные олени и абстрактные елочные шары. Также в магазинах Wrap me можно купить красивые елочные игрушки, не говоря о готовой, заранее украшенной елке.

wrapme.ru

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ



VERBA MAYR

австрийский центр здоровья

Die Kunst des gesunden Lebens¹

¹Искусство здоровой жизни

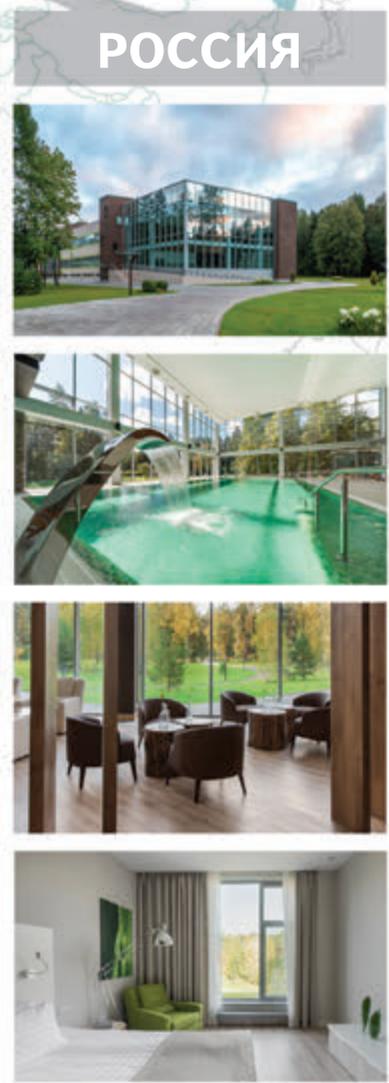
Программы детокса и омоложения по знаменитой методике Франса Ксавьера Майера представлены в элитном австрийском центре здоровья Verba Mayr². Уникальная концепция превентивной медицины, известная во всем мире как Майер-терапия, способствует нормализации обмена веществ, снижению веса, восстановлению энергетического баланса и повышению умственной активности, укреплению иммунитета и общего тонуса организма.

- **БЕЗ ДОЛГИХ ПЕРЕЛЕТОВ**
- **БЕЗ АККЛИМАТИЗАЦИИ**
- **БЕЗ АДАПТАЦИИ К НОВЫМ ПРОДУКТАМ**
- **БЕЗ ЯЗЫКОВОГО БАРЬЕРА**

¹ Искусство здоровой жизни. ² Верба Майер. Лиц. ЛО-50-01-00-69-57 от 09.09.2015



- **ЦЕНТРЫ MAYR MEDICINE В МИРЕ**
- **СОВРЕМЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР**
- **ДВУХ- И ТРЕХНЕДЕЛЬНЫЕ МАЙЕР-ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЕ ПРОГРАММЫ**
- **ИНТЕНСИВНЫЙ ДЕТОКС-КУРС ДЛЯ ЗАНЯТЫХ ЛЮДЕЙ**
- **ТРЕХДНЕВНЫЕ ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МОДУЛИ**
- **РУССКОГОВОРЯЩИЙ ПЕРСОНАЛ**
- **НОМЕРА РАЗЛИЧНЫХ КАТЕГОРИЙ**
- **ЭКОЛОГИЧНЫЕ ИНТЕРЬЕРЫ**
- **БАССЕЙН, СПА-ЗОНА**
- **АРТ-БИБЛИОТЕКА**
- **ВСЕ ВРАЧИ ЦЕНТРА – СЕРТИФИЦИРОВАННЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ МЕЖДУНАРОДНОГО ОБЩЕСТВА МАЙЕР-ТЕРАПЕВТОВ**



Московская обл., г. Пушкино, ул. Зеленая роща, влад. 17
 +7 495 598 51 51
www.verbamayr.ru



Путешествие в Коньяк

Французский коньячный Дом Rémy Martin пригласил друзей и партнеров совершить увлекательное путешествие в провинцию Коньяк для знакомства с легендарным королем коньяков Louis XIII и живописными виноградниками. Кульминацией поездки стал шикарный гала-ужин в семейной резиденции Дома Rémy Martin Ле-Гроле с последующей дегустацией коньяка из столетних бочек Тьерсон семейного резерва Дома.



Открытие ресторана «Латинский квартал»

Открытие нового проекта Александра Раппопорта отмечали с размахом: севиче и тирадито, аргентинские стейки и горячие лепешки, зажигательный мексиканский оркестр Mariachi и Леонид Агутин, а Андрей Бартнев превратил вечер в настоящий перформанс.





Давид Якобашвили

Стефан Петер, Мария Юцевич

Екатерина Доманькова

Григорий Бальцер

Тимур Гугуберидзе

Tourbillon – Christie's

11 ноября состоялось официальное открытие бутика Tourbillon и выставки аукционного дома Christie's, приуроченной к этому событию. Коллекционеры, деятели культуры и знатоки искусства в полной мере смогли оценить представленные произведения живописи и шедевры часового мастерства.

Екатерина Винокурова, Стефан Петер

Кира Сакарелло, Василий Церетели

Татьяна Удрас, Ксения Алухтина

Елена Зайцева

Константин Андрикопулос, Ольга Цыпкина

Александр Вайнштейн

Евгения и Александр Поповы

Ирина Курбатова

Сергей Орлов



BMW Group

В Москве состоялась презентация новой флагманской модели BMW 7-й серии. Мероприятие прошло в ставшем знаковым месте – электротeatре «Станиславский», и собрало множество гостей. Кульминацией вечера стало световое шоу, подготовленное студией Sila Sveta, закончившееся эффектным появлением виновника торжества – BMW 7-й серии.

BMW CARBON CORE.

DJ Olympra

Софья Каштанова, Иван Николаев

Денис Медведев

Наталья Бардо

Елена Кончаловская

Светлана Таккори с супругом

Екатерина Волкова

Ольга Ушакова

Сергей Мазаев, Елена Смирнова

Ованес Погосян

PRIME хроника



Виктория Шиягова

Ольга Панченко

Ольга Волга

Юлия Векслер

Виктория Борисевич

Soho Jewelry Group

Компания Soho Jewelry Group распахнула двери легендарного британского ювелирного дома David Morris для ценителей High Jewellery в галереях «Времена года». Украшения David Morris – это настоящие символы любви, страсти и вечных ценностей, воплощенные в высшей форме ювелирного искусства.

Юлия Визгалина

Ирина Милова

Татьяна Мельникова

Оксана Максимова

Анастасия Беляк



Давид Белль, Паскаль Раффи

Паскаль Раффи, Хелен Миррен, Пол Хаггис



Бенуа Амио (крайний справа), Никола Вльет (крайний слева)

Юлия и Антон Беляевы, Ксения Собчак, Максим Викторан



Паскаль Раффи, Джимми Жан-Луи

Давид Белль, Хелен Миррен, Сюзан Сарандон, Пол Хаггис

Bovet 1822

Недавно состоялся ежегодный Благотворительный фестиваль фонда «Артисты за мир и справедливость» при поддержке компании Bovet 1822. Он прошел в Casa Loma во время Международного кинофестиваля в Торонто. Гостей порадовал своим выступлением музыкант Моби.



Виктория Лопырева, Ольга Цыпкина, Радима Бочкаева

Club Med

Открытие нового бутика французской компании Club Med отпраздновали в резиденции посла Франции в Москве. Гостей приветствовали сам Жан-Морис Рипер и президент компании Club Med Анри Жискар д'Эстен. На вечере компания также презентовала свой новый проект «Виртуальная реальность».



Анри Жискар д'Эстен с гостями вечера

Алексей и Галина Немовы

Константин Андрикопулос, Ольга Цыпкина



Катя Добрякова

Полина Киценко

Наталья Водянова,
Изета Гаджиева

Надежда Оболенцева

Ксения Сухинова,
Светлана Бондарчук
Ксения Якубовская

Оксана Бондаренко

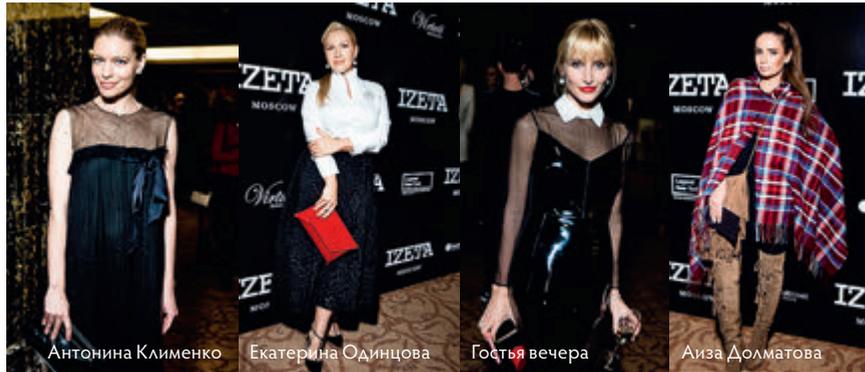
Ксения Якубовская

Mercury Jewellery

В Сочи, в ресторане Chernomorskaya 5, прошел благотворительный гала-ужин «Не молчи», ставший продолжением проекта Натальи Водяновой, Димы Билана и Яны Рудковской, посвященного изменению отношения к людям с особенностями развития. На вечере выступил Дима Билан, а завершилась программа благотворительным аукционом.

Белла Потемкина

Дарья Тинбуш,
Дарья Башвинова



Антонина Клименко

Екатерина Одинцова

Гостя вечера

Аиза Долматова

IZETA

Недавно состоялся показ новой коллекции IZETA SS16. Мероприятие прошло в зале Crystal Ballroom отеля Lotte Moscow. Женщина этого сезона – чувственная дива, пропагандирующая сдержанный, но соблазнительный образ: это и Шер, и Верушка, и Джерри Холл, и Бьянка.



Изета Гаджиева



Дарья Михалкова

Гостя вечера

Алиса Крылова



Юлия и Арам Давидян

Виталий Петров,
Александра Павлова



Андрей Родионов

IWC Schaffhausen

В бутике IWC Schaffhausen состоялся коктейль, посвященный партнерству швейцарской часовой мануфактуры IWC Schaffhausen и команды Mercedes AMG Petronas Formula One. Мероприятие было приурочено к старту Гран-при «Формулы-1» России в Сочи. Специальным гостем вечера стал известный российский автогонщик Виталий Петров.



Томас Перини

Елена Быкова,
Елена Захарова

PRIME Events



New Year's Eve Concert и New Year's Concert

Концерты

4 декабря

МАЙАМИ, США

Kenny G

Звездный музыкант, обладатель престижных музыкальных наград Grammy, American Music Awards, внесенный в Книгу рекордов Гиннеса за самое длинное выступление на саксофоне, представит программу 2015 Holiday Show.

Knight Concert Hall

9 декабря

НЬЮ-ЙОРК, США

Андреа Бочелли

Легендарный итальянский лирический тенор и популяризатор оперной музыки

даст концерт в поддержку своего нового студийного альбома Sinatra.

Madison Square Garden

12 декабря

МОСКВА, РОССИЯ

Ванесса Мэй

Ванесса Мэй виртуозно наполняет классические произведения Вивальди, Баха, Бетховена и Паганини совершенно новым звучанием.

Crocus City Hall

16 декабря

УЭСТ-ПАЛМ-БИЧ, США

Ицхак Перлман

Один из самых знаменитых скрипачей второй половины XX века, неоднократный лауреат премии «Грэмми» за ис-

полнение классической музыки, дает концерт во Флориде.

Kravis Center

25 декабря

ПРАГА, ЧЕХИЯ

Рождественский концерт «Музыка Моцарта»

Во время концерта и ужина в одном из старейших пражских отелей гости услышат произведения Моцарта, Штрауса, Верди и отрывки из опер Леонкавалло и Доницетти.

Grand Hotel Praha

31 декабря, 1 января

ВЕНА, АВСТРИЯ

Рождественские концерты

В исполнении дворцового оркестра

и камерного ансамбля Шенбрунна звучат неустаревающие мелодии Вольфганга Амадея Моцарта и Иоганна Штрауса.

Schoenbrunn Palace

31 декабря, 1 января

ВЕНА, АВСТРИЯ

Рождественские концерты New Year's Eve Concert и New Year's Concert

Уже более 70 лет в концертном зале Musikverein в Вене проходят новогодние концерты Венского филармонического оркестра. Компания Rolex является эксклюзивным партнером оркестра с 2008 года, а с января 2009-го также и эксклюзивным спонсором Новогоднего концерта.

Musikverein

Выставки

3–6 декабря

МАЙАМИ, США

Art Basel Miami Beach

На один из важнейших смотров современного искусства в мире в этом году собираются более 267 галерей и 2000 художников.

Miami Beach Convention Center

До 17 июля

МАЙАМИ, США

«От Дюрера до Рубенса. Искусство Северной Европы из коллекции Bass Museum»

Коллекция искусства Северной Европы, предоставил закрытый на реконструкцию Bass Museum of Art. На экспозиции представлены шедевры живописи эпохи Ренессанса и барокко.

Lowe Art Museum

Опера

2, 5, 8, 12, 17 декабря

НЬЮ-ЙОРК, США

«Риголетто»

Произведение Джузеппе Верди по мотивам пьесы Виктора Гюго «Король забавляется». Главные партии исполняют Ольга Перетятко и Петр Бечала.

Metropolitan Opera

5, 9, 12 декабря

НЬЮ-ЙОРК, США

«Богема»

Опера Пуччини в постановке Франко Дзеффирелли. Главные партии исполняют Барбара Фриттоли и Рамон Варгас.

Metropolitan Opera



Art Basel Miami Beach

7, 10, 13, 15, 18, 21, 23 декабря

МИЛАН, ИТАЛИЯ

«Жанна Д'Арк» (премьера)

Впервые опера Верди была представлена в театре «Ла Скала» в 1945 году. В этом сезоне она вновь на миланской сцене, а в роли Жанны в декабре – Анна Нетребко.

Teatro alla Scala

11, 15, 19, 22, 26 декабря

НЬЮ-ЙОРК, США

«Дева озера»

Россини задумал эту оперу как произведение, которое будут исполнять только величайшие голоса. В этот раз главная партия досталась блистательной Джойс ДиДонатто.

Metropolitan Opera

13, 15, 17, 19 декабря

МОСКВА, РОССИЯ

«Роделинда»

Гендель написал эту оперу для английского королевского двора. Совместная работа Большого театра и Английской национальной оперы.

Большой театр (Новая сцена)

Оперетта

4, 7, 10, 14, 18, 23, 28,

30 декабря; 2, 7 января

НЬЮ-ЙОРК, США

«Летучая мышь»

Премьера знаменитой оперетты на музыку Штрауса состоялась в новогоднюю ночь 2014 года. Версия нового оперного сезона отличается: она все же ближе к опере. Оригинальное либретто адаптировано известным нью-йоркским драматургом Дугласом Картером Бином.

Metropolitan Opera

Балет

15 декабря

МОСКВА, РОССИЯ

«Christmas Балет-гала»

Ежегодный праздник балета, созданный Андриисом Лиэпа. Танцуют Илзе Лиэпа, Фарух Рузиматов, солисты Мариинского театра Мэтью Голдинг и Ксандер Париш, прима-балерина Большого театра, театра Covent Garden Евгения Образцова и многие другие.

Кремлевский дворец



«Сон в летнюю ночь»

16 декабря

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, РОССИЯ

«По ту сторону греха»

Пластическая психодрама по роману «Братья Карамазовы». Борис Эйфман переосмысливает мир Достоевского. Партии Алеши и Дмитрия исполняют солисты театра Дмитрий Фишер и Олег Габышев.

Александринский театр

17–20, 22–24 декабря

МАЙАМИ, США

«Щелкунчик»

Сказочный балет в постановке Джорджа Баланчина и исполнении артистов Городского балета Майами.

Ziff Ballet Opera House

18–20, 26–27, 29–31 декабря

МОСКВА, РОССИЯ

«Щелкунчик»

Созданный в 1966 году легендарным хореографом Юрием Григоровичем балет который раз превращает наивную романтическую новогоднюю сказку в исполненную гофманским мистицизмом и таинственностью историю.

Большой театр

19 декабря, 15 января

МИЛАН, ИТАЛИЯ

«Золушка»

Балет на музыку Сергея Прокофьева, написанную в 1940–1944 годах, открывает новый сезон в «Ла Скала». Партию принца исполняет знаменитый танцовщик Роберто Болле.

Teatro alla Scala

1, 8, 15, 28 декабря

«Сон в летнюю ночь»

Режиссер Иван Поповски выбрал для постановки неклассический перевод пьесы Шекспира Осии Сороки.

Театр «Мастерская П.Н. Фоменко»

3, 14, 20 декабря

«Минетти»

Пьеса Томаса Бернхарда, исследовавшего тему игры как социального и культурного явления, – это откровения пожилого лицедея, которого канун Нового года вдохновляет на пространные рефлексии.

Театр им. Е. Вахтангова

14 декабря

«Фетишист»

Премьера спектакля от московского оперного режисера Василия Бархатова и модного киевского драматурга Максима Курочкина. В главных ролях – Сати Спивакова и Андрей Фомин.

ММДМ

16–20 декабря

«Идиот»

В основе спектакля – сценическая версия романа Достоевского, созданная Константином Федоровым. Режиссер сократил количество персонажей и сконцентрировался на запутанных отношениях князя Мышкина, Настасьи Федоровны и Парфена Рогожина.

Театр наций



26 декабря

МОСКВА, РОССИЯ

**«Расемон. Вариации»
(мировая премьера)**

Медиабалет представляет хореограф Ирина Лычагина. Музыка к спектаклю написал композитор Григорий Варламов. Либретто, также написанное Лычагиной, основано на рассказе Рюносэ Акутагавы «В чаще» и фильме Акиры Куросавы «Расемон».

Театр им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко

29 декабря — 5 января

МОНТЕ-КАРЛО, МОНАКО
«Щелкунчик»

Жан-Кристоф Майо нашел свой способ рассказать невероятную историю маленькой девочки. В водовороте причудливых танцев – ожившие куклы и юная Мари, страстно мечтающая стать балериной.

Grimaldi Forum

30 декабря

МОСКВА, РОССИЯ

Новогодний балет-гала

Прима-балерина Мариинского театра Ульяна Лопаткина и ведущие солисты Мариинского и Большого театров в ежегодном гала-балете.
ММДМ

Шоу

5-8 декабря

ЛИОН, ФРАНЦИЯ

Фестиваль огней

Знаменитый Fête des Lumières. История праздника восходит к 1852 году, когда горожане выставили свечи в окна своих домов в честь постройки статуи Девы

Марии на вершине холма. Сегодня праздник света - это 80 художественных проектов по иллюминации города, 33 инсталляции в центре города и несколько маршрутов
Различные площадки

1-10 января

БАРСЕЛОНА, ИСПАНИЯ

Шоу Cirque du Soleil «Varekai»

Легендарная постановка о странствиях юноши Икара по просторам Varekai.

Palau Sant Jordi

10 декабря

БИРМИНГЕМ, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ
BBC Music Awards 2015

Церемония вручения премии проходит во второй раз. В соответствии с регламентом лучших исполнителей года выберут журналисты музыкальных изданий и каналов. В прошлом году победителем в номинации «Международный артист года» стал Фаррелл Уильямс с песней Нарру.

Genting Arena

31 декабря

МОСКВА, РОССИЯ

**Шоу Cirque du Soleil «Joel»
(преьера)**

Cirque du Soleil представляет специально подготовленное к Новому году представление о приключениях современной Снегурочки, попадающей из заснеженного мегаполиса напрямую в заколдованную страну.

КЗ «Барвиха Luxury Village»

31 декабря

НЬЮ-ЙОРК, США

**Новогодняя ночь
в Metropolitan Opera**

По доброй традиции Метрополитен-опера собирает гостей в канун Нового года, чтобы представить очередную премьеру. В этом году это опера Бизе «Искатели жемчуга», главную роль в которой исполняет Диана Дамрау.

Metropolitan Opera

**Светская
ЖИЗНЬ**

2 декабря

МОСКВА, РОССИЯ

**Вручение премии
The Moscow Times**

Третья ежегодная независимая премия от главной англоязычной газеты Москвы. Достижения столицы в области культуры и бизнеса оценивает иностранное сообщество Москвы и журналисты ведущих международных СМИ.

Отель «Метрополь»

7 декабря

МОСКВА, РОССИЯ

**SPEAR'S Wealth
Management Awards**

Первая в России ежегодная премия

для лучших представителей индустрии частного банковского обслуживания, управления большими капиталами и смежных индустрий.

Театр им. Моссовета

Фестивали

1-30 декабря

МОСКВА, РОССИЯ

**«Декабрьские вечера
Святослава Рихтера»**

Цикл концертов, связанный со специально подобранной экспозицией произведений искусства. В этом году в концерте принимают участие: ансамбль «Солисты Москвы», Наталья Гутман, Люка Дебарг и другие исполнители.

ГМИИ им. Пушкина

30 декабря — 3 января

ПЕРУДЖА, ИТАЛИЯ

Umbria Jazz

Старейший джазовый фестиваль Италии впервые состоялся в 1973 году. С тех пор на нем выступают самые знаменитые джазовые исполнители, а сам фестиваль разросся и представляет не только традиционную летнюю, но и зимнюю программу. Среди новогодних гостей – Vince, Tuba Skinny, Camera Soul, Dirty 6 и другие.

Различные площадки

Мюзиклы

8-13 декабря

МАЙАМИ, США

Мюзикл Kinky Boots

Гастроли бродвейского мюзикла Kinky Boots, победителя премии Tony Awards 2013. История Чарли Прайса, пытающегося спасти семейную обувную фабрику после смерти отца.

Ziff Ballet Opera House

Спорт

26 декабря — 1 января

СИДНЕЙ, АВСТРАЛИЯ

**Регата Rolex Sydney
Hobart Yacht Race**

Знаменитая океаническая парусная регата протяженностью 628 морских миль, стартующая в Сиднее и завершающаяся в Хобарте, считается одной из самых сложных и живописных в мире. Первая гонка состоялась в 1945 году – как символ окончания войны. Компания Rolex спонсирует гонку с 2002 года.



Солист Мариинского театра британец Ксандер Париш



МОСКВА

НОВОГОДНИЕ ШОУ ДЛЯ ДЕТЕЙ

13 декабря

Большая Рождественская вечеринка для всей семьи

В программе – благотворительный аукцион и театральные выступления, мастер-классы и анимация для малышек и, конечно же, настоящий Санта! Билеты можно забронировать по адресу k.mershina@korsamedia.ru
Ресторан «Турандот»

19, 20, 26, 27, 28, 29,
30 декабря

Новогоднее шоу «Новые фиксик и чудеса с Машей»

Новое грандиозное шоу, приуроченное к пятилетию мультфильма «Фиксики» и семилетию сериала «Маша и Медведь». Добрая сказка о приключениях, которые три феи придумали для фиксиков, Маши и Медведя.
«Крокус сити холл»

19 декабря – 9 января Волшебные пузыри Фан Янга

Всемирно известный иллюзионист,

обладатель 19 записей в Книге рекордов Гиннеса, привозит в Москву концертную программу, покорившую зрителей многих стран. В новогоднее шоу вошло лучшее из представлений Gazillion Bubble Show и Bubble Legendary.
«Крокус сити холл»

19–31 декабря

Новогоднее цирковое представление «Вещий сон»

Сюжет новогоднего шоу братьев Запашных держится в строжайшем секрете, и узнать подробности можно будет только на премьере. Известно только, что в постановке покажут волшебный заколдованный мир и его обитателей.
Большой Московский цирк на проспекте Вернадского

25 декабря – 9 января Новогодняя елка в Кремле

Настоящий новогодний бал для детей. Маленьких гостей ждут увлекательные представления, веселые конкурсы и, конечно,

подарки от Деда Мороза и Снегурочки.

26 декабря – 8 января Ледовое шоу Авербуха «Новые Бременские музыканты»

Новогоднее шоу Ильи Авербуха по праву считается одной из самых ожидаемых премьер уходящего года. Масштабные декорации, световое шоу с использованием 3D-маппинга, невероятные пиротехнические эффекты, а в главных ролях – Татьяна Навка и Роман Костомаров.
«ВТБ Ледовый дворец»

27, 29, 30, 31 декабря Опера «История Кая и Герды»

Премьерная постановка, которая будет одинаково интересна и взрослым, и юной публике. Сказочная история, основанная на сюжете «Снежной королевы» Андерсена, как нельзя лучше подходит для приобщения детей к оперному искусству.
Большой театр (Новая сцена)

Календарь World Class

12 декабря

МОСКВА, РОССИЯ

Турнир Gritchampionship 2015

По итогам ежегодного турнира будет определен самый сильный среди московских клубов сети World Class. Каждая из 29 команд состоит из четырех самых выносливых тренеров, прошедших предварительный этап соревнований. Поддержать любимый клуб и своих тренеров могут все члены клубов. Победители получают подарки от генерального спонсора чемпионата – компании Reebok.
«World Class Строгино»

27 декабря

МОСКВА, РОССИЯ

Новогодняя Елка World Class

О масштабах праздника можно судить по количеству приглашенных гостей – более тысячи человек, среди которых популярные артисты, спортсмены, а также члены клубов World Class с детьми. Специальные гости праздника – финалисты телешоу «Голос. Дети», ведущие – Антон Комолов и Нонна Гришаева.
Театр «Русская песня»

31 декабря

МОСКВА, РОССИЯ

Новогодний вечер «World Class Жуковка»

В этом году новогодняя вечеринка для членов самого эксклюзивного клуба сети «World Class Жуковка», пройдет в недавно открывшемся гастрономическом ресторане Nobu в «Крокус сити молле». Попасть на закрытое новогоднее мероприятие могут только члены клуба по индивидуальным приглашениям. Гости вечера смогут насладиться авторской японской кухней, а за атмосферу праздника отвечает Антон Беляев и его группа The9 Maitz.
Nobu

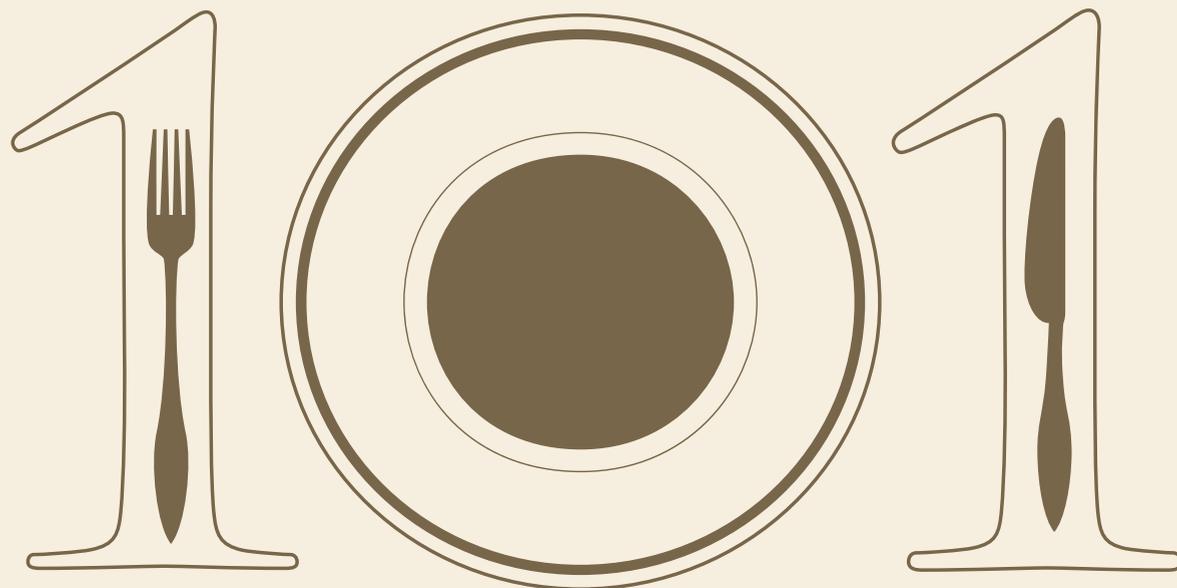
3 – 10 января

ФРАНЦИЯ, ВАЛЬМОРЕЛЬ

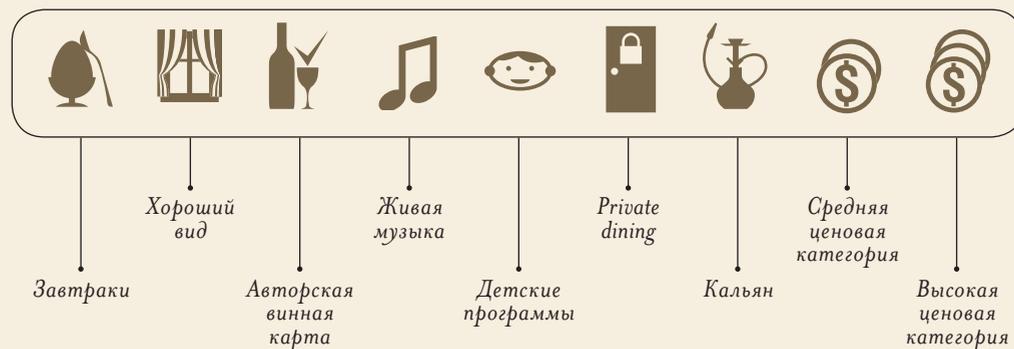
Фитнес-тур «В горы с командой World Class»

Тур предназначен для взрослых и детей от 7 лет. В программе тура – утренние и вечерние фитнес-тренировки и дневные катания на горных лыжах в группах разного уровня сложности – от обучения новичков до катания вне трасс для опытных лыжников. Размещение в отеле Club Med Valmorel, питание по системе «все включено».
wclass.ru

PRIME



РЕСТОРАНЫ МОСКВЫ С ПРАЗДНИЧНОЙ АТМОСФЕРОЙ



Bistrot



«Ресторанный синдикат»

Кухня: итальянская
Шеф-повар: Максим Хазов

Итальянская кухня в интерьерах тосканского особняка – с террасой, закругленными оконными проемами и фонтаном в патио. Ресторан идеален для праздничного семейного ужина. Атмосферу старинного родового гнезда создают камин, дубовые шкафы и буфеты, лампы с абажурами, плетеные кресла и фотографии на стенах.
PRIME Choice: Грильята миста, ризотто с шампанским и скампи.

Б. Саввинский пер., 12, стр. 2
+7 (499) 248 40 45 | restsindikat.com
Время работы: с 12.00 до последнего гостя



Bolshoi



Novikov Group

Кухня: русская, французская
Шеф-повар: Камель Бенамар

Гордость ресторана – его художественная составляющая: здесь собрана эксклюзивная коллекция работ современных художников и скульпторов, а мебель – от Ральфа Лорена. Большой зал с колоннами – идеальное место для званных ужинов и уединенных бесед.
PRIME Choice: Молочный козленок с листьями салата и овощами, тартар из говяжьей вырезки.

Петровка ул., 3/6
+7 (495) 789 86 52 | novikovgroup.ru
Время работы: с 12.00 до последнего гостя

Baccarat Cristal Room



Mercury

Кухня: французская, европейская
Шеф-повар: Мишель Ленц

Ресторан в старинном особняке на втором этаже московского Maison Baccarat, спроектированного легендарным дизайнером Филиппом Старком. Это место для особого случая – хрустальное, изящное, статусное, уголок изысканной романтики в сердце большого города.
PRIME Choice: Антрекот с соусом из красного вина, тюрбо на углях.

Никольская ул., 19–21
+7 (495) 933 33 89 | baccaratcristalroom.ru
Время работы: вт-сб 12.00–00.00

La Marée



Кухня: авторская, средиземноморская
Шеф-повар: Зитуни Абдессаттар

Интерьер ресторана позволит гостям почувствовать себя приглашенными на праздник повелителя морей

Посейдона. Элегантный зал ресторана, украшенный авторскими панно, оформлен в светлых тонах, стулья покрыты льняными чехлами, на столах белоснежные скатерти. По вечерам в ресторане играет живая музыка: рояль, скрипка и испанская гитара.

PRIME Choice: Тосканский козленок с картофелем и розмарином, колючий краб под устричным соусом.

М. Грузинская ул., 23, стр. 1
+7 (495) 609 39 25 | la-maree.ru
Время работы: с 12.00 до последнего гостя

Piazza Italiana



Кухня: авторская, средиземноморская
Шеф-повар: Ремо Маццукато

Изысканная атмосфера, богатая винная карта и безупречный сервис. В интерьере нет ни одной случайной детали: все, от рисунка на штукатурке до тканевых абажуров, сделано по индивидуальным эскизам. Для мероприятий или банкетов можно выбрать просторный зал, балкон или отдельный кабинет.

PRIME Choice: Эскалоп в соусе из горгонзолы, равиоли с крабом, японская мраморная говядина.

Б. Саввинский пер., 11
+7 (495) 788 68 78 | piazzaitaliana.ru
Время работы: 12.00–00.00

White Rabbit



White Rabbit Family

Кухня: авторская, европейская, русская
Шеф-повар: Владимир Мухин

Гастрономический стиль – микс русских традиций и кулинарных трендов. Вид на Москву из панорамных окон современного и по-своему дерзкого ресторана на 16-м этаже «Смоленского пассажа» – бесспорный бонус для торжественного ужина.

PRIME Choice: Дегустационный сет от шефа, филе телятины с зеленой спаржей, жареный осьминог с томатами.

Смоленская пл., 3
+7 (495) 663 39 99 | whiterabbitmoscow.ru
Время работы: пн-ср, вс с 12.00 до последнего посетителя, чт-сб 12.00–02.00



«Воронеж»



«Рестораны Александра Раппопорта»

Кухня: мясная
Шеф-повар: Себби Кеньон

Четырехэтажный ресторанный комплекс в особняке конца XVIII века объединен мясной гастрономической концепцией, но на каждом этаже своя особенность и меню. Зал «Мясной клуб», оформленный в виде библиотеки с элементами арт-деко, более всего подходит для торжественных обедов и ужинов.

PRIME Choice: Спинные ребра, маринованные в апельсинах; шорт-рибс, стейк «Муромец».

Пречистенка ул., 4
+7 (495) 695 06 41 | voronej.com
Время работы: ежедневно 12.00–23.00

Гранд-кафе «Dr. Живаго»



«Рестораны Александра Раппопорта»

Кухня: русская
Шеф-повар: Максим Тарусин

Главное московское доказательство того, что русская кухня может быть современной, а русский ресторан – интересен не только туристам, но и москвичам. Предметы искусства органично вплетены в интерьер, вид на Кремль завораживает, в меню – местные продукты и остроумные вариации на тему классических рецептов.

PRIME Choice: Севрюга горячего копчения, гречишная лапша в сливочном соусе с красной икрой и семгой.

Моховая ул., 15, стр. 1
+7 (499) 922 01 00 | drzhivago.ru
Время работы: пн-пт 08.00–00.00, сб-вс 10.00–00.00



«Кафе Пушкинъ»



Maison Dellos

Кухня: европейская, русская, рыбная, французская
Шеф-повар: Андрей Махов

Русская кухня, воссозданная атмосфера дворянской усадьбы – за годы существования «Пушкинъ» получил десятки премий за качество обслуживания и кухни и остается одним из самых посещаемых мест столицы.
PRIME Choice: Бифштекс а-ля шатобриан; фермерская курица, начиненная фуа-гра и черным трюфелем.

Тверской б-р, 26а
+7 (495) 739 00 33 | cafe-pushkin.ru
Время работы: круглосуточно

«Семифреддо»



Semifreddo Group

Кухня: авторская, итальянская, рыбная
Шеф-повар: Нино Грациано

Просторные и светлые залы прекрасно подходят для ужинов в кругу близких людей, а открытая кухня позволяет наблюдать за работой двухзвездного бренд-шефа Нино Грациано, одного из самых ярких в Москве итальянских поваров.

PRIME Choice: Равиоли, фаршированные камчатским крабом; филе тюрбо на подушке из лука-порей.

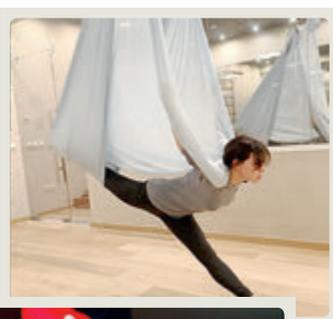
Россолимо ул., 2
+7 (499) 766 46 46 | semifreddo.ru
Время работы: ежедневно с 12.00 до 00.00

Оксана Лаврентьева,
владелица компании «Русмода»



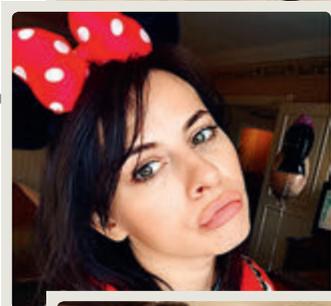
ПО СВЕЖИМ СЛЕДАМ

Я занимаюсь йогой десять лет, но только недавно открыла антигравити-йогу. Можно тянуться гораздо больше, чем обычно, а когда в конце лежишь в гамаке, ощущение, что ты в утробе матери.



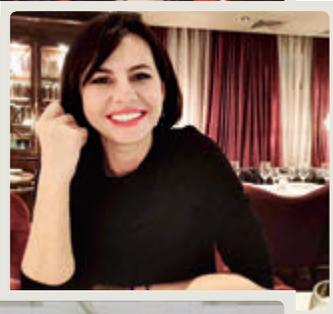
Последний показ Терехова – наш с Сашей триумф. Все прошло без сучка без задоринки, и все были в восторге от коллекции. А после показа во время ужина в Bruce Lee прямо под нашими окнами начался салют. И продолжался минут тридцать. Невероятно красивый и мощный. Все решили, что это я его заказала. Но, честное слово, это была не я!

Во время последней поездки в Париж моя подруга Марина Жигалова-Озкан свозила нас с детьми в Диснейленд. Я не люблю Диснейленд, но когда это организует Марина, устоять невозможно. Дети были в диком восторге. Из аттракционов я больше всего люблю падающий лифт, а детям, мне кажется, нравятся американские горки.



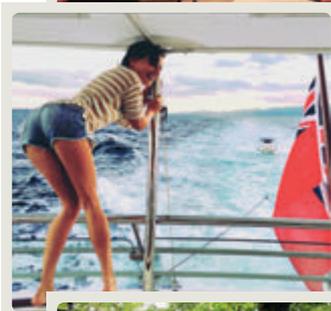
Отдельная гордость – моя дочь в черном платье, которое ей сшил Терехов, на балу Tatler, куда в этом году по случаю пятилетия были приглашены все бывшие дебютантки.

Ресторан «Воронеж» – совершенно гениальное место. Особенно закрытый клуб. Очень приятно приходить туда, где ты знаешь 90 % людей. А еще там можно курить!



Я со спортом, в отличие от йоги, не дружна. Но после Корсики уехала на Мальдивы и здесь хожу в зал и стараюсь более-менее полезно питаться. Самое яркое спортивное впечатление – я простояла в планке на спор с тренером три с половиной минуты. Это очень долго. Вообще-то столько может простоять только Полина Киценко.

Одно из главных путешествий – Slim Bitch Club на Корсике с Полиной Киценко, Ксенией Собчак и Никой Белоцерковской. Когда такие сильные и яркие девушки собираются вместе, это настоящее событие. И Полине удалось втянуть меня в правильный режим питания. Хотя я была не лучшим учеником: все время норовила куда-нибудь сбежать и что-нибудь съесть.



Мне очень понравился последний фильм Резо Гигинеишвили «Без границ». Трогательный, добрый и очень вдохновляющий.

Очень порадовалась открытию «Китайской грамоты» в Барвихе. Мне очень нравится их кухня, а там ресторан огромный и пока еще есть свободные места.



Единственное разочарование месяца – меня укусила лошадь. Сын катался на Патриарших прудах. Пока я держала повод, лошадь вцепилась мне в руку. Поскольку на ней сидел мой ребенок, я не могла ни закричать, ни бросить повод – пришлось терпеть. Ощущения, мягко говоря, неприятные. **BT**