

PRIME

ПОХОЖДЕНИЯ МИРОЕДОВ

Traveller



**Валерия Роднянская, Борис Давлетьяров, Стефано Макалузо,
Андрей Деллос, Марк Гарбер и Дмитрий Савицкий**

о самых интересных мировых кинопреьерах, лондонском ресторанном бизнесе, швейцарском часовом искусстве, французском воспитании, секретном австрийском спа-центре и невечной жизни

В НЮМЕРЕ

PRIMEместа

- 20 **Sport Hotel Hermitage & Spa** Один такой
- 20 **Park Hyatt** Теперь в Нью-Йорке
- 20 **Patek Philippe** Уникальная выставка
- 20 **Amilla Fushi** Новый курорт на Мальдивах
- 22 **The Ritz-Carlton** Восток – дело тонкое
- 24 **Park Hyatt** Задаёт направление
- 26 **Bulgari** Центральное положение
- 28 **Four Seasons** Грандиозное открытие
- 29 **Spice Hotel & Spa** Есть чем гордиться
- 29 **Elements Yalikavak** Удобство во всем
- 29 **Maison Souquet** В стиле Belle Époque
- 29 **La Réserve** Отель с шиком
- 30 **Les Airelles** Вне конкуренции
- 31 **The Ritz-Carlton** Казахское гостеприимство
- 31 **Baccarat Hotel** Красиво жить не запретишь
- 31 **La Grande Maison** Ресторан Жюэля Робюшона в Бордо
- 31 **Aria Hotel** «Музыкальный» отель Будапешта
- 31 **Vietnam Airlines** Два новых маршрута
- 32 **Golfhotel Les Hauts de Gstaad & Spa** Уютный отель Зааненмезера
- 34 **Banyan Tree** Просторное затворничество
- 36 **Kempinski Grand Hotel des Bains** Юбилейный год
- 38 **Hôtel Hermitage Monte-Carlo** Лучший выбор
- 40 **Институт красоты Fijie** Стремление к идеалу
- 40 **«Рэдиссон Ройал, Москва»** Романтическое предложение
- 40 **Giorgio Armani** На новом месте
- 40 **«Время красоты»** Красота не требует жертв
- 41 **Wrap me** Ко Дню всех влюбленных готовы!
- 41 **World Class** Признан лучшим
- 41 **«Азбука Вкуса»** Детям во благо
- 41 **Флотилия «Рэдиссон Ройал, Москва»** Прогулки для романтиков

PRIMEвещи

- 44 **Patek Philippe** Больше чем хронограф
- 45 **Panerai** Почти как прежде
- 45 **Mattioli** Лучшие друзья девушек
- 45 **Audi** Новый. Экологичный. Совершенный.
- 45 **Antonini** По следам былой славы
- 46 **Van Cleef & Arpels** По-прежнему изящны
- 46 **Chopard** Высокий статус
- 46 **Cluev** «Весна» к весне
- 46 **Harry Winston** Небо в алмазах
- 47 **Tom Ford** Кеды для женщин
- 47 **Tous** Специально для влюбленных
- 47 **Hublot** Для России с любовью
- 47 **Bulgari** Кожаные аксессуары
- 48 **Delfina Delettrez** Оригинальные украшения
- 48 **Ulysse Nardin** «Символичная» модель
- 48 **Alison Lou** Драгоценная «улыбка»
- 48 **Cristina Ortiz** Дебютная коллекция
- 49 **Bork** Погода в доме
- 49 **F. P. Journe** Старая модель в новой версии
- 49 **Nasonpearl** Украшения для богини
- 49 **Mikimoto** Бриллиантовый сет



В НЮМЕРЕ

PRIMEbeauty

- 50 **Dr. Brandt** «Лазерная» сыворотка
- 50 **Amouage** Аромат для русской зимы
- 50 **Estée Lauder** Долой пигментные пятна!
- 51 **Ormonde Jayne** В духе времени
- 51 **Carolina Herrera** Редкие экземпляры
- 51 **Chanel** К весне готовы
- 51 **Swiss line** Пять в одном

PRIMEлюди

- 53 **Стефано Макалузо** Смена эпохи
- 54 **Марк Гарбер** Новая концепция спа
- 56 **Дмитрий Савицкий** О вечном
- 58 **Андрей Деллос** Великое наследие Франции
- 61 **Гийом Тетю** Актуальная концептуальность
- 64 **Борис Давлетьяров** Ресторан в Лондоне

Интервью и репортажи

- 66 **Travel List** Восемь мест, которые стоит посетить в 2015-м
- 78 **Объять необъятное** Развивающиеся города КНР
- 86 **PRIMEотели** Список лучших спа-курортов февраля
- 94 **Дом у моря** Жизнь в Iniala
- 98 **PRIMEбренд** Bell & Ross
- 100 **PRIMEбренд** Pasquale Bruni
- 102 **PRIMEкруиз** Таиланд. Острова Андаманского моря
- 104 **Events** Выставки, фестивали, концерты, светская жизнь
- 106 **Валерия Роднянская** Вопрос-ответ



The Ritz, Париж

Слово редактора

В начале января в Париже произошло событие, которое потрясло весь мир. Террористы, расстрелявшие редакцию французского сатирического журнала Charlie Hebdo, заставили всех содрогнуться и в очередной раз заговорить о том, где заканчивается свобода прессы и «начинается свобода другого». Тысячи людей вышли на улицы столицы Франции, кадры с протестных митингов показали все новостные телеканалы, и вы прекрасно понимаете, о чем я говорю. Смотреть на все это было больно. Париж – один из самых прекрасных городов мира, город любви, город огней, город моего любимого Люксембургского сада, город великих музеев, в конце концов, это тот пресловутый праздник, который всегда с тобой. Я была там сотню раз и надеюсь побывать еще как минимум столько же. И очень надеюсь на то, что те проблемы, с которыми приходится сталкиваться Парижу сегодня, никогда не повлияют на то впечатление, которое производит этот город на тех, кто приезжает туда впервые, а затем возвращается снова и снова.

Для того чтобы отправиться туда, формальный повод совсем не нужен, но в случае чего он найдется всегда. Возьмите на заметку, к примеру, что на осень 2015 года запланировано торжественное возвращение легендарного «Ритца». Вверху – фотография интерьера Windsor Suite, которую я сделала, когда останавливалась там незадолго до закрытия отеля на капитальный ремонт. За окном – много солнца и Вандомская площадь, разумеется.

Я обязательно туда вернусь!

Надежда Карваева

primeавторы



Альбина Ермолова

Путешествие для Альбины сродни эскапизму – побегу из замкнутого пространства обыденности и цикличности времени. Каждый раз, бродя по незнакомым улицам чужих городов, она ловит себя на ощущении существования параллельной реальности. Некоторые места кажутся родными, другие – отвергают и отталкивают. Но отказаться вновь и вновь испытывать это щемящее чувство «чужой среди своих» она не в состоянии. К тому же обычно манящая прочь из дома дорога всегда возвращает к родному порогу. Для этого номера Prime Traveller Альбина описала свои ощущения от поездки в Гонконг, Макао и Шэньчжэнь (стр. 78).



Юрий Хнычкин

Юрий более 15 лет проработал в российской деловой журналистике, занимая должности от корреспондента еженедельника «Коммерсантъ» до главного редактора ежедневной газеты Business & Financial Markets. Часы – его хобби, ставшее частью профессиональной деятельности с 2000 года. С момента выхода журнала Robb Report в России Юрий является постоянным автором и редактором его часового раздела. Для нас он подготовил материал о молодой часовой марке Bell & Ross (на стр. 98).



Дарья Михалкова

Путешествия – один из главных интересов большинства людей и уж точно абсолютно всех читателей Prime Traveller. Дарья Михалкова, конечно же, не стала исключением. В том, что она не только героиня светской хроники, но и отличный журналист, можно убедиться, прочитав ее материал о тайском курортном отеле Iniala, где она недавно отдыхала вместе с дочерью Натальей (стр. 94).



Флотилия «Рэдиссон Ройал, Москва»

Редакция

Редакционный директор
ЭЛЛЕН ФЕРБЕЕК

Главный редактор
НАДЕЖДА КАРАВАЕВА
n.karavaeva@korsamedia.ru

Арт-директор
МАРИАНА МОДЫРКА

Шеф-редактор
НОННА МАРТИРОСЯН
n.martirosyan@korsamedia.ru

Дизайнеры
ЕЛЕНА АРТЕМЬЕВА
АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВ

Корректор
ОЛЬГА СИЛИНА

Коммерческий отдел

Издатель
ИРИНА БУРЯКОВА
i.buryakova@korsamedia.ru

Директор по рекламе
ЛЮБОВЬ ХВАТОВА
l.khvatoва@korsamedia.ru

Заместитель директора
по рекламе
ОЛЬГА АБРОСИМОВА
o.abrosimova@korsamedia.ru

Отдел управления производством

Директор по производству
ОЛЬГА ЗАМУХОВСКАЯ
o.zamukhovskaya@imedia.ru

Менеджер по печати
ЕЛЕНА КАРАСЕВА
e.karaseva@imedia.ru

Руководитель службы по
работе с рекламодателями
МАРГАРИТА КОВАЧИНСКАЯ
m.kovachinskaya@imedia.ru

ООО «Корса Медиа»

Генеральный директор
СВЕТЛАНА КОРШУНОВА
s.korshunova@korsamedia.ru

Финансовый директор
ВАЛЕРИЯ НОВИКОВА
v.novikova@korsamedia.ru

Финансовый менеджер
ИРИНА МУФАЗДАЛОВА
i.mufazdalova@korsamedia.ru

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ: Ксения Баранова, Александра Бояринцева, Александр Ветров, Ирина Егиазарова, Альбина Ермолова, Екатерина Кинякина, Елена Кириленко, Анна Лебедева, Дарья Михалкова, Маша Никулина, Юлия Савельева, Юрий Хнычкин, Ирина Шипилова, Владимир Широков, Lothar Schmid/Madame Figaro/EastNews

Предпечатная подготовка:
SMARTPIXELS, 127018, Москва, ул. Полковая, 3, стр. 3
Печать: ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
«ПУШКИНСКАЯ ПЛОЩАДЬ»,
109548, Москва, ул. Шоссейная, 4д

АДРЕС РЕДАКЦИИ PRIME TRAVELLER:
127018, Москва, ул. Полковая, 3, стр. 1;
тел. +7 495 232 3200, факс: +7 495 232 1761

Тираж 45 000 экземпляров. Распространяется бесплатно.
Учредитель и издатель журнала: ООО «Корса Медиа»,
адрес: 127018, Москва, ул. Полковая, 3, стр. 1

Prime Traveller №1 (47), февраль 2015 г.
Выход в свет — 22.01.2015 г.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-49840 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) 14 мая 2012 года.
Перепечатка и любое воспроизведение материалов и иллюстраций из нашего журнала возможны лишь с письменного разрешения редакции.
Издание предназначено для лиц старше 16 лет.
Главный редактор — Караваяева Н.А.

PRIME Hotel Collection

ЧЛЕНЫ КЛУБА PRIMЕCONCERT И КЛИЕНТЫ КОМПАНИИ PRIME ПОЛЬЗУЮТСЯ МНОГИМИ ПРИВИЛЕГИЯМИ, В ТОМ ЧИСЛЕ И ВО ВРЕМЯ ПУТЕШЕСТВИЙ. НИЖЕ НЕСКОЛЬКО СПЕЦИАЛЬНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ОТ ВЕДУЩИХ МИРОВЫХ ОТЕЛЕЙ.

МАЛАЙЗИЯ

The Andaman Langkawi

The Andaman расположен на тропическом острове, утопающем в зелени. Гости отеля совершают прогулки под нежными лучами солнца и наслаждаются невероятными восходами и закатами. После насыщенных дней на природе так приятно расслабиться в V Botanical Spa или бассейне при отеле.

Привилегии:

- завтрак включен
- повышение категории номера (при наличии)
- ранний заезд/поздний выезд (при наличии)
- ваучер 50 MYR на еду и напитки



БАЛИ

The Ritz-Carlton Bali

The Ritz-Carlton Bali – это полное уединение в собственной вилле или суите на берегу, где во всем чувствуется многогранность балийской культуры. Виллы на верхнем уровне располагают персональными бассейнами и услугами батлеров, из окон открываются великолепные панорамные виды на Индийский океан.

Привилегии:

- гарантированный поздний выезд до 16:00
- завтрак включен
- бесплатный Wi-Fi

КАРИБЫ

Four Seasons Resort Nevis

Four Seasons Nevis сочетает в себе уют и дружелюбность маленького города одного из самых красивых карибских островов и несравненный сервис и роскошь, присущие сети отелей Four Seasons. Гости могут насладиться идеальной погодой острова, прекрасными пляжами, расслабляющим спа и игрой в гольф на живописных площадках.



Привилегии:

- повышение категории номера (при наличии)
- завтрак включен
- гольф-ваучер на сумму 100 USD
- бесплатный доступ в интернет при размещении в номерах категории люкс

СЕЙШЕЛЫ

Raffles Praslin

Raffles Praslin расположен на острове Праслин, где можно бесконечно любоваться белоснежным песком, чистейшим морем и зелеными холмами.

Любители активного отдыха смогут целыми днями плавать, заниматься дайвингом и виндсерфингом, а романтики будут наслаждаться великолепными ресторанами и барами, террасой с панорамными видами и спа-процедурами.



Привилегии:

- завтрак включен
- повышение категории номера (при наличии)
- ранний заезд (при наличии)
- поздний выезд до 14:00



КИТАЙ

Mandarin Oriental Sanya

Mandarin Oriental Sanya расположен в самой южной точке Китая – на острове Хайнань, где круглый год царит теплая солнечная погода. Гости по достоинству оценят огромную зеленую территорию, тропический сад с живописными прудами и изумрудными лужайками и собственный песчаный пляж. Все номера оборудованы по самым передовым технологиям, интерьеры сочетают современный дизайн и китайские мотивы.

Привилегии:

- завтрак включен
- повышение категории номера (при наличии)

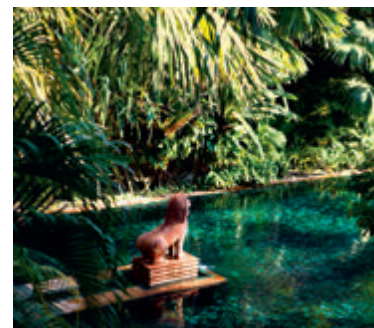
КАМБОДЖА

Belmond Siem Reap

Belmond La Residence d'Angkor находится в центре Сиенреапа, у реки с одноименным названием. Потрясающие храмы Ангкора расположены всего в 10 минутах езды. Отель уютно расположен в прекрасном и тихом саду с красивыми экзотическими деревьями, где можно расслабиться и отдохнуть от городского шума и суеты.

Привилегии:

- поздний выезд до 16:00
- повышение категории номера (при наличии)
- приветственное письмо от генерального менеджера



PRIME

30

ЛУЧШИХ И САМЫХ ИНТЕРЕСНЫХ ОТЕЛЕЙ/ РЕСТОРАНОВ/ БУТИКОВ/ КЛУБОВ И СПА В РОССИИ/ ФРАНЦИИ/ ШВЕЙЦАРИИ/ США/ ВЕЛИКОБРИТАНИИ/ ТУРЦИИ/ ОАЭ/ ВЕНГРИИ/ ...

Места

01 Sport Hotel Hermitage & Spa, Андорра

На отлично

Единственный в Андорре с пятью звездами «на погонах» Sport Hotel Hermitage & Spa приглашает провести зимние каникулы. Уже в его названии заключается формула успешного отдыха: sport+spa. Отель расположен в Сольдеу, рядом с горнолыжными подъемниками Грандвалира, и открывает широкие возможности для любителей горнолыжного спорта любого уровня подготовки (Hermitage располагает собственными лыжными инструкторами). А вот в качестве argèski следует обязательно отправиться в местный спа-центр Sport Wellness Mountain Spa (благо ежедневно в течение трех часов гости Hermitage получают право посещать его бесплатно). Здесь вас ждут бассейны с различной температурой, большой бассейн с гидромассажем и две гидромассажные ванны на открытом воздухе, откуда открывается живописный вид на горные склоны.

HERMITAGEHOTEL.SPORTHOTELSANDORRA.CO.UK

Sport Hotel Hermitage & Spa



Park Hyatt

02 Park Hyatt, Нью-Йорк

Долгожданное открытие

Легендарная отельная сеть Park Hyatt наконец добралась до Нью-Йорка. Дебют состоялся в самом центре Манхэттена. Отель занял первые двадцать пять этажей небоскреба One 57. Его оформление доверили известной дизайнерской компании Yabu Pushelberg. В Park Hyatt 210 номеров, включая 92 сьюта, с панорамными окнами в пол. Стандартный номер отеля является одним из самых крупных в Нью-Йорке – 44 кв. м. Косметическую линию для ванных комнат Park Hyatt, насчитывающую 40 видов банных принадлежностей, создала парфюмерная марка Le Labo.

NEWYORK.PARK.HYATT.COM

03 Patek Philippe, Женева

Делу – время

Абсолютный must для всех, кто в ближайшее время планирует визит в Женеву, – посещение музея Patek Philippe. До 11 апреля 2015 года здесь проходит выставка, посвященная 175-летию

компании. Посетители могут увидеть 60 уникальных моделей, приуроченных к важным событиям в истории марки и выпущенных лимитированными сериями за период с 1989 по 2014 год. Специально подготовленные интерактивные презентации рассказывают гостям музея об истории и развитии легендарной швейцарской часовой марки. Кроме того, впервые в истории часового дела посетители выставки могут буквально погрузиться в тайны механизма Grandmaster Chime – самой главной новинки, выпущенной в честь 175-летия Patek Philippe. С помощью 3D-проекции демонстрируется работа четырех из 20 сложных часовых функций, которыми оснащена эта настоящему уникальная модель.

PATEK.COM



Patek Philippe

04 Amilla Fushi, Мальдивы

Островной инстинкт

В разгар февральской стужи самое время отправиться на солнечные острова, например, на Мальдивы. Тем более что и повод есть: в конце прошлого года здесь открылся новый курорт Amilla Fushi Island Resort. 46 вилл различных категорий позволят гостям самим решать, где им жить – на воде, на пляже или... на дереве, как в двуспальных Tree Houses, расположенных у самых крон деревьев на высоте 12 метров. Услуги личного дворецкого прилагаются.

WWW.AMILLAFUSHIMALDIVES.COM

05 The Ritz-Carlton, Бахрейн

Курс на Восток

Бахрейн как направление, конечно, все еще в тени своих более преуспевающих соседей, однако это не повод игнорировать эту страну, особенно если вы хотите застать государство в более или менее самобытном виде. Остановиться стоит в лучшем на сегодняшний момент отеле, принадлежащем знаменитой гостиничной цепочке The Ritz-Carlton. Его просторная территория (занимает ни много ни мало 20 акров земли) располагает к романтическим прогулкам вдоль побережья Персидского залива с «разбитым» тут же искусственным островом, а также подходит для уединенного отдыха на виллах разных категорий с выходом на частный песочный пляж, если, конечно, вы не предпочтете один из номеров или суитов в основном здании гостиницы. Кстати, в случае необходимости (по согласованию) к отелю можно пришвартовать и небольшую яхту. На осмотр местных достопримечательностей времени потребуется совсем немного, а вот в самом отеле будет чем заняться. К вашим услугам гольф-поля, корты, пять ресторанов и баров, несколько бассейнов, фитнес-клуб и лучший в городе спа-центр. На февраль запланирована насыщенная программа мероприятий: джаз-фестиваль, футбольные трансляции и соревнования по акватлону.

RITZCARLTON.COM

Отличная новость для тех, кто планирует посещение Бахрейна: с недавнего времени национальная авиакомпания Gulf Air запустила прямые перелеты Москва — Манاما — Москва из Домодедово. Частота полетов: два раза в неделю. Примечательные особенности салона бизнес-класса — удобные кресла, раскладывающиеся на 180 градусов, отличное меню и большой выбор фильмов.





Расположение: на площади Ам-Хоф, рядом с Венским собором и другими достопримечательностями Вены, а также торговыми улицами. Отель является частью Goldenes Quartier, «Золотого квартала» (строительством и продажами занимается SIGNA Development), в который, помимо отеля, входят жилые апартаменты, офисные пространства и бутики ведущих мировых брендов, среди которых EMPORIO ARMANI, ROBERTO CAVALLI, ETRO, VALENTINO, SAINT LAURENT, PRADA и другие.

06 Park Hyatt, Вена

На месте банка

Есть отели, появление которых в том или ином городе само по себе говорит о том, что город этот заслуживает внимания самых взыскательных путешественников и служит своего рода рекламой направления. Вена в таком дополнительном «промоушене», безусловно, несколько не нуждается – австрийская столица и без того привлекает большое количество туристов и деловых путешественников. Тем более странно, что открывшийся в минувшем 2014 году Park Hyatt Vienna стал первым отелем под брендом Hyatt не только собственно в Вене, но и вообще в Австрии.

Венский Park Hyatt занял столетнюю постройку в центре города (на площади Ам-Хоф), в которой ранее располагался банк. Об этом факте в «биографии» здания здесь по-прежнему напоминает многое. Главный ресторан отеля, например, занимает зал, где когда-то были операционные кассы. Ресторан так и называется – The Bank и специализируется на блюдах австрийской кухни, исполненных на новый лад. В меню, впрочем, не только и даже не столько традиционный шницель, сколько различные изыски. Возможно, вы удивитесь, узнав, что улитки являются частью местных кулинарных традиций. Есть в отеле и собственный спа-центр со спортзалом и бассейном, где остроумные дизайнеры предлагают в буквальном смысле искупаться в золоте: спа и бассейн находятся на месте бывшего банковского хранилища. В качестве элемента декора здесь сохранили массивную дверь от сейфа.

VIENNA.PARK.HYATT.COM



07 Bulgari, Милан

Оазис по-итальянски

Редкий итальянский город можно назвать спокойным и тихим. Милан не исключение, тем более что здесь к темпераментным местным жителям добавляются любознательные туристы, снующие по главным улицам в поисках шопинг-трофея или, напротив, какой-нибудь очередной исторической достопримечательности. Прибавьте к этому тот факт, что Милан считается деловой столицей Италии, и становится очевидным, что найти в этом городе уютный уголок не так-то просто. Настоящая находка в этом смысле – отель Bulgari, расположенный в пяти минутах ходьбы от Дуомо. Отель «спрятан» среди жилых домов, и к его территории относится очаровательный зеленый дворик, где стоят столы и в хорошую погоду гостей обслуживает главный ресторан отеля. Меню его, конечно же, основано на блюдах итальянской кухни, а по воскресеньям здесь проходит бранч (между прочим, абсолютный must, даже если вы живете в другом месте). Кроме того, здесь постоянно гастролируют иностранные шеф-повара. В феврале, к примеру, в течение двух дней (9-10-го) на кухне будет заправлять обладатель двух звезд Мишлен японец Йошихиро Нарисава.

В 2014 году, к слову, отель отметил 10-летний юбилей, к которому здесь приурочили ремонт. Так что можно смело бронировать номера!

BULGARIHOTELS.COM

Расположение: отель занимает здание палатцо XVIII века, хотя на первый взгляд это совершенно не очевидно – как снаружи, так и изнутри здание выглядит довольно современно. Находится отель в пешей доступности от главных достопримечательностей, включая знаменитую торговую улицу виа Монтенаполеоне.

Инфраструктура: в отеле есть ресторан, бар, собственный спа-центр (работающий на косметике La Mer), фитнес-зал и даже бассейн. В отеле поместились 58 номеров, включая 11 сунитов. Лобби украшают витрины с ювелирными изделиями марки Bulgari.





08 Four Seasons, Дубай

Новый отель

В ноябре 2014 года в Дубае торжественно открылся отель Four Seasons Resort Dubai at Jumeirah Beach, предложив путешественникам, планирующим свои зимние отпуска, провести их если не на новом уровне комфорта, то уж точно на уровне привычном, ведь среди гостей отелей канадского гостиничного бренда многие – постоянные, хорошо знакомые с философией Four Seasons. Новый дубайский FS расположен, как ясно из его полного названия, на пляже Джумейра и имеет прямой выход к заливу, так что плавать здесь можно не только в бассейне, но и в море, причем не выходя при этом за территорию курорта. Само здание отеля внешне отлично вписывается в местный ландшафт, а интерьеры напоминают классический стиль FS: спокойные линии, пастельные тона. Впрочем, местоположение обязывает: дизайнеры оформили внутреннее пространство отеля с уважением к арабским традициям, однако не перейдя при этом грань, за которой количество золота превращает всю затею в китч. В отеле есть собственная зона спа под названием Pearl Spa, и это не единственная «жемчужина» дубайского Four Seasons. Отдельного упоминания заслуживает бар, с террасы которого открывается отличный панорамный вид на центр города. FOURSEASONS.COM/DUBAIIJ

Расположение: на пляже Джумейра, в 10–15 минутах езды от центра города.

Номера: 237 номеров, включая 49 сунитов, лучший из которых носит название ROYAL SUITE. Он занимает площадь 600 кв. м и может принять трех взрослых гостей или двух взрослых и одного ребенка.

Инфраструктура: в отеле есть несколько ресторанов и баров, самый красивый из которых называется MERCURY LOUNGE и находится на крыше отеля, предлагая гостям, помимо интересной коктейльной карты, супервид на BURJ KHALIFA.





Spice Hotel & Spa

09 Spice Hotel & Spa, Белек

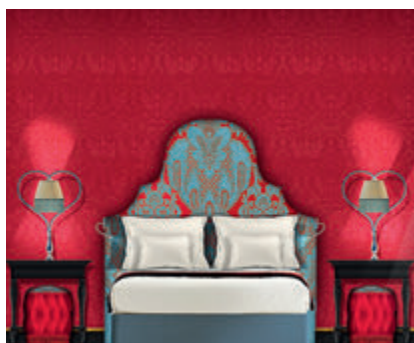
Встреча на высшем уровне

Самым впечатляющим номером Spice Hotel & Spa гости отеля единодушно признали Presidential Suite. Его интерьеры декорированы аксессуарами ручной работы, уникальными произведениями искусства и эксклюзивной мебелью, изготовленной на заказ. Но главное украшение номера, безусловно, вид на Средиземноморье, открывающийся с его террасы. Presidential Suite включает три спальные комнаты, гостиную, кабинет, обеденный зал, массажные комнаты и собственный хаммам. Особой привилегией гостей номера станет широкий спектр дополнительных услуг, включая обслуживание дворецкого.

WWW.SPICE.COM.TR



La Réserve



Maison Souquet

10 Elements Yalikavak, Бодрум

Дом у моря

Кто не мечтал о собственной вилле на живописном морском берегу? Эти мечты могут сбыться уже в конце этого года, когда одна из ведущих турецких строительных компаний – Varyar – закончит проект из 24 люксовых вилл в Бодруме. Площадь вилл от 212 до 422 м² с террасами от 176 до 406 м². В 5 минутах от комплекса расположена марина на 710 яхт, среди которых 43 места для мегаяхт до 40 метров. Для резидентов комплекса будут доступны частный пляж, спа-комплекс, консьерж-сервис, детский клуб, ресторан и др.

VARYARELEMENTS.COM

11 Maison Souquet, Париж

Назад, в Прекрасную эпоху

Архитектура и декор Maison Souquet в мгновение ока переносят его гостей в Belle Époque. Новый отель расположен рядом с Монмартром. В 20 номерах знаменитый дизайнер Жак Гарсия воссоздал великолепные французские интерьеры XIX века. В центре особняка находятся главная лестница и парадный зал с большим холлом и зимним садом.

MAISONSOUQUET.COM

12 La Réserve, Париж

Для избранных

Отель задумывался Мишелем Ребье как небольшая гостиница на 40 номеров, отличающаяся от прочих особым шиком и приватностью настоящего Клуба ценителей роскоши, которой здесь пропитано все, от интерьеров с дамасскими тканями, шелковой тафтой, кордовской кожей, версальским паркетом и обилием антиквариата до изысканной гастрономии и безупречного сервиса. Расположился парижский La Réserve между Елисейскими Полями и Фобур-Сент-Оноре, в двух шагах от Елисейского дворца, площади Конкорд и авеню Монтень.

LARESERVE.COM



Elements Yalikavak



13 Les Airelles, Куршевель

Первый в ряду лучших

Бессменный лидер среди горнолыжных курортов, Куршевель по-прежнему привлекает тысячи любителей отдыха в горах, лыжников и сноубордистов в свои живописные и крайне продуманные с точки зрения инфраструктуры места. За последнее время тут появилось немало отелей. Однако главным был и, пожалуй, остается первый в этом регионе отель класса люкс – абсолютно сказочный Les Airelles. И это не пустые слова. Набившее немалую оскомину слово luxury тут приобретает совсем иной смысл, чувствуется во всем и понятно почему. Такого внимания даже к самым мелким деталям найти очень сложно, а в условиях экономического спада особенно. Все, начиная от персонала, одетого в традиционные для этих мест костюмы, и заканчивая аксессуарами для ванной, предоставленными именитыми Hermès или Cellcosmet, превращает гостиницу в уютный, но вместе с тем роскошный дом. Каждый найдет тут что-то свое: гурманы – великолепные рестораны, среди которых Pierre Gagnaire for Les Airelles (под руководством именитого Пьера Гарньера), «гастролирующий» в этом сезоне ресторан итальянской кухни из отеля Cala Di Volpe и местный La Table Du Jardin Alpin. А любители спа оценят один из самых больших и «укомплектованных» спа-центров региона. Кстати, недавно тут открылся парикмахерский салон, которым заведует знаменитый голливудский стилист Филип Б., ныне выпускающий уникальную в своем роде лечебную косметику для волос. Не поленитесь записаться на какую-нибудь процедуру по уходу за волосами – не только результат, но и сам процесс доставит массу приятных впечатлений. Заядлые лыжники или сноубордисты и вовсе могут кататься в свое удовольствие – ski in/ski out, широкий и качественный выбор экипировки, инструкторы и секретные трассы, которые можно для себя открывать, – все будет к вашим услугам.

AIRELLES.FR





Vietnam Airlines



La Grande Maison

I5 Baccarat Hotel, Нью-Йорк

Высокие стандарты

Строительство 50-этажной стеклянной башни Baccarat Hotel & Residences на 53-й улице в Нью-Йорке стало одним из самых амбициозных проектов Starwood Capital Group. Часть башни отведена под частные апартаменты, от одно- до пятикомнатных квартир, другая – под роскошный отель со 114 номерами, включая 26 сунитов. К услугам гостей 24 часа в сутки будут открыты рестораны, спа и фитнес-центр, крытый бассейн и многое другое.

BACCARATHOTELS.COM

I6 La Grande Maison, Бордо

Для тех, кто знает толк в еде

Один из самых титулованных французских шеф-поваров Жоэль Робюшон открыл очередной ресторан, на этот раз в Бордо. Гастрономический La Grande Maison на 42 места занял два зала в старинном особняке прошлого столетия по улице Лаботье. В меню такие коронные блюда мэтра, как желе из черной икры и крем из цветной капусты, слоеный трюфельный пирог с карамелизированным луком и беконом по-крестьянски и утиное фуа-гра с трюфелями, запеченное в кокотнице с соусом из сельдерея. Переночевать можно там же!

LAGRANDEMAISON-BORDEAUX.COM

I7 Aria Hotel, Будапешт

Гостить, так с музыкой

Гостиничная группа Library Hotel Collection объявила об открытии Aria Hotel в венгерской столице в марте этого года. Гостиница на 49 номеров заняла

неоклассическое здание 1870 года на восточном берегу Дуная, неподалеку от базилики Святого Стефана. Интерьеры оформлены в музыкальном стиле: каждый номер посвящен выдающимся музыкантам и композиторам. Кроме того, меломаны смогут воспользоваться массой интересных услуг, например, обширной музыкальной библиотекой для iPad или походом в театр «Ария», где для гостей отеля будут проводить ночные развлекательные программы.

ARIAHOTEL.NET

I8 Vietnam Airlines

Улетное предложение

Полетное меню авиакомпании Vietnam Airlines пополнилось двумя новыми маршрутами с острова Фукуок (Вьетнам): в Сингапур и в Камбоджу. Отныне туристы, отдающие предпочтение Vietnam Airlines, смогут убить сразу двух зайцев: посетить две страны за одно путешествие, а также совместить пляжный отдых на одном из самых красивых курортов Вьетнама с увлекательной экскурсионной программой в Сингапуре и/или Сиамрепе.

VIETNAMAIRLINES.COM

I4 The Ritz-Carlton, Алма-Ата

Новые маршруты

Адептам зимних видов спорта давно пора расширять географию, например, отправиться покорять казахские склоны. В алма-атинском The Ritz-Carlton это устроят по высшему разряду. Отель, взобравшийся на верхние этажи 37-этажной башни Esentai Tower, предлагает своим гостям не только 145 комфортабельных номеров и отличный сервис, но и трансфер на горнолыжный курорт Чимбулак в живописном ущелье Заилийского Алатау в 25 км от центра Алма-Аты. Этой зимой в The Ritz-Carlton действует специальное предложение выходного дня, включающее размещение в номере делюкс, тур по окрестностям Медео, горнолыжный абонемент и др.

RITZCARLTON.COM



The Ritz-Carlton

19 Golffhotel Les Hauts de Gstaad & Spa, Зааненмезер

Здоровый подход

Не секрет, что Гштаад входит в список трех главных направлений для тех, кто не смыслит жизнь без горных лыж или сноуборда. От Куршевеля его отличает, пожалуй, другая, более спокойная и размеренная жизнь и атмосфера. Отель, о котором пойдет речь, не может похвастаться максимальным количеством звезд, однако это нисколько не умаляет его достоинств, среди которых, к слову, небольшой, но приятный спа-центр, в котором можно провести время тем, кто катанию предпочитает уход за собой. Это тот случай, когда горнолыжный курорт наряду с катанием предлагает и оздоровительные процедуры. Чтобы оставаться в форме, достаточно пройти ряд процедур по программе metabolic balance® под руководством профессиональных врачей прямо в гостинице. Результат будет тот же, а удовольствие – двойным. Если вы не приверженец здорового образа жизни, то и это не испортит пребывания в отеле, ведь к услугам гостей целых шесть ресторанов и баров, среди которых есть и гастрономический Belle Epoque. Что касается самого отеля, то он включает 55 номеров с балконами и террасами, шале Golfino с разными категориями номеров, а также апартаменты на любой вкус.

GOLFHOTEL.CH

На основе главного метода работы спа — «Метаболического баланса» — врачи и шеф-повар отеля, Йенс Мейер, разработают индивидуальную программу для каждого гостя, который готов восстановить свое здоровье и правильное питание. В основе программы — пять главных правил, которым всех желающих обязуют следовать. В феврале тут действуют три программы, рассчитанные как на индивидуальное, так и на групповое «использование». Детали можно уточнить, написав на mail@golffhotel.ch.





Расположение: побережье залива Банг Тао, в 20 минутах езды от Международного аэропорта Пхукета.

Номерной фонд: 135 villas, построенных в традиционном тайском стиле.

Рестораны и бары: Tamarind — блюда из морепродуктов, Banyan Cafe — большой выбор закусок, Lobby Bar и Wine Rack — отличная коктейльная карта.

20 Banyan Tree, Пхукет

Любой каприз

Получить в распоряжение свой курорт — предложение сколь щедрое, столь и заманчивое, и подобную роскошь предлагает Banyan Tree Phuket. Каждая из его 24 отдельно стоящих Double Pool Villas площадью от 1300 до 2500 кв. м с одной, двумя или тремя спальнями — это, по сути, частное владение, где есть все возможности для полноценного отдыха, включая собственный бассейн и личного дворецкого, который возьмет на себя все заботы о вашем комфорте. На протяжении всего отдыха завтраки подаются прямо на виллах, так что лишний раз покидать свои владения у гостей Double Pool Villas нет нужды. Для самых же упорных затворников прямо на вилле организуют и ужин с шампанским или коктейлями, и даже барбекю. Впрочем, вылазку в местные рестораны предпринять все же стоит: французско-вьетнамский Tre окружает живописная лагуна, Saffron предлагает

экзотические изыски тайской кухни, а на открытой террасе Sala сам бог велел отведать свежайших даров моря.

Если и в занятиях йогой вы цените индивидуальный подход и предпочтете групповым утренним сеансам в саду орхидей персональные на вилле, то в Banyan Tree вам с удовольствием пойдут навстречу, правда, удовольствие это придется оплачивать отдельно. А вот жить по аюрведе в отеле учат на безвозмездной основе.

В тот момент, когда затворничество на пусть и роскошной вилле вам наскучит, отправляйтесь в гольф-клуб Laguna Phuket Golf Club, в центр водных видов спорта или дайвинга, где квалифицированные инструкторы посвятят во все тонкости подводного плавания. И непременно отправляйтесь в морской круиз, который Banyan Tree организует на собственных яхтах Sea Gypsy и Pi Marn.

BANYANTREE.COM





21 Kempinski Grand Hotel des Bains, Санкт-Мориц

В горах мое сердце

Любой горнолыжный курорт – это особенное место, где наряду с прекрасным катанием хочется тепла и домашнего уюта, которые могут создать и поддерживать только исключительные отели с историей. Например, в случае с Kempinski Grand Hotel des Bains эти две составляющие прекрасно сочетаются. А появился он ровно тогда, когда впервые возникла идея создания швейцарского горнолыжного курорта в Санкт-Морице, вернее, в долине Энгадин. Произошло это ровно 150 лет назад. Такое событие, конечно, достойно особого внимания и праздника, и гостиница отмечает его со свойственным ей размахом, впрочем, все-таки очень европейским, без излишеств. В зимний сезон тут действует несколько привлекательных предложений, пройдет несколько «живых» концертов, откроются курсы по модным керлингу, скелетону или бобслею, пройдут выставки и литературные чтения, а также состоится швейцарская версия британского гастрономического фестиваля, где приглашенные из Англии шеф-повара будут потчевать гостей своими фирменными блюдами. Кроме того, тут по традиции состоится поло на снегу и скачки White Turf – события сами по себе увлекательные. Так что интересная программа пребывания будет обеспечена. Еще одно громкое «открытие» этой зимы – новая процедура для лица HydraFacial MD® в местном спа. Она идеально увлажняет и питает сухую и обветренную после катания кожу. Правда, это далеко не весь спектр ее действия. Прежде чем выбрать процедуру, лучше проконсультироваться со специалистом. Немаловажно упомянуть и специальное меню, которое шеф Axel Rüdlin и его команда подготовили к такому важному юбилею. К примеру, классические блюда с лобстером, устрицами или голубем теперь подаются в новой интерпретации, учитывающей современные тенденции приготовления блюд, задача которых – сделать их максимально питательными и легкими.

KEMPINSKI.COM

Если в ближайшее время поездка в Санкт-Мориц невозможна, есть достойная альтернатива приехать сюда на катание на время европейской Пасхи – к этому празднику отель подготовил специальное предложение, в которое входят бесплатное посещение Kempinski The Spa, пасхальный подарок, бесплатное размещение детей (не более двух человек), гарантированный upgrade номера, 20%-ная скидка на размещение и щедрый завтрак.





PRIME_{MECTA}

22 Hôtel Hermitage, Монако

До встречи в Монте-Карло!

С тех пор как главный отель Монте-Карло – расположенный на площади Казино Hôtel de Paris – закрылся на капитальный ремонт (полностью завершить который планируется аж в 2018 году) и благополучно выставил на торги предметы своих поистине исторических интерьеров (на момент подписания этого номера в печать результаты еще не были известны), на первый план на время вышла другая гостиница, входящая в ту же группу SBM, – менее помпезный, но не менее прекрасный Hôtel Hermitage. Построенный в начале XX века, сегодня он предлагает гостям 278 номеров (включая 88 сунитов и 12 так называемых Diamond Suites), ресторан Le Vistamar с одной звездой Мишлен, два бара, доступ в местные термы, а также на пляж Monte-Carlo Beach, открытый с апреля по октябрь. Особого внимания в отеле достоин Jardin d’Hiver, «Зимний сад» (на фото справа), купол которого проектировал Гюстав Эйфель.

Несмотря на то что высокий сезон в Монако традиционно продолжается с весны до осени, зимой здесь тоже можно отлично отдохнуть. Тем более что к главному февральскому празднику – Дню всех влюбленных – здесь приурочили специальное предложение под названием Romantic Moments. Оно включает фотосессию с профессиональным фотографом, бутылку шампанского и пирожные от Ladurée. Подробности – на сайте отеля!

HOTELHERMITAGEMONTECARLO.COM





Монако принимает у себя целый ряд международно значимых событий, среди которых Гран-при «Формулы-1», Monaco Yacht Show и Rolex Tennis Masters. В этом году гостей княжества ждет сюрприз: с 3 по 5 апреля 2015 года здесь пройдет уникальное в своем роде мероприятие под названием LikeBike Monaco. Самые «гламурные» и технически совершенные велосипеды, модная экипировка — в программе событий выставки, ночная гонка и много шампанского. Это же Монако!

THE MOST GLAMOROUS BICYCLE SHOW ON EARTH

3-5 APRIL 2015
HIGH TECHNOLOGY
LUXURY AND DESIGN
FASHION ON WHEELS

LIKE BIKE
MONACO

GRAND PRIX MONACO
3RD APRIL 2015 - 11PM
NITE RACE
ON THE GRAND PRIX CIRCUIT

www.likebike.com



«Рэдиссон Ройал, Москва»

Москва

24 «Рэдиссон Ройал, Москва»

Любовь с привилегиями

Самые романтичные выходные в году можно провести в гостинице «Рэдиссон Ройал, Москва», где специально ко Дню святого Валентина разработали предложение «Влюбленная Москва», включающее проживание в номере «Супериор», завтрак на двоих в ресторане «Веранда», свободный доступ в «Ройал Велнес Клуб» и множество других приятностей. С вас – 16 500 руб. (плюс НДС), пылкие чувства и отличное настроение!

UKRAINA-HOTEL.RU
+7 495 221 5580



«Время красоты»



Fijie

23 Институт красоты Fijie

Научный подход

Расположенный в районе Патриарших прудов Институт красоты Fijie заработал себе репутацию одного из лучших в столице. Все благодаря приятной атмосфере и высококлассным специалистам. Их главная новость – уникальная процедура газожидкостного омоложения, разработанная израильскими и американскими учеными. Суть ее заключается в деликатном пилинге и увлажнении без уколов. Как раз то, что нужно в конце зимы!

FIJIE.RU

25 Giorgio Armani

Новая дизайнерская концепция

На февраль 2015 года намечено открытие нового бутика Giorgio Armani. Расположится он в центре Третьяковского проезда и заменит прежний, который находился в начале улицы. Трехэтажное здание площадью 500 кв. м будет оформлено в новой дизайнерской концепции, объединившей элегантность, внимание к деталям и современный стиль и уже реализованной в бутиках марки в Париже на Avenue Montaigne, в Миланской галерее, на острове Капри и в модном районе в Санкт-Морице. ARMANI.COM



Giorgio Armani

26 «Время красоты»

Японский подход

В «меню» клиники эстетической медицины «Время красоты» появилась новейшая процедура в области антивозрастных технологий – «Биофотоника Luxury». Аппарат под говорящим названием Luxury был разработан в Японии на основе длительных исследований возрастных изменений кожи, реакции старых и агрессивных клеток на раздражители и процессов замещения клеток молодыми. Всем, кто решится на новую процедуру (она проводится в два этапа), обещают практически мгновенный эффект и отсутствие болезненных ощущений.

МОХОВАЯ, 11, СТР. 3
+7 495 988 7557



World Class



29 «Азбука Вкуса»

Добрые дела

По уже сложившейся многолетней традиции сеть супермаркетов «Азбука Вкуса» совместно с фондом «Подари жизнь» в конце 2014 года провела благотворительную новогоднюю акцию в поддержку детей, страдающих от онкологических заболеваний, объединив свои усилия с российскими «селебрити». Татьяна Навка, Екатерина Андреева, Ольга Шелест, Екатерина Стриженова, Леонид Ярмольник и Альбина Джанабаева (на фото сверху) выступили «послами добра», проведя презентацию дизайнерских игрушек и украшений, средства от продажи которых были направлены на благотворительность.

AV.RU

30 Флотилия «Рэдиссон Ройал»

Влюбленные рейсы

Вся прелесть речных прогулок доступна и зимой – это уже не первый год активно доказывает Флотилия «Рэдиссон Ройал», приглашая всех романтиков совершить круиз по замерзшей Москве-реке на своих белоснежных яхтах. 14 февраля два праздничных рейса стартуют в 20:00 у причала «Гостиница „Украина“». Подробные описания программ – на официальном сайте флотилии.

RADISSON-CRUISE.RU



Wrap me

28 World Class

Открытие года

Легендарный клуб «World Class Жуковка» спустя несколько месяцев после глобальной реконструкции был признан «Открытием года в сфере роскоши» на престижной премии Luxury Lifestyle Awards Russia 2015. И это абсолютно закономерно. «World Class Жуковка» – единственный в России пример системного подхода к фитнесу, в соответствии с которым каждый член клуба проходит консультации у врача функциональной диагностики, диетолога, спа-терапевта и фитнес-инструктора. Интерьер клуба более чем соответствует полученной награде: его роскошные (в данном случае это не преувеличение) залы, достойные лучших отелей мира, и особая респектабельная атмосфера никого не оставляют равнодушными.

«World Class Жуковка» работает в формате закрытого клуба, продажа карт строго регламентирована.

WORLDCLASS.RU., +7 495 933 2494

27 Wrap me

Праздничная тема

Красиво и стильно упаковать ювелирные украшения, часы, запонки и другие подарки к 14 февраля вам помогут в компании Wrap me. Уже в начале февраля во всех магазинах Wrap me появится новая коллекция коробок и сувениров ко Дню всех влюбленных. Адреса магазинов – на сайте!

WRAPME.RU

Flotilia Radisson



PRIME 101



ТОР 10 НОВЫХ РЕСТОРАНОВ МОСКВЫ

DR Живаго



Мховая ул., д. 15/1, гостиница «Националь»
+7 (499) 922-0100

Александр Раппопорт, владелец ресторанов «Китайская грамота» и «Мясной клуб», запустил в Москве новый проект – ресторан русской кухни «Доктор Живаго». Заведение открылось на месте бывшего ресторана «Композитор» в гостинице «Националь». Кухню заведения возглавил шеф-повар Максим Тарусин, ранее работавший в ресторане «Ярь». В обширном меню представлено несколько видов маринадов и нарезок (из северного горячего копчения, муссуна, осетрины, просоленной оленины или деревенского сала), семь видов блинов и восемь вариантов котлет, рыбные и мясные пельмени, пироги и кулебяки, каши, салаты, супы, а также рагу из гуся с брусникой, жаркое из говяжьих ребер с луковым вазаром, бифштекс из коостреца с карамелизованной тыквой.

Black Thai



Б. Путинковский пер., д. 5
+7 (495) 699-2210

Black Thai появился на месте гинзовского вечернего бара Don't Tell Mama. Александр Раппопорт и его команда отвечают за ресторанный проект, Ginza Project – за вечеринки по выходным. Меню ресторана придумывал сам Александр Раппопорт, а реализует его идеи шеф-повар из Таиланда Джунтабуп Аол. В ресторане подчеркивают, что в заведении представлена не паназиатская кухня, а только тайская, и даже столы в ресторане не сервируют ножами, поскольку в Таиланде традиционно пользуются палочками, вилками и ложками. Меню не слишком велико, но в нем есть все основные позиции тайской гастрономии.

Салат из зеленой папайи (350 р.), 5 видов спринг-роллов (от 220 до 470 р.), «Том Ям» с курицей и креветками (380 р.), зеленое карри с цыпленком (380 р.), «Пад тай с креветками» (380 р.) и т. д.

Китайская грамота



Сретенка ул., д. 1
+7 (495) 625-4757

Известный московский адвокат, кулинар и ресторатор Александр Раппопорт открывает новый проект – «Китайская грамота. Бар и Еда». Основа меню – гуандунская (кантонская) кухня. Кантонская кухня, являющаяся самой распространенной китайской кухней за пределами Китая, почти не известна в Москве. Ее особенностью является достижение феноменальных вкусовых результатов при минимальной тепловой обработке и очень ограниченном использовании соусов. Особое внимание уделяется полезности продуктов и их совместимости. «Китайская грамота» уже заняла пустующую нишу и стала первым современным китайским рестораном в Москве.

Selfie



Новинский б-р, д. 31, ТЦ «Новинский пассаж»
+7 (495) 995-8503

Выглядит Selfie как классический ресторан: с белыми скатертями, диванами и картинами на стенах, некоторую современность можно усмотреть разве что в открытой и вызывающе роскошной кухне. На кухне распоряжаются два шефа: Владимир Мухин, усилиями которого White Rabbit того же Зарькова занял 71-е место в сотне лучших ресторанов мира, и Анатолий Казаков, ранее работавший в Hills, а последнее время – в паназийском «Зодиаке». Принципы их работы просты: качественные (в том числе и русские) продукты, виртуозное владение техникой и много-много труда.

Оранж 3



Тверской б-р, д. 26, стр. 2
+7 (495) 663-1723

В конце мая 2014 года компания Maison Dellos открыла на Тверском бульваре ресторан новой нордической кухни Оранж 3 (Orange Tree). Новая нордическая кухня – неслучайный выбор. Это перспективное и модное направление словно воплощает собой все то, что диктуют последние гастрономические тренды – свежесть, яркость, стильность, умеренность и экологичность.

Шеф-повар Оранж 3 – финская «звезда» Саули Кемппанен (Sauli Kemppainen), популярен в скандинавских странах не меньше, чем Ферран Адрия и Кике Дакоста в Испании или Пьер Гарньер во Франции.

Дом 12



Мансуровский пер., д. 12
+7 (903) 968-88-97

«Дом 12» – ресторан, галерея и двухэтажная веранда в зеленом дворе на Пречистенке, новый проект Мити Борисова и Василия Церетели.

Первый широко известен своими ресторанами «Жан-Жак», «Джон Донни», «Квартира 44» и т. д. Второй – участником в борисовском же проекте «Март», Московским музеем современного искусства и отцом.

За меню в ресторане ответственны два человека – Алексей Зимин и Илья Шалев.

Фаренгейт



Тверской б-р, д. 26, стр. 2
+7 (495) 651-8170

Основа концепции нового места – casual gastronomie, кухня яркая и содержательная, но при этом простая и понятная, на каждый день. Шеф-повар нового ресторана – талантливый и обаятельный экспериментатор Антон Ковальков. За его плечами работа в лучших ресторанах планеты: Noma (Копенгаген, Michelin**), Alinea (Чикаго, Michelin***), Eleven Madison Park (Нью-Йорк, Michelin***) и многих других. Интерьер ресторана – стиль классического лофта (бетон, металл и стекло) – смягчен элементами из дерева и кожи, а открытая кухня оживляется непринужденной беседой с гостями ресторана.

Vjörn



Пятницкая ул., д. 3/4, стр. 1
+7 (495) 953-9059

Пока в ресторане работает только один зал на 60 мест. А второй, еще на 28 гостей, владельцы обещают открыть в ближайшее время. Строительство ресторана началось около года назад, и все это время для Vjörn искали шеф-повара. Теперь за его кухню отвечают два шеф-повара: бренд-шеф из Дании Каспер Грд и российский шеф Герман Медведев. Каспер работает еще в двух проектах – в отеле Ilse Made, расположенном на датском острове Самсё, и в ресторане Rusty Pig в Англии. Кроме того, он преподаёт дайвинг на Филиппинах. В меню заведения – копченый балтийский лосось с запеченной тыквой (640 р.), вяленая оленина с попкорном из гречки, зеленым бисквитом и кислыми помидорами (620 р.), датская маринованная селедка с картошкой и соусом из бекона (380 р.), белая треска с картошкой и мятой (870 р.) и другие блюда.

Долмама



Романов пер., д. 2/6, стр. 13
+7 (495) 782-1998

Московская Dolmama – это франшиза одноименного ереванского ресторана, открытого в 1998 году. В столичном проекте почти тот же набор блюд, суть которых – в творческой доработке традиционных армянских гастрономических хитов. Dolmama – местная гордость. В московском проекте все выполнено с размахом: просторные залы на двух этажах, хромированное оборудование на современной открытой кухне, дорогая сервировка на белоснежных скатертях, старинные комоды из потрескавшегося дерева невероятной красоты. Модным или актуальным интерьер назвать нельзя, но, может быть, это и неплохо, давно у нас не открывались классических ресторанов для неспешных ужинов.

Бабель



1-й Николощеповский пер., д. 6, стр. 1
+7 (499) 922-6660

Открывшийся в центре столицы ресторан «Бабель» расположился в уютном переулке между Садовым кольцом и Смоленской набережной и представляет собой уникальный авторский проект как в плане кухни, так и в плане интерьера. Уютная современность и творческая функциональность – так можно описать креативную и при этом весьма комфортную обстановку «Бабеля», создание которой – дело рук и умов дизайн-группы Beletage и известного художника Михаила Ревны, создавшего для этого ресторана серию коллажей, рассказывающих о жизни одесситов.

Бренд-шеф ресторана Алена Комар, коренная одесситка, прекрасная хозяйка и профессиональный повар, смогла в точности до миллиметра донести до гостей традиционный одесский вкус, будь то жареные (как и 50 лет назад) на сковороде черноморские бычки, форшмак, бештетганов или биточки из тютельки с отварным картофелем. Помимо истинно одесской кухни, в «Бабеле» представлены классические европейские блюда и авторские вариации на тему.

PRIME

ВЕЩИ

21

ЮВЕЛИРНЫХ УКРАШЕНИЙ/ ЧАСОВ/
СУМОК/ ЧЕМОДАНОВ/ ВЕЛОСИПЕДОВ/
ПРЕДМЕТОВ ОДЕЖДЫ/ ЯХТ/ ОБУВИ/
ТЕХНИКИ/ АКСЕССУАРОВ/ ...

or Patek Philippe

Легендарный швейцарский часовщик обещает, что его новый Multi-Scale Chronograph Ref. 5975 – это больше чем хронограф. Судя по всему, причина кроется в том, что модель оснащена тремя логарифмическими шкалами, которые можно использовать для расчета скорости, расстояния и ударов сердца в минуту. Вплоть до 1960-х годов часы с тахометрами, телеметрами и пульсометрами широко использовались только профессионалами. Калибр с автоматическим заводом разработан специально для Multi-Scale Chronograph. Коллекция хронографов ограниченная: 400 экземпляров в желтом, белом и розовом золоте и 100 – в платине. Столешников пер., 15 +7 495 933 3045





04 Audi

В конце прошлого года на автошоу в Лос-Анджелесе Audi представила новинку – A7 Sportback h-tron quattro, оснащенную электрическим приводом и использующую в качестве источника энергии топливные элементы. Модель стала настоящим прорывом автоконцерна в стремлении создавать экологичные автомобили. A7 Sportback h-tron способен преодолеть более 500 км на одной заправке, выбросив в окружающую среду лишь несколько капель воды. Конфигурация привода делает это экоавто полноценным полноприводным автомобилем, задающим новые стандарты среди «коллег» на топливных элементах. Внешне же концепт-кар не отличается от серийных автомобилей, за исключением пометки h-tron, указывающей на использование топливного элемента, преобразующего водород в электроэнергию.

QUATTRO.RU



02 Panerai

Все новое – это хорошо забытое старое, и подтверждает этот тезис Panerai: ero Radiomir 1940 Chrono Monopulsante 8 Days GMT Oro Bianco отсылает к самым первым моделям этой серии. Калибр «наследника» традиций разработан и полностью изготовлен на мануфактуре Officine Panerai в швейцарском Невшателе. Он оборудован тремя заводными барабанами, обеспечивающими невероятный запас хода в восемь дней – такой же, как у классических часов Panerai 1940-х. Запас хода отражается на специальном индикаторе циферблата. Корпус из белого золота комплектуется черным циферблатом и отделкой *satine soleil*, а вместо цифр – минималистичные полоски меток.

ПЕТРОВКА, 5
+7 495 662 7576



03 Mattioli

Кто, как не итальянцы, знает толк в роскоши, именно поэтому итальянские ювелирные бренды всегда в почете у ценителей этого вида искусства. Mattioli в этом смысле подлинный образчик – его коллекции изобилуют каратностью и сияют всеми гранями драгоценных камней. Взять хотя бы линию *Nuit*, в которую вошли массивные кольца, подвески и серьги из розового и белого золота. Каждое ювелирное изделие щедро усыпано бриллиантами и с не меньшей щедростью окружено топазами, аметистами, перидотами, дымчатым кварцем либо родолитами. За исключением этого кольца из розового золота, в котором безраздельно правят белые бриллианты.

ЦУМ, ПЕТРОВКА, 2
+7 495 933 7300



05 Antonini

Выпущенная еще в 2011 году коллекция Porto Cervo стала в некотором смысле визитной карточкой итальянского ювелирного бренда. Изначально коллекция была представлена в двух цветовых решениях. Первая выдержана в холодных тонах фиолетовых и синих иолитов, аметистов различных оттенков и халцедонов, вторая – теплая, сочетает нежные розовые и коричневые полутона дымчатого и розового кварца. А в конце прошлого года Porto Cervo дополнила линейка Porto Cervo Cruise Collection, включающая ассиметричные кольца, ожерелья и серьги каплевидной формы, также выдержанная в фиолетово-голубых и розово-коричневых тонах.

СМОЛЕНСКАЯ ПЛ., 3
+7 495 937 8118



08 Chopard

Chopard давно стал синонимом высокого ювелирного искусства, и вполне закономерно, что в его арсенале есть коллекция под названием Haute Joaillerie, подтверждающая высокий статус легендарного бренда.

Одним из драгоценных экземпляров этой коллекции стало ожерелье из белого золота и бриллиантов, увенчанное 32 рубинами винного оттенка. Представляя произведения ювелирного искусства из новой коллекции Chopard Haute Joaillerie доверили чешской супермодели Петре Немковой.

ТРЕТЬЯКОВСКИЙ ПР-Д, 9
+7 495 933 3383



06 Van Cleef & Arpels

Впервые представленная еще в 2008 году на выставке в Женеве, коллекция Charms Extraordinaire имела большой успех и продолжает по сей день пополняться уникальными в своем роде экземплярами часового искусства. Изящные модели этой линейки знамениты своими живописными циферблатами, на которых мастерством ювелиров Van Cleef & Arpels в буквальном смысле оживают крылатые феи и ласточки, распускаются ландыши и лотосы. Живописные картины на циферблатах выполнены в технике шамплеве – особом способе нанесения рисунка на эмаль. Каждая модель Charms Extraordinaire украшена драгоценными камнями.

ГУМ, КРАСНАЯ ПЛ., 3
+7 495 363 2064



07 Cluev

Экзотические композиции всегда были в почете у дизайнеров отечественной ювелирной марки Cluev. Но главное, что собирают такие «букеты» из не менее экзотических образцов драгоценных камней, большую часть которых отбирает сам основатель Дома Илья Ключев, известный знаток и ценитель высокого ювелирного искусства. В его коллекции собраны лучшие бриллианты, рубины, сапфиры и прочие представители обширного «семейства» драгоценных камней, как, например, в этом кольце «Весна» из белого золота. Его счастливой обладательнице наверняка обеспечено по-весеннему приподнятое настроение, даже несмотря на все «прелести» московского межсезонья.

CLUEV.COM
+7 495 961 4636



09 Harry Winston

Небо в алмазах поможет увидеть Harry Winston: слегка выпуклый циферблат его часов Ocean Moon Phase 36 мм небесного оттенка щедро украшают 163 бриллианта. Венчает драгоценный перламутровый небосвод луна цвета пудрового розового золота, нанесенная методом декалькирования. Корпус модели Ocean Moon Phase 36 мм оснащен заводной коронкой, ушками крепления ремешка и арками с новым дизайном, а также декоративными гранеными кнопками. Бриллианты высочайшего качества огранки искусно закреплены мастерами Harry Winston с использованием минимального количества металла. Модель оснащена индикатором фаз Луны.

«БАРВИХА LUXURY VILLAGE»
+7 495 225 8870



12 Hublot

Швейцарский часовщик Hublot обрадовал своих российских поклонников эксклюзивной коллекцией часов, выпущенной специально для нашей страны. Первые экземпляры коллекции Big Bang Jeans, послужившей прообразом лимитированного отечественного выпуска, появились в продаже в 2013 году и имели грандиозный успех. Неудивительно – революционное сочетание haute horlogerie и классического денима сделало эти часы настоящим хитом. В линейке две модели: мужская, представленная 25 экземплярами, и женская – 50. Мужские часы из полированного титана оснащены механизмом калибра HUB 1112 с автоподзаводом, женские декорированы 42 бриллиантами.

ТРЕТЬЯКОВСКИЙ ПР-Д, 7
+7 495 933 3393



10 Tom Ford

Адепты стиля спорт-шик будут в восторге: Том Форд решил на коллекцию женских кед! Модели с высокой и низкой шнуровкой представлены в семи оттенках из кожи, пяти – из бархата и шести – из кожи с металлическим эффектом. Словом, выбрать будет из чего. Все кеды созданы вручную итальянскими обувными мастерами. Для производства, само собой, использовалась только высококачественная кожа из наилучшей части цельной шкуры, выдубленная натуральными маслами и воском и окрашенная исключительно натуральными красителями. В коллекции также представлена модель из серебристой кожи питона.

ТРЕТЬЯКОВСКИЙ ПР-Д, 4
+7 495 933 3382



11 Tous

Регулярно ко Дню святого Валентина испанский бренд Tous дарит всем влюбленным тематические украшения, тем самым решая проблему выбора подарка для дам их сердца. Наступивший 2015 год не стал исключением: праздничная линия украшений представлена «заряженными на любовь» браслетами и подвесками в форме сердечек, дополненными, само собой, символом марки – медвежонком Tous (куда же без него?). Изделия выполнены из серебра, белого и желтого золота, некоторые инкрустированы бриллиантами. Нежные и весьма трогательные украшения Tous больше всего подойдут в качестве подарка самым юным представительницам прекрасного пола.

НИКОЛЬСКАЯ, 19-21/1
+7 495 628 4009



13 Bulgari

Легендарная итальянская марка Bulgari – это не только ювелирные украшения, ставшие в свое время культовыми, но и линия кожаных аксессуаров, от дамских сумочек и кошельков до ремней, браслетов и очков. На клатчах и застёжках сумок поселились эмалевые змеи (символ коллекции Serpenti) и древнеримские монеты Monete Tubogas (на фото вверху), а новобранца в строю кожаных аксессуаров – Musa – дизайнеры украсили характерными для украшений линии кабашонами-цилиндрами из полудрагоценных камней. Миниатюрные клатчи-минодверы и сами по себе напоминают скорее ювелирные украшения. Новая коллекция Bulgari уже представлена в бутиках бренда.

BULGARI.COM

15 Ulysse Nardin

Согласно китайской астрологии, 2015 годом будет править Коза, восьмой знак восточного зодиака. Швейцарская мануфактура Ulysse Nardin не преминула воспользоваться этим фактом и выпустила часы Classico Goat с изображением символа наступившего года. Для его создания использовалась уникальная техника выемчатой эмали champlevé, которой в совершенстве владеют мастера мануфактуры. За работой механизма с автоподзащитой можно наблюдать сквозь прозрачное сапфировое стекло задней крышки. Запас хода модели составляет 42 часа, а водонепроницаемость достигает 50 метров.

Никольская, 19
+7 495 623 9070



14 Delfina Delettrez

Утверждение, что на детях талантливых людей природа отдыхает, не всегда справедливо. По крайней мере, когда речь идет о Дельфине Делеттре – представительнице четвертого поколения семьи Fendi и по совместительству дизайнера модных украшений марки собственного имени Delfina Delettrez. В своих работах Дельфина использует золото, серебро, железо, медь, тосканский мрамор, керамику, редкую древесину, стекло, кристаллы и даже смолу, смело сочетая органические материалы с драгоценными камнями, крупным барочным жемчугом, черными бриллиантами, кожей и костью. Украшения Delfina Delettrez представлены в ЦУМе.

ЦУМ, Петровка, 2
+7 495 933 7300



16 Alison Lou

Вдохновившись широким использованием смайликов в нашей повседневной жизни, Элисон Лу – создательница одноименного бренда – дебютировала с коллекцией украшений, в которых «цифровой лексикон» нашел отражение в ювелирных изделиях. Используя общепризнанные во всем мире символы, такие как «смешной», «застенчивый», «грустный», «веселый», дизайнер добавляет своим украшениям озорства. Однако, несмотря на всю кажущуюся несерьезность коллекции, все изделия выполнены из вполне «серьезных» материалов – золота и драгоценных камней с эмалью различных оттенков. Как, например, браслет, представленный на фото.

ЦУМ, Петровка, 2
+7 495 933 7300



17 Cristina Ortiz

Модный дизайнер Кристина Ортис, известная по работе с такими брендами, как Prada, Lanvin, Brioni и Salvatore Ferragamo, с недавних пор выступает в новом для себя качестве – ювелира. Дебютная линия украшений испанского дизайнера уже приглянулась многим звездным поклонникам ювелирного искусства. И понятно почему: коллекция получилась очень изящной благодаря стилизации декоративных элементов под ангельские крылья. Серьги, шарнирные кольца и ожерелья выполнены в двух вариантах: черном золоте с инкрустацией черных бриллиантов и белом золоте с драгоценными камнями классических оттенков.

ЦУМ, Петровка, 2
+7 495 933 7300

18 Bork

Уникальную дизайнерскую разработку для поддержания микроклимата в жилых помещениях, инновационный воздухоочиститель-увлажнитель Rain, представил один из ведущих производителей бытовой техники Bork. Rain A802 – это сочетание оригинальных конструктивных решений и «умных» технологий. Под безупречной формой, удостоившейся авторитетной международной награды в области дизайна RedDot, скрывается не менее безупречное высокотехнологичное содержание. В Bork A802 реализована уникальная и интуитивно понятная touch-система управления. Устройство реагирует на прикосновения и меняет настройки в зависимости от ваших пожеланий.

bork.ru
+7 495 755 5888



19 F.P. Journe

Часовая марка F.P. Journe презентовала поклонникам новую версию легендарной модели Chronomètre Souverain с циферблатом из розового золота. Новая модель оснащена мануфактурным калибром 1304 с ручным заводом, также изготовленным из розового золота. Следует отметить, что на сегодняшний день F.P. Journe является единственной часовой маркой, производящей механизмы из розового золота 750-й пробы. Уникальный механизм отвечает за работу часовой, минутной и малой секундной стрелок и индикатора 56-часового запаса хода. Модель венчает коричневый ремешок из крокодиловой кожи.
кутузовский пр-т, 31
+7 495 933 3031



20 Nasonpearl

В каждой женщине живет богиня, уверены в Nasonpearl, и каждой из них подчиняется своя стихия. Именно эти стихии символизируют украшения новой коллекции «Богиня». Воду олицетворяют сочетания аквамаринового халцедона, лабрадорита и перламутрового жемчуга, землю – оливковый авантюрин, моховой агат и горный хрусталь, воздух – аквамарины нежнейших оттенков, огонь – черная шпинель, ультрамариновый иолит и сиреневый аметист. Какая из четырех стихий вам ближе, можно понять, примерив украшения «Богиня». Все изделия коллекции снабжены фирменной застежкой с монограммой NP марки Nasonpearl.

nasonpearl.ru
8 800 250 9970



21 Mikimoto

Основатель жемчужной империи Mikimoto Кокити Микимото в свое время совершил революционный прорыв в ювелирном деле, впервые получив в 1907 году искусственный жемчуг из морских моллюсков. По сей день Mikimoto продолжает выпускать эксклюзивные украшения из белого, розового, золотистого и черного культивированного жемчуга. Однако не жемчугом единым, как выясняется, жив японский ювелирный дом. В его арсенале есть коллекции, лишённые перламутровых «героев» Mikimoto, но от этого ничуть не проигрывающие. Как, например, этот сет из серег, кольцо и кольца, выполненных из платины и украшенных аквамарины и белыми бриллиантами.

«БАРВИХА LUXURY VILLAGE»
+7 495 225 8870

PRIME beauty

7
КРЕМОВ/СЫВОРОТОК/ЛОСЬОНОВ/ТЕНЕЙ
ДЛЯ ВЕК/ПОМАДЫ/ТУШИ/РУМЯН/ПУДРЫ/
ДУХОВ И ДРУГИХ КОСМЕТИЧЕСКИХ
СРЕДСТВ



01 Dr. Brandt

Несмотря на предубеждение врачей в отношении слабого действия даже самых инновационных средств, ведущие дерматологи-фармакологи мира не сдаются и работают над новыми формулами, эффективность которых не подвергалась бы сомнению. Так, например, появились и «лазерные» сыворотки от голливудского доктора Фредерика Брандта, гарантирующие максимально выраженный эффект, заявленный для каждого из трех средств. Достойная альтернатива косметическим процедурам! цум, петровка, 2 +7 495 933 7300



02 Amouage

Новый аромат с «говорящим» названием Sunshine, продолжающий коллекцию Midnight Flower от Amouage, в России представлен эксклюзивно. Возможно, для того, чтобы скрасить серые зимние дни, ведь сам парфюм радует теплыми и яркими нотами миндаля, ликера черной смородины, деваны, османтуса, жасмина, ванили, папируса, можжевельника, пачули и белого табака. Более того, 50% прибыли от продаж будет перечислено в организацию по поддержке собак-поводырей. цум, петровка, 2 +7 495 933 7300



03 Estée Lauder

Enlighten – именно так, просто и одновременно емко, называется новая коллекция средств по уходу за кожей с выравнивающим действием от Estée Lauder. Три продукта – ночная сыворотка, корректирующий крем и EE крем-корректор – борются за «чистоту» кожи, устраняя все подвластные ей пигментные пятна, а значит, делают ее значительно здоровее. Регулярное использование этих средств обязывает их быть приятными не только по текстуре, но и по аромату, в котором преобладают нотки яблок и абрикосов. RIVEGAUCHE.RU



06 Chanel

Весенняя коллекция макияжа от Chanel под названием *Rêverie Parisienne* вполне оправдывает заложенный в него смысл – яркие краски, в которых преобладают разные оттенки розового, от насыщенных до самых нежных, как нельзя лучше подойдут мечтательным представительницам прекрасного пола не только в Париже, но и в Москве. Небольшой, но очень «правильный» выбор цветов и текстур теней для век, помад, лаков для ногтей, румян и карандашей несомненно найдут своих покупателей.

цум, Петровка, 2
+7 495 933 7300



04 Ormonde Jayne

В отношении марки Ormonde Jayne, пожалуй, можно сказать только одно – каждый ее продукт своеобразен, а значит, и интересен. Недаром основательница марки Линда Пилкингтон своей задачей в создании ароматов видит применение новых веяний парфюмерии. Учитывая успех ее предприятия на родине в Лондоне, цель достигнута. Вверху – элегантный, сливочно-цветочный парфюм, в композиции которого, кроме всего прочего, абсолю чампака – особого вида магнолии, священного в долине Инда.

MOLECULE.SU



05 Carolina Herrera

Не секрет, что для большинства парфюмеров источником для вдохновения зачастую служат путешествия. В случае с лимитированной коллекцией ароматов CH Grand Tour, название которого говорит само за себя, – путешествие на «аристократическом» поезде по Латинской Америке так, как это было принято в начале XX века. Результат этой поездки представлен в двух ярких и свежих ароматах, мужском и женском, заключенных во флаконы, которые, несомненно, станут желанным объектом для коллекционеров парфюмов.

ILEDEBEAUTE.RU



07 Swiss line

Очень удобное в путешествиях, а главное, эффективное средство для борьбы с акне и постакне, (обладает, кроме всего перечисленного, еще и антивозрастным действием) – сыворотка из линии Ageless Purity швейцарской косметики Swiss line. Спектр ее действия довольно широк: сужение пор, нормализация секреции сальных желез, устранение причин угревой сыпи, уменьшение пигментных пятен и признаков старения. Подходит как для комбинированной, так и для жирной кожи.

RIVEGAUCHE.RU

PRIME ЛЮДИ

ГЛАВНЫЕ СВЕТСКИЕ СОБЫТИЯ/ САМЫЕ ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ПАРТНЕРСТВА/ ИНТЕРЕСНЫЕ АВТОРСКИЕ ПРОЕКТЫ/ ЛИЧНЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ/ АВТОРСКИЕ ФОТОРАБОТЫ/ ...



Каролина Шойфеле и Ульяна Сергеенко

ПРАЗДНИК ОТ CHOPARD

В подмосковном отеле Barvikha Hotel & Spa состоялся новогодний ужин ювелирно-часовой компании Chopard. В этот вечер царил атмосфера швейцарского шале – гармоничное сочетание альпийской новгородней сказки и просторов русской души: тематические украшения, елочные игрушки, свечи, корзины с красными яблоками и мандаринами, треск камина, специальное гастрономическое меню на русский лад – все это напоминало о предстоящих праздниках. Наступивший год, кстати, особенно важен для Chopard – в 2015-м марка отмечает свой 155-летний юбилей. В преддверии многочисленных праздников в Москву специально приехала Каролина Шойфеле, сопрезидент и креативный директор компании.



Виктория и Антон Борисевич



Ида Лепо



Ирина Чайковская и Ольга Глозкер



Анастасия Беляк



Анна Расска



Эля Казанджан



Мариана и Мадина Гоговы

Стефано Макалузо

В конце прошлого года Москву посетил редкий гость: директор по развитию коллекционного ассортимента Girard-Perregaux Стефано Макалузо. Сын человека, вернувшего знаменитую марку из небытия, он, вероятно, лучше других чувствует ее душу и понимает, как адаптировать яркий образ XIX века к художественным канонам века XXI. Последние каталожные пополнения – наглядное тому доказательство.

Интервью Александра Ветрова



Что привело тебя в Россию на сей раз?

Я приехал по поводу 10-летнего юбилея дамской коллекции Cat's Eye, ну и заодно освежить воспоминания о горячо любимой Москве, в которой я был последний раз в 2009 году.

А чем занят твой брат Массимо, в свое время отвечавший за JeanRichard?

Он живет в Турине и отвечает за итальянский рынок Girard-Perregaux и JeanRichard.

Но вы оба по-прежнему остаетесь акционерами Sowind?

Да, конечно. Семья Макалузо владеет 49,9% акций предприятия.

Как тебе работается в группе Kering? Какие перемены произошли в Girard-Perregaux?

Прекрасно. Три года с момента продажи бренда были очень насыщенные. Группа растет и, как ты знаешь, только что приобрела Ulysse Nardin и уверенно превращается из модного холдинга (известного ранее как Gucsi) в холдинг по производству роскоши. Наблюдать за процессом очень интересно, а быть его участником – интереснее вдвойне. Я многому научился и значительно расширил свои познания о часовом мире. Из последних изменений – Микеле Софисти уступил пост главы часового и ювелирного подразделений Kering Альберу Бенсусану, создавшему часовое направление Louis Vuitton и работавшему последнее время независимым консультантом. А это значит, что у Girard-Perregaux скоро появится новая глобальная стратегия развития, которая начнет претворяться в жизнь в 2016 или 2017 годах. У нас пять основных коллекций, и каждый год мы уделяем особое внимание какой-то одной. В этом году (2014. – Прим. ред.) мы отмечаем юбилей Cat's Eye, в следующем будем праздновать 70-летие Vintage 1945. Но сильные премьеры случаются в любой линейке – достаточно вспомнить хит Neo-Tourbillon with Three Bridges – современную версию классики Girard-Perregaux. Я занимался этим проектом и разрабатывал его дизайн – и считаю, что бренду надо двигаться именно

Эпоха возрождения часового бизнеса и расцвета независимых производителей сменилась эпохой больших групп, это естественный процесс.

в этом направлении, сохраняя и обновляя традиции. Я обязательно поделюсь своими соображениями на сей счет с новым президентом и надеюсь, он поддержит меня.

Помнишь ли ты, какие чувства испытал, когда узнал, что семейное предприятие перестало быть семейным?

Мы были компанией среднего размера, и с ростом конкуренции на растущем рынке у нас неизбежно возникли бы серьезные проблемы. Поэтому я понимал, что решение отца перейти в состав группы было логичным и оправданным. Эпоха возрождения часового бизнеса и расцвета независимых производителей сменилась эпохой больших групп, это естественный процесс.

Не хочу говорить о сохранившихся сильных «одиночках», но я бы не стал с уверенностью утверждать, что все они смогут остаться в стороне от тенденции...

Как обстоят дела со знаменитым Constant Escapement? Все «детские болезни» излечены?

Да. Мы перешли к серийному производству модели с этим спуском и планируем в ближайшем будущем дополнять ее различными функциями. Думаю, это случится уже через пару лет.

У тебя есть дизайнерское образование?

По образованию я архитектор; в то время, когда учился, в Италии не было отдельной школы дизайна.

Сейчас мне 40, и я продолжаю самостоятельно совершенствоваться в этой профессии.

И фотографии тоже? Ты, насколько я знаю, любишь и, главное, умеешь фотографировать...

Тут я абсолютный самоучка, но спасибо за комплимент. Я снимаю простой любительской камерой, без каких-либо претензий. Но гораздо больше фотосъемки мне нравится рисовать – здания, автомобили, самолеты... Рисую для себя, но какие-то моменты использую в работе. Так, идею Neo-Tourbillon я позаимствовал из собственных рисунков 2005-го или 2006 года – тогда во время поездки по Испании я активно зарисовывал архитектуру Сантьяго Калатравы. Много позже, когда я думал о том, как должно выглядеть новое поколение турбийонов, я вспомнил об этих скетчах, нашел их и пришел с ними к нашим мастерам. И все получилось.

Какими еще проектами ты гордишься помимо Neo-Tourbillon?

Всеми часами Girard-Perregaux. После смерти отца я отвечал за все премьеры и, соответственно, участвовал в их разработках. За исключением спуска Constant Escapement, который придумал бывший инженер Rolex Никола Деон, – ну, это известная история. Хотя к дизайну модели я приложил руку, чем тоже горжусь. Вообще, я считаю очень перспективным развитие кремниевых концепций, альтернативных анкерному спуску. По той простой причине, что все патенты на кремниевые компоненты спуска – и в первую очередь спираль – принадлежат Swatch Group, Patek Philippe и Rolex. Даже Ulysse Nardin, одним из первых сделавший балансовую спираль из кремния, не имеет права продавать ее на сторону. Это обстоятельство стимулирует фантазию изобретателей и может подарить часовщикам много интересных технических решений.

Что ж, удачи тебе и твоим сотрудникам в этом благородном деле. До встречи в Базеле!



Марк Гарбер
...об инвестициях в себя



Существует мнение, которое я полностью поддерживаю: в периоды кризиса нет ничего мудрее, чем инвестировать время и деньги в себя. Это может быть образование, увлечения, которым вы хотели предаться, но по разным причинам не могли себе это позволить, и, конечно, здоровье. Последнее складывается из множества факторов, но все сводится к лечению существующих болезней или их профилактике. Еще великий Гиппократ (по непроверенным древним источникам) учил, что болезнь легче предупредить, чем лечить. Когда-то поездки на воды были прерогативой знати или как минимум людей весьма состоятельных. Позднее, по мере роста благосостояния общества и возникновения среднего класса, появились специализированные курорты. В Советском Союзе были популярны санатории, на очень достойном уровне обеспечивавшие большое число отдыхающих широким спектром курортных услуг. Ну а последние годы подарили нам новое слово «спа» – санатории, как правило, за рубежом и за большие деньги. Нет, есть, конечно, и у нас, и недорого, но в сознании читателей это все же больше санатории, чем спа.

Так вот о спа – я, как человек постоянно озабоченный желанием похудеть и оздоровиться, а потому любящий много и вкусно поесть и выпить, смотрю на это желание как на линию горизонта с надеждой, но не обнадеживаясь. Процесс становится самодостаточным – ты начинаешь любить само состояние спа. То есть за твои немалые деньги тебя не кормят, не беспокоят, делают массаж и еще несколько процедур, не вредных для здоровья. Конечно, после этого становится лучше.

Я люблю ездить в спа, но мне хронически не хватает времени. И куда бы я ни приехал, все говорят одно: вам надо здесь побыть хотя бы три недели (месяц, три месяца, год – нужное подчеркните). Популярные Лансерхоф, Мерано, Шивасом, Бюхингер и Ша, безусловно, выполняют свою миссию, предлагая широкий спектр диет, массажей, косметических процедур и физкультуры. Искать в спа персонифицированный подход к пациенту – задача, сравнимая с требованием снятия индивидуальных мерок в магазине готовой одежды. Даже при теплом отношении это конвейер, настроенный на обслуживание максимального числа клиентов по стандартным процедурам.

В прошлом году по рекомендации друзей я пошел на прием к Нонне Бреннер – врачу, специализирующейся на восточной медицине, пульсовой диагностике и вибрационных техниках. Мне понравился ее подход, и я поехал в ее клинику под Зальцбургом. Собственно клиникой это назвать нельзя: старинный австрийский дом, вписанный в горный альпийский пейзаж со стоящей во дворе буддистской ступой, тут же вызвал ассоциации с любимым мной Тибетом. В доме одновременно могут находиться не больше четырех, максимум пяти гостей. Именно гостей, потому что ничего не напоминает классическую клинику. На время нахождения в Доме ты становишься членом замечательной семьи Нонны – она сама готовит, регулируя питание индивидуально. Сразу хочу сказать – все очень вкусно и в то же время полезно. Перед едой гости вместе с хозяевами принимают иммунные и энергетические капли, запатентованные и выпускаемые Нонной. Естественно, помимо этого, каждый принимает специально подобранный комплекс препаратов, включающий широкий спектр натуральных и гомеопатических средств. День плотно расписан: Нонна сама делает специальные процедуры, включающие детокс в разных формах, пиявки, массаж внутренних органов. Массажист Саша владеет техникой вибрационного массажа (это особая форма энергетического воздействия). Я так и не смог понять, как это удастся, но ни разу больше десяти минут я не оставался бодрствующим – проваливался в глубокий сон и просыпался уже в конце процедуры с удивительной легкостью. Спортивные занятия и стретчинг проводит Кристоф, блестящий знаток физиологии и мануальщик. Уютный спортзал с видом на Альпы с уникальными спортивными тренажерами открыт и для индивидуальных занятий в любое время.

К тому же Нонна как психотерапевт проводит сеансы душевной терапии, используя самые разные методики. Я всегда говорил, что нельзя разгрузить тело, не разгрузив душу. И Нонна хорошо с этим справляется...

Дополните это красивейшим горным озером и прогулочными тропинками любой протяженности – и вы поймете, почему из этого райского места не хочется уезжать. Если найдете свободное время и деньги на свое здоровье, не пожалеете.

Я люблю ездить в спа, но мне хронически не хватает времени. И куда бы я ни приехал, все говорят одно: вам надо здесь побыть хотя бы три недели (месяц, три месяца, год – нужное подчеркните).



Яна Петрова



Николай Велькин



Юные гости праздника

ДЕТСКИЙ & СВЕТСКИЙ НОВЫЙ ГОД

В конце декабря в ресторане «Золотой» состоялся ежегодный семейный праздник для клиентов PrimeConcept «Детский & Светский Новый год». На празднике традиционно парила по-настоящему домашняя и уютная атмосфера. Пространство ресторана «Золотой» с его тёплыми каминами и мягкими диванами было полностью отдано главным героям дня – детям. У входа их встречали два барашка, а в зале – Дед Мороз и Снегурочка. Мероприятие прошло при поддержке сети салонов для детей и будущих мам «Кенгуру», онлайн-бутика MariJuli.com, сети отелей One&Only, компании DP-Trade и холдинга «Ресторанный синдикат».



Гости мероприятия



Юрий Боловинцев с семьей



Гости мероприятия



Гости мероприятия



Жанна Переход с дочерью



Ирина Шамилова с дочерью



Кулинарный мастер-класс от проекта «Рыба. Мясо. Два ножа»

Дмитрий Савицкий ...о последнем путешествии



Если вы хотите, чтобы все знали, как вы выглядели до смерти, о фото на надгробие лучше позаботиться заранее. Сейчас, к примеру, можно заказать эксклюзивное фото на серебряных пластинах по технологиям XIX века. Но можно и не заморачиваться и просто сделать селфи на свой айфон

Для начала посмотрите вот на фотографию слева.

Как вы думаете, что на ней изображено? Модный и экологичный термос? Семена для рассады травы? Не мучайтесь, ответ вы узнаете совсем скоро.

Я не знаю почему, но большинство окружающих меня людей крайне недально-видны. Начиная от покупки билетов в Париж в самый последний момент и до отсутствия завещания. Если говорить о последнем, то все почему-то ржут и считают, что они бессмертны. А напрасно – ведь кто, где и когда умрет, не знает никто. Это может произойти с каждым и в любой момент. Может быть, вы дочитаете эту статью, закроете журнал, и через минуту вас собьет автомобиль, а может быть, вы умрете не так скоро – во сне в собственной кровати в окружении любящих внуков и правнуков. Короче, со смертью, равно как и с курсом евро, совершенно непонятно, как сложится, но хорошего не жди. Поэтому люди, в делах аккуратные и вдумчивые, готовятся к ней заранее, а не в последнюю минуту. Берите пример с меня.

В подготовку к смерти входит три важнейших пункта и несколько менее важных. Начнем с важных.

Пункт 1. ЗАВЕЩАНИЕ

Камарадос! Даже если у вас из имущества сберкнижка, или старенькие «жигули», или квартирка однокомнатная в хрущевке (я уж не говорю про газеты, заводы, пароходы и лесопарковые комплексы в районе Жуковки), срочно, бегом, как можно быстрее к нотариусу. Составьте завещание, обязательно назначьте достойного друга (помоложе и с хорошим здоровьем) душеприказчиком! И только теперь можете спокойно ложиться в гроб.

Составить завещание не трудно: вспомнили все, что есть, расписали – кому что, продиктовали нотариусу, заплатили символическую пошлину – и все дела! Но зато вот помрете вы и когда с небес посмотрите, как ваши родственники будут делить ваше непосильным трудом нажитое имущество, вспомните меня добрым словом. Спасибо еще скажете! Потому что все будет в точности как вы этого хотели, а душеприказчик проследит, чтобы никто не баловал и воля ваша исполнилась в строгости и в соответствии.

А вот если завещания не будет, начнется ужасная война родственников. Все ж у нас такие хорошие и такие порядочные, но ровно до той поры, пока дело не коснется денег. Халявных денег, доставшихся от вас. А за деньги у нас народ удавится и в зверье превратится очень быстро. Так что поверьте, даже ваш старенький «Фольксваген» способен перессорить между собой всех ваших родственников, таких милых и хороших при вашей жизни. А если это еще и гараж? А если доля в бизнесе? Зачем отравлять жизнь родным и обрекать их на унижительную и кровожадную дележку того, что останется от вас? Зачем обрекать их, их детей, иногда целые поколения на вражду и ненависть? Не лучше ли заранее, в спокойной обстановке, в твердом уме и здоровой памяти все распределить? И не поровну, а так, как вам больше нравится! Так, как вы считаете справедливым! Вы подумайте не о себе, а о них! О тех, кто останется после вас! Позаботьтесь о них уже сейчас!

Более того, завещание вы можете менять. Хоть каждый день. А главное, у вас теперь будет возможность говорить родственникам голосом злобной старикашки: «Будете плохо себя вести – вычеркну из завещания!!!» Родственники такого, как правило, боятся ужасно – никто ж точно не знает, что у вас там под подушкой!

Практическая информация: не забудьте вписать в завещание не только очевидные вещи – машины, квартиры, но и перечислите все счета во всех банках, суммы на них, а также доли в тех компаниях, где вы числитесь учредителями или партнерами. Завещание лучше пересматривать хотя бы раз в год и уж точно после покупки или продажи чего-то крупного – квартиры, машины или какого-то бизнеса.

По времени лучше всего приурочить поход к нотариусу перед отпуском, как раз когда самолет может не долететь, змея может укусить, а черепаха – утащить на дно морское.

Пункт 2. ЦЕРЕМОНИЯ ПОГРЕБЕНИЯ

Вот вы подумали, как вас будут хоронить? Ха-ха-ха!!! Вы чего, всерьез? Вы об этом не задумывались? Ну-ну-ну... Вам нужно скорее определиться – вы хотите чтобы вас закопали и потом потихоньку ели червяки или же предпочтете кремацию в геенне огненной местного крематория? Это важно! Потому что без ваших инструкций неразумные родственнички все перепутают и сделают точно наоборот!

А меж тем кремация, например, открывает для вас (вернее, для вашего праха) невиданный простор для фантазии! Вы можете пожелать развеять его незаметно над Кутузовским проспектом прямо на кортеж Владимира Путина, можете пожелать захоронить себя в семейном склепе или вообще поставить в красивой вазочке на видное место – например, в комнате на телевизор.

Одна моя знакомая, молодая романтическая особа, с жаром рассказывала мне на светском рауте о том, какую модную экоурну она купила себе на будущее.

– Представляешь себе, ее зароят с моим прахом в землю, и через какое-то время на этом месте вырастет дерево! (А вот и отгадка того, что изображено на фото.) Ты сам можешь выбрать то дерево, которым захочешь стать после смерти! – увлеченно шептала она мне, держа бокал с шампанским.

Важно одно – вам уже сейчас, пока вы живы, нужно зафиксировать любые ваши пожелания и передать их в письменной форме душеприказчику.

Практическая информация: кремация – это вовсе не обязательно колумбарий. Так что если ваших родственников до этого все время закапывали, а вы хотите крематорий, то можете совершенно спокойно попросить, чтобы после кремации ваш прах захоронили там же, в семейной могилке.

Пункт 3. МЕСТО НА КЛАДБИЦЕ

Надеюсь, вы не дети и понимаете, что на кладбище вас с распростертыми объятиями никто не ждет. Местов нэма! И не будет, если об этом не позаботиться заранее. Если вы хотите лежать на богом забытом, не престижном кладбище в спальном районе Москвы, в какой-то кривой могилке на проходе – пожалуйста, можете не заниматься этим вопросом. Для всех остальных сообщу, что лучше, чем вы сами, никто для вас могилку не подберет, и делать это необходимо уже сейчас, тем более что хорошие места – дефицит!

Пока вы не умерли и цены на нефть не отняли у вас непосильным трудом последние средства, позаботьтесь о себе. Выберите нормальное кладбище. Дайте денег кому надо, организуйте звонок, короче, пролоббировать свое светлое будущее и приобретите хороший участок. Он будет закреплен за вами и, как говорится, хлеба просить не будет. Зато вы точно будете знать, что у вас не возникнет ситуация как на прошлый Новый год, когда 30 декабря вы пошли в турагентство, и вдруг оказалось, что все авиабилеты и нормальные отели почему-то раскуплены: жить вам негде, а лететь нечем.

Вот несколько практических советов, которые вам пригодятся при выборе места на кладбище:

а) Кладбище должно быть не очень далеко от того места, где живут ваши родственники. Поверьте, на другой конец города к вам никто ездить не будет, так что в лучшем случае потом раз в год своих родственников и увидите.

б) Если у вас уже есть какая-то умершая родня, то лучше покупайте местечко где-то поблизости – придут к ним, заодно и к вам заглянут.

в) Не будьте эгоистом – подумайте о тех, кто останется жить, и при выборе места на кладбище выберите участок не очень далеко от входа – иначе престарелым родственникам будет неудобно вас навещать (особенно зимой). Саму могилку не берите на проходе, не гонитесь за модой на «первую линию» – все на вас будут глазеть, а собаки – писать. Самые кошерные места чуть глубже – вторая-третья линия: когда вы лежите не на первом плане, но еще в зоне видимости от дорожки. И найти вас будет удобно, и зимой в снег по пояс лазить не надо. Ну и про воршишек цветов и вандалов не забывайте – на могилы, которые на видном месте, они не покушаются.

г) Хорошо бы, чтобы рядом с вашей могилкой был какой-то опознавательный знак – от романтического дуба с огромным дуплом до брутального памятника новому русскому в двубортном пиджаке и с сотовой трубкой марки «Моторолла» в руке. По такому указателю вашу могилку найдут даже в непогоду самые дальние родственники. Внимание! Остерегайтесь старых деревьев непосредственно у могилы. Старое дерево может упасть и разрушить ваш памятник. О состоянии окружающих деревьев можно справиться, пригласив профессионального дендролога.

д) Не соглашайтесь на «левые» могилы с какими-то кривыми документами. Такие могилы выдает цена ниже рынка. Получится так, что вас похоронят, а потом объявятся настоящие владельцы со своим трупом. И будут вас раскапывать, вытаскивать и перезахоранивать. А оно вам надо? Лучше заплатить нормально и лежать спокойно.

е) Не берите могилу сильно в глубине кладбища. Потом, когда ваши родственники умрут и перестанут обновлять цветочки, такие заброшенные могилы становятся объектами рейдерских захватов. Вы же не хотите, чтобы спустя 50 лет к вам неожиданно подселили какого-то малоприятного незнакомого господина? (см. пункт д)

Ну вот, пожалуй, и все. По крайней мере, из важного. Остальное – украшательство и пижонство, но которое тоже может быть заранее выбрано и подготовлено: выбор цветов, заказ надгробия, текст в некрологе, фотография или ее отсутствие на плите, текст на плите (впрочем, Артемию Лебедеву, например, как мне кажется, было бы немаловажно, каким шрифтом будет написано его имя).

Ну и долгих вам лет жизни, конечно!

Если завещания не будет, начнется ужасная война родственников. Все ж у нас такие хорошие и такие порядочные, но ровно до той поры, пока дело не коснется денег. Халявных денег, доставшихся от вас.



Ксения Собчак



Виктория Исакова



Полина Киченко

«СНЕЖНЫЙ КОКТЕЙЛЬ»

В декабре в Podium Concept Store состоялась предновогодняя «снежная» вечеринка в честь новой зимней ювелирной коллекции марки Yana. Интерьер украшали ледяные скульптуры от Voss, гирлянды снежинок и припорошенные снегом еловые ветви, а шеф-повар Maison Dellos Шарль Виссер угощал гостей фирменным молочным коктейлем, приготовленным прямо в зале. Еще одним партнером мероприятия выступила компания Guerlain.



Виктория Борисевич (справа) с гостями вечера



Полина Киченко и Яна Расковалова



Елена Перминова и Екатерина Мужина

Андрей Деллос ...о французской стороне

Сегодня, когда весь мир говорит о Париже только в связи с терроризмом и демонстрациями протеста, предвещая гибель старушки Европы, мне хочется рассказать о той Франции и том Париже, которые были волшебными образами для многих поколений во всем мире – и, конечно же, для России. И хочется поделиться радостью, объединяющей в эти мрачные дни наши две страны: в начале нового года в Париже открылся, наконец, Café Pouchkine, который, надеюсь, и есть плод давней, исторически сложившейся любви и неразрывной связи между Россией и Францией. Я очень тронут огромным интересом парижан, в том числе очень известных, которые, несмотря на антироссийскую пропаганду и собственные проблемы, выказывают искреннюю, почти детскую радость – ведь загадочная огромная страна с медведями, матрешками и балалайками тоже родом из их детства, украшенного преклонением перед русской культурой. Так что я с радостью и удивлением обнаружил, что у французов почти на генетическом уровне живет очарование Россией. Ну а что касается лично меня, то в моей жизни, как, пожалуй, и в жизни всей русской интеллигенции, любовь к Франции была чем-то вроде плохо скрываемой религии. На этом почти религиозном образе Парижа я воспитывался в семье, где у французской половины семьи – бабушки и отца – в СССР не было шанса вернуться на историческую родину. Мое французское происхождение довольно неопределенно, но известно, что на юге Франции есть замок Деллос (я, правда, до него так и не доехал). Впоследствии аристократы подались в буржуазию: два брата основали необычайно успешное огромное ателье от-кутюр, но потом, как водится, рассорились, и один из них, мой прапрапрадед, создал в Петербурге Maison Dellos – известнейший, вплоть до революции, дом высокой моды. В нашей семье все было связано с Францией: свободомыслие отца, прекрасный французский язык моей русской бабушки по матери – она знала французскую, да и всю европейскую культуру лучше всех природных французов, потому что училась в Смольном. С семи лет в моей жизни к этому прибавилась еще и легендарная французская школа на Арбате – игнорируя советский режим, она была цитаделью франкофонной религии, воспитывавшей знатоков и фанатов изничтоженной у нас французской культуры. Туда я имел счастье поступить, сдав недетский экзамен – это был пропуск на территорию свободомыслия, где царил культ обожасмой Франции.

Мое первое впечатление от Школы было как перст судьбы, оно железно впечаталось в мое сознание уже на всю оставшуюся жизнь: при входе на стене висел плакат с огромными словами: Я ХОТЕЛ БЫ ЖИТЬ И УМЕРЕТЬ В ПАРИЖЕ, ЕСЛИ Б НЕ БЫЛО ТАКОЙ ЗЕМЛИ – МОСКВА. В школе мы восторженно познавали все, что было связано с Францией и Парижем: например, уже в 3-м классе заучивали наизусть всю карту Парижа и даже сдавали суровый зачет по улицам и площадям, которые знали уже тогда как свои пять пальцев! Но эта любовь к французской культуре была ничто в сравнении с образованием моей бабушки, которая говорила на пяти языках, цитировала античных классиков и великолепно разбиралась в тонкостях искусства. Мое восхищение перед старорежимными старушками, которые собирались у нас на Арбате, всегда было безграничным: они продолжали жить в тех временах, где центром вселенной был Париж, а Франция в целом – райским садом на земле. В том русско-французском старом мире они были цветом общества, поэтому страшно боялись советской власти и шепотом, по-французски хоть иногда вспоминали бывшее... А наши преподаватели, которые никогда не были во Франции, – с какой любовью они рассказывали о ней! Вот моим детям не так повезло: для них Париж – красивая, но обычная среда обитания. Они не получили того дивного подарка судьбы, какой в 30 лет получил я: просто приехать в страну, где я любил и знал абсолютно все.

Приехать в МОЮ ФРАНЦИЮ – это был драгоценный дар: я вышел из поезда и в проеме вокзала увидел огромную красную надпись *Bistrot* и яркую афишу с надписью *Louvre*. У меня остановилось сердце – исполнилась главная мечта 30 лет жизни! Потом уже, живя в Париже, я,



В моей жизни, как, пожалуй, и в жизни всей русской интеллигенции, любовь к Франции была чем-то вроде плохо скрываемой религии. На этом почти религиозном образе Парижа я воспитывался в семье...

конечно, зарос бытом, стал ругать все вокруг, как все, и, казалось, это волшебство почти исчезло. Но каждый раз, почувствовав усталость или разочарование, я просто отправляюсь или гулять по Парижу, или сажусь в машину и еду – к замкам, дворцам, садам. И волшебство каждый раз возвращается.

Я убежден, что глубокий кризис во Франции сегодня не потому, что ее атакуют исламисты и экстремисты, а потому, что Франция давно перестала бороться за культурное превосходство, за то, чтобы быть центром всего прекрасного и точкой притяжения для всего мира. Скорее это кризис всей Европы и даже всего мира, причина которого – падение великой национальной культуры и способности ассимилировать в ней безграмотное, но зато очень агрессивное пришлое население, ошибочно вскормленное на принципах свободы, равенства и братства. Хрупкая Франция оказалась особенно ранимой по сравнению с другими странами, потому что она хочет любой ценой быть той самой Францией, которую мы все любим. Она всегда хотела быть модной, на гребне всего самого нового, свободного и передового – и в этом порыве часто сгорало много прекрасного из прошлого... И все-таки я верю, что Франция, которую я люблю несмотря ни на что, будет жить благодаря огромной энергии красоты, накопленной веками.



Александра Кузнецова, Сергей Видулин и Марина Путиловская

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ «НАЦИОНАЛЯ»

Свой 111-й день рождения легендарная гостиница «Националь» отметила торжественным ужином, который состоялся в ресторане «Пiazza Росса». Партнером мероприятия выступил знаменитый швейцарский часовой дом Bovet, который представил выставку эксклюзивных наручных часов. Музыкальным сопровождением праздника стало выступление квартета Игоря Бутмана.



Марина Мигаленко



Гостя мероприятия



Гости мероприятия и Андрей Ургант



Гости мероприятия



ОТКРЫТИЕ VIKILAND БАРВИХА

20 декабря распахнул свои двери новенький клуб Vikiland в Барвихе. На вечере, приуроченном к открытию, гостей ожидали игры, мастер-классы, урок по английскому языку от Carfax Educational Group, угощения и подарки. Также была представлена новая коллекция украшений от ювелирного дома Петра Аксенова. Помимо классических занятий, в планах Vikiland создание собственной музыкальной школы.



Виктория Манасир и Лина Жегалина





Татьяна Яблонская

ЗИМНИЙ БАЛ В МОСКВЕ

В отеле The Ritz-Carlton в Москве при поддержке посольства Государства Израиль прошел 17-й благотворительный Зимний бал. В этом году целью Зимнего бала стал сбор средств на лечение маленьких пациентов детского отделения Российского онкологического научного центра им. Н. Блохина. Титульным партнером мероприятия выступил ювелирный дом Alexander Arnē, представивший изделия высокого ювелирного искусства.



Элик и Дорит Голандер



Александр Таранов и Ирина Курбатова



Дмитрий Шохин и Алиса Хазанова



Анна Попова и Марина Костина



Марина Добровинская с дочерью и Ирина Курбатова

ЮБИЛЕЙ ROMELLATO

Итальянский ювелирный дом Romellato отпраздновал свое 15-летие в галерее Bosco «Петровского пассажа». Главным подарком для поклонников бренда стал обновленный интерьер магазина, ведь именно здесь в ноябре 1999 года они впервые познакомились с Romellato. За прошедшие годы компания значительно расширила свою географию в России: магазины и корнеры Romellato появились в ГУМе, в «Весне» на Новом Арбате, в «Смоленском пассаже» в Москве и в Sublime by Bosco в Сочи.



Александр Гафин и Михаил Куснирович



Ингеборга Дапкунайте

Алика Смехова



Нелли Кобзон



Светлана Журова, Ксения Алферова и Егор Бероев

Гийом Тетю

Глава часовой марки Hautlence прекрасно владеет искусством коллекционного объединения авангардных концептов и стандартных трехстрелочников. 10 лет назад многие прочили камерной компании скорый крах, однако «стрелки на шатунах» линейки HL полюбились часовым гурманам. Сегодня бренд чувствует себя уверенно, как никогда ранее.

Интервью Александра Ветрова

Как вам удалось заполучить для раскрутки такую непростую во всех отношениях персону, как Эрик Кантона?

Нам просто повезло. Hautlence был создан в 2004 году как нишевый производитель необычных концептуальных часов, но в 2012 году, когда он стал частью группы MELB, мы расширили ассортимент за счет более простых и понятных моделей. И нам понадобилось как-то конкретизировать имидж бренда. Идея пришла к нам после просмотра рекламного ролика Harley-Davidson, в котором говорилось о том, что эти мотоциклы для тех, кто хочет оставаться собой, а не следовать за толпой. Это в точности то, что отличает Hautlence от десятков других часовых производителей! Так родился слоган Cross the Line – «Переступи черту», для которого мы стали искать яркую личность. Сперва мы выбирали из известных игроков регби, но, к сожалению, несмотря на их харизматичность, они в своей массе почти не известны в мировых масштабах. И тогда мы вспомнили о человеке, который любил применять приемы регби на футбольном поле. (Смеется.) Мы были уверены, что не сможем позволить его себе, но, тем не менее, отправили ему электронное письмо. И уже на следующий день мне позвонил его брат, отвечающий за рекламные дела Эрика, и попросил подробнее объяснить, чего мы от него хотим. Я честно признался, что у нас нет средств для полноценного контракта, но нам нужно лицо обновленного бренда. В итоге выяснилось, что Эрик любит нестандартные вещи, хорошо разбирается в искусстве, и деньги для него не являются самым главным в жизни. И все завертелось. Он оказался настолько заинтересованным человеком, что принял участие в разработке сразу двух наших моделей, одна из которых, хронограф Invictus Morphos (с оформлением циферблата в синих тонах и с отпечатком пальца Кантоны на задней крышке; первый хронограф Hautlence, кстати), поступит в продажу уже в декабре. Вторая же будет посвящена уличному искусству, которое поначалу считалось своего рода «бастардом» классического искусства, – так же, как десять лет назад многими воспринимался Hautlence со своими сумасшедшими идеями, чуждыми традициям часового ремесла. (Улыбается.) У Кантоны есть большая коллекция произведений мастеров уличного искусства, часть которой мы сейчас возим по миру в промоутерских целях.

Как ты сказал, после вхождения в MELB Hautlence явно тяготеет к упрощению коллекционного ряда. Не жалеешь ли, что пришлось отказаться от

образа вольного художника, творящего не конъюнктуры ради, а лишь искусства для?

Отказываться не пришлось. Мы по-прежнему занимаемся концептуальными часами вроде HL2 и не покинули ценовой ниши в районе 60 тысяч франков – просто расширили ареал своего обитания. Еще до контакта с Мейланами мы думали о том, чтобы заняться производством более доступной продукции; наши партнеры и клиенты часто говорили нам, чтобы мы сделали что-нибудь в границах 20-30 тысяч, и мы всерьез рассматривали такую возможность. И когда руководство MELB сказала ровно то же самое, решение было принято, и на

свет появилась линейка Destination на покупных серийных калибрах. Это оживит наши отношения с продавцами, потому что продавать пять-шесть дорогих экземпляров в год гораздо скучнее, чем минимум один-два часа в месяц по разумной цене. В итоге выиграют все: продавцы увеличат оборот, клиент получит возможность купить необычные часы без риска сесть на голодный паек, а мы – прибыль... (Улыбается.) Если раньше Hautlence выпускал от 100 до 200 экземпляров в год, то теперь цифры приближаются к 400–600, а цель – достичь уровня в тысячу штук (т. е. порядка 50 пунктов продаж в мире, продающих по 20 экземпляров каждый).



Hautlence был создан в 2004 году как нишевый производитель необычных концептуальных часов, но в 2012 году, когда он стал частью группы MELB, мы расширили ассортимент за счет более простых и понятных моделей.



Максим Каширин



Артем Волков и Наталья Крамзаева



Оксана и Сергей Трудовые



Галина и Алексей Иващук



Анатолий Корнеев и Присцилла Инчиза делла Роккетта



Чезаре Мария Рагальини

УЖИН «БЕЛЫЙ ТРЮФЕЛЬ»

При поддержке посла Италии в Москве Чезаре Мария Рагальини и фонда спасения тяжелобольных детей «Линия жизни» в посольстве Италии прошел ежегодный ужин «Белый трюфель» — благотворительный проект компании Simple и лично Максима Каширина, собравший в этом году рекордную сумму (5 883 000 рублей), которая будет направлена на лечение детей, больных пороком сердца. «Белый трюфель» ежегодно объединяет вокруг себя группу неравнодушных людей, готовых сделать свой безвозмездный вклад в общее дело.



Нада Орлова



Файна Захарова и Чезаре Мария Рагальини



Елена Романова и Елена Царева



Нино Грациано («Семифреддо-Мулинаццо»)



Алина Каширина

PRIME
Art of Life



Полный пакет обслуживания PRIME включает:

PRIME АССИСТЕНТ

Ассистенты PRIME - часть отлаженного механизма:

команда специалистов самого современного колл-центра с опытом успешной работы более 7 лет.

Мы готовы выполнить любые Ваши запросы в сфере lifestyle management в режиме 24/7/365:

- Забронировать стол в самом востребованном ресторане в любой точке мира
- Найти и забронировать яхту, частный самолет или виллу
- Предоставить билеты и приглашения на самые значимые события культурной, спортивной и светской жизни
- Найти уникальные подарки Вашим близким
- Организовать праздник для Вашей семьи или коллег

PRIME TRAVEL & SERVICE

Мы не только организуем Ваше путешествие, но и во время поездки обеспечим полное сопровождение в режиме 24/7.

Мы сделаем все возможное, чтобы Ваше путешествие было незабываемым и беззаботным:

- Разработаем индивидуальный маршрут
- Найдем и забронируем билеты и обеспечим для вас VIP-зал в аэропорту
- Забронируем лучшие апартаменты в легендарных отелях на уникальных условиях
- Повысим категорию номера до самой высокой
- Окажем визовую поддержку
- Сделаем для Вас Pre Check-in и Check-out и предупредим обо всех изменениях на маршруте
- Окажем помощь в решении любой сложной ситуации - от поиска багажа до вызова экстренной медицинской помощи.

PRIME ПРОГРАММА ПРИВИЛЕГИЙ

С картой PRIME Вы получаете доступ к привилегиям более 700 наших партнеров*. Лучшие торговые дома, авиакомпании, гостиницы и другие поставщики услуг премиум-класса по всему миру предлагают клиентам PRIME особые условия, что позволяет экономить и наслаждаться высочайшим уровнем обслуживания.

+7 495 660 70 54
www.primeconcept.co.uk

Борис Давлетьяров

Весной 2014-го в Лондоне открылся новый ресторан итальянской кухни под названием Quattro Passi. О том, чем он примечателен и какое блюдо из меню обязательно стоит попробовать, мы спросили у его владельца...

Записала Елена Кириленко, Фото Владимира Широкова

Предыстория. Первый ресторан Quattro Passi был открыт на Амальфи. 10 лет назад я познакомился с потрясающим поваром, хозяином этого ресторана Антонио Меллино, обладателем двух мишленовских звезд. Это был его чисто семейный бизнес. Еще тогда у меня возникла идея сделать эту историю в Лондоне, тем более что 10 лет назад в Лондоне с вкусной едой было сложно. С тусовкой хорошо, с едой – сложно. И ресторанов наших там в то время было еще не так много. Затем стали появляться рестораны Новикова, моего товарища, Зельман открыл свой Burger & Lobster, Ginza открыла Mari Vanna, и я понял, что настало время сдерживать обещание и открыть ресторан вместе с Антонио. И я бы сам никогда не решился на это, если бы не такой шеф. Мы взяли название Quattro Passi и постарались перенести ту итальянскую атмосферу в Лондон. Это оказалось непросто. Главная задача, которая стояла перед нами, – найти правильное место, location, – это определяющий фактор, особенно в Мейфэр. Мы долго искали, нашли, потом долго строили, потому что в английской столице есть проблема со строителями, с разрешениями и т. д. Но в конце концов весной прошлого года мы открылись.

О концепции. Она проста – качественная итальянская еда. Пока мы выдерживаем ее, так как львиную долю продуктов возим из Италии. Это не очень дешево и не очень практично, потому что логистика сложная: часть продуктов летит самолетом из Неаполя, часть едет машинами, но пока у нас нет такого столпотворения, хотя не думаю, что оно будет: все-таки мы достаточно дорогой ресторан, ценовую нишу мы заняли очень высокую, но это обосновано статусом нашего шефа и качеством наших продуктов.

Об аудитории. В первый месяц к нам шли, конечно, в основном знакомые, по рекомендациям, что называется, из уст в уста. Сегодня русская аудитория нашего ресторана – это не более 10%, к сожалению. Все-таки Мейфэр – это деловой район, соответственно, там сосредоточено большое количество и англичан, и арабов, и индусов, и немцев, и т. д. К сожалению, не русских, потому что мы же понимаем, что застолье по-русски значительно отличается от европейского. Об интерьере. Увы, я поздно понял, что в Лондоне интерьер ресторана – это вторичная история, главное – это location и атмосфера, а последняя создается не интерьерами, а уровнем гостей, обслуживанием, музыкой. Мы, конечно, в силу наших русских традиций большое внимание уделили интерьерам, из-за этого

затянули с открытием. Сначала работали с одним архитектором, потом поняли, что движемся не в ту сторону, взяли другого. В итоге результатом я доволен, хотя, если бы делал это снова, то интерьерам уделил бы гораздо меньше внимания, было бы и дешевле, и быстрее, и проще.

О кухне. По своему статусу я скорее посетитель ресторана, нежели ресторатор, хотя, разумеется, принимаю участие и в создании меню. Наш повар уникален еще и тем, что часто выходит к гостям и работает под индивидуальный заказ. В меню Quattro Passi есть фирменное блюдо, простейшее, но гениальное, называется оно «Паста Мерано» – это лингвини с цуккини – простое, дешевое, но потрясающе вкусное. А вообще, главный акцент мы делаем на свежей рыбе. Если нам удастся сохранить нашу логистику – поставки свежей рыбы из Неаполя, то, думаю, качество не упадет и дальше.

О вине. К этому вопросу мы подходим с большой страстью, вино мы очень любим и уважаем, у нас огромная винная карта, включающая лучшие бордоские, бургундские и калифорнийские вина. Ну и, разумеется, 50% – это итальянские вина, в основном белые и столовые, потому что в течение дня наши гости предпочитают более демократичные по ценам сорта.

О кризисе. Идея открыть Quattro Passi в Лондоне, как я уже говорил, возникла задолго до кризиса, и потом кризис он ведь не только у нас, он везде. Резко снижается средний чек, люди более осмысленно тратят деньги, пьют более дешевые напитки. Все это очень ощущается. В наших московских ресторанах мы это отчетливо видим. В Лондоне это не так явно: нет валютных скачков, ведь мы покупаем нашу продукцию в той же валюте, в которой и продаем, в отличие от России, – это важно. Но не могу сказать, что кризис сильно повлиял на работу ресторанов в Лондоне. Все-таки это деловой центр, и потом мы работаем в высокой ценовой категории, наша аудитория продолжает ходить в рестораны.

P.S. На сегодня результатом мы довольны, ресторан уже работает процентов на 70% своей производительной мощности. Это очень хорошая история для самих лондонцев, потому что с итальянской кухней в Лондоне по-прежнему сложно. И если азиатская кухня представлена достаточно широко в виде Zuma, Hakkasan, Nobu и т. д., то хорошие места итальянской кухни можно по пальцам сосчитать. Поэтому я считаю, что наш проект в этом смысле очень правильный, целевой, и мы надеемся, что нас ждет успех.



По своему статусу я скорее посетитель ресторана, нежели ресторатор, хотя, разумеется, принимаю участие и в создании меню. Наш повар уникален еще и тем, что часто выходит к гостям и работает под индивидуальный заказ.





PRIME

МОДИ



TRAVELLIST 2015

Начало года – самое время расписывать график ближайших путешествий. Мы сделали часть работы за вас, собрав города и страны, в которых обязательно стоит побывать именно сейчас. И объяснили почему

Слова Александры Бояринцевой

ОСТРОВ МЮСТИК

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

THE COTTON HOUSE

Наряду с частными виллами, доступными для аренды, на острове находится всего один отель – The Cotton House – самое старое здание региона. В отеле всего 17 номеров, в числе которых президентский суит с двумя спальными комнатами, бассейном и гардеробной.
mustique-island.com

Как это ни удивительно, но в мире все еще есть места, закрытые для массового туриста, как, например, остров Мюстик, история которого настолько же интересна, насколько уникально и само место. Выкупленный в 1958 году бароном Колином Теннантом остров превратился в секретное место отдыха избранных, среди которых едва ли не первой была английская принцесса Маргарет. Прошли годы, но тут все так же неизменно: доступ на Мюстик строго контролируется одноименной компанией, так что попасть сюда довольно непросто. Зато отдых обещает быть поистине королевским.

ИРЛАНДИЯ

То, что Ирландия недооценена как направление для путешествий, к сожалению, пока реальность, которую самое время исправить. Тем более что наступивший 2015 год богат на разного рода события. Например, в одном только графстве Голуэй пройдет несколько ярких мероприятий, как то: музыкальный фестиваль в июле, театральный фестиваль в октябре или фестиваль устриц в сентябре.

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

GLENLO ABBEY HOTEL

Усадьба, в которой разместился лучший на западном побережье Ирландии отель, удовлетворит даже самых искушенных путешественников. Кроме того, он как нельзя лучше отражает атмосферу и дух самой страны.
glenloabbeyhotel.ie

ФАРЕРСКИЕ ОСТРОВА

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

HOTEL FØROYAR

Лучший из возможных отелей столицы,
расположенный в Торсхавне.
Интереснейший дизайн и отличный сервис!
www.hotelforoyar.com

2015 год хорош и для посещения Фарерских островов, выбравших своим девизом интригующее Unspoiled. Unexplored. Unbelievable. 20 марта тут можно будет наблюдать полное солнечное затмение, однако неиспорченными, неизведанными и невероятными красотами этого места, безусловно, можно любоваться круглогодично. Из Москвы добираться туда удобнее всего через Копенгаген (Фарерские острова входят в состав Дании).





ОЛЬБОРГ

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

FIRST HOTEL EUROPA

Из четырехзвездочных отелей города (гостиниц более высокого уровня, увы, здесь пока нет) наиболее комфортным считается First Hotel Europa. Достойный сервис, чистоту, уют и большой выбор закусок и блюд на завтрак тут точно обеспечат.
firsthotels.dk

Такое значимое, захватывающее по своей красоте и особо почитаемое не только профессиональными яхтсменами, но и просто любителями парусных яхт событие, как The Tall Ships Races – гонка лучших многомачтовых парусников ведущих морских держав, – в этом году финиширует в датском Ольборге, поэтому начало августа советуем провести именно там: впечатлений, уверенны, будет достаточно и для детей, и для взрослых. Впрочем, совместить полезное с приятным можно, устроив себе экскурсию по городу, посетив местные рестораны и прогулявшись по городским паркам.



ШРИ-ЛАНКА

Мал золотник, да дорог – это утверждение, пожалуй, верно в отношении Шри-Ланки. Несмотря на свои довольно скромные размеры, государству поистине есть чем гордиться: тропическая природа, песочные пляжи, комфортный климат исторические и культурные достопримечательности (восемь объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО, к слову находятся тут), чайные плантации... Такое редкое – достойный повод добавить бывший Цейлон в свой travel list.

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

VIVANTA BY TAJ – BENTOTA

Последнее время Шри-Ланка переживает в буквальном смысле туристический бум, обретая популярность в том числе и среди путешественников, привыкших отдыхать в хороших пятизвездочных условиях. Один из отелей, который смело можно рекомендовать взыскательным туристам, – недавно отремонтированный Vivanta by Taj (на фото).

vivantabytaj.com/bentota-sri-lanka



СИНГАПУР

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

W SINGAPORE

Пожалуй, единственный отель, который на все 100% характеризует многоликое, яркое, богатое государство. Несмотря на относительную удаленность от центра, остановиться тут обязательно стоит. Как минимум ради интересного дизайна и удобнейших фирменных кроватей. wsingaporententosacove.com

Спроектированный по всем законам фэншуй, Сингапур – одно из самых развивающихся, многонациональных, футуристических, комфортных для жизни и работы мест на планете. В 2015 году государство справляет свой полувек юбилей. Насколько это много или мало – судить сложно, но в том, что это событие будет праздноваться с размахом, можно даже не сомневаться. Следите за афишей мероприятий!





РОТТЕРДАМ

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

NHOW HOTEL

Стильный и абсолютно космический отель Рема Колхаса, знаменитого архитектора (к слову, уроженца Роттердама), производит впечатление не только снаружи, но и внутри.
nhow-rotterdam.com

От столицы Фландрии – Амстердама – созвучный Роттердам отличается очень многое. Он более «свободный», легко меняется и вообще идет в ногу со временем. Недавно местный рынок превратили в огромный арт-объект под куполом которого располагаются многочисленные прилавки, магазины и ресторанчики. Изменился местный Центральный вокзал, и это далеко не все перемены. В программу пребывания также стоит включить посещение Музея фотографии и театра «Новый Люксор». В общем, есть на что посмотреть.



МИЛАН, ИТАЛИЯ

Такое значительное событие, как World Expo 2015, которую в этот раз принимает Милан, проигнорировать просто невозможно. В этом году в выставке принимают участие 145 стран и три международных организации в качестве официальных участников, а также 13 неправительственных организаций и корпораций. Главной темой обсуждения на выставке, которая пройдет с 1 мая по 31 октября, значится «Накормить планету Энергия для жизни». Ну а что касается пицци духовной, то в миланском театре Ла Скала запланировано множество интересных премьер!

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

FOUR SEASONS

Four Seasons всегда остается верным своим принципам. Соблюдения высоких стандартов качества, о чем прекрасно известно частым гостям модной столицы Италии. Так что номера и суиты на время World Expo 2015 стоит начинать бронировать уже сейчас.
fourseasons.com

MILANO 2015
1 MAY • 31 OCTOBER



О Б Ъ Я Т Ь Н Е О Б Ъ Я Т Н О Е

Загадочный Китай постичь невозможно. Он столь же необъятен, сколь и неповторим. Легче начать с малого – заглянуть в новый Китай, к которому не столь давно присоединились **Гонконг** и **Макао**, а также посетить юный удивительный **Шэньчжэнь** – из крохотной деревушки буквально за пару десятков лет выросший в самый динамично развивающийся город Китая. И непременно, как порядочный турист, посетить основные достопримечательности.

Слова Альбины Ермоловой



ГОРОД НЕБОСКРЕБОВ

В переводе с кантонского hong kong значит «ароматная бухта». Так эти места называли более века назад, когда здесь всего-то и было, что несколько пустынных островков с горсткой поселенцев – китайских рыбаков да пиратов. Старого названия уже никто не помнит, равно как и того Гонконга 100-летней давности. Да что там, даже от города 1970-1980-х, который успел попасть в кадры первых боевиков здешнего уроженца Джеки Чана, сегодня только и осталось, что кинокадры. Гонконг бурлит, меняется и растет: вместо парусных лодок бухту бороздят скоростные паромы, на месте рыбных рынков – крупнейшие в Азии шопинг-моллы, а над лачугами взметнулся лес исполинских небоскребов. Мегавысотки в виде ломаного стеклянно-бетонного частоккола на набережной стали самой узнаваемой открыткой Гонконга. Планка, на которую островитяне подняли небоскребостроительство, недостижима для прочих мегаполисов мира. Зданий ниже 30 этажей тут не строят уже давно, вогнав в высотки все, вплоть до квартир, детских садов и церквей, а не только банки и офисы, как в других городах. В итоге Гонконгу принадлежит первое место на земле по количеству высотных зданий – около 7,7 тысяч! Это почти на пару тысяч больше, чем в Нью-Йорке.



Несмотря на вездесущий hi-tech, город сохранил атмосферу элегантной колониальной эпохи. Лавки с антиквариатом переважают с новомодными бутиками, архаичные трамваи обгоняют спорткары. Фешенебельные бары и рестораны соперничают с уличными торговцами, и не всегда первые выигрывают в борьбе за путь к желудку клиента. Здесь всегда есть чему удивиться и на что посмотреть. Есть и места, обязательные для посещения.

Прежде всего это пик Виктория – самая высокая точка острова – 552 метра над уровнем моря. Название – в честь королевы Виктории, разумеется. Колониальное прошлое Гонконга еще долго не забудется. На пик везет трамвайный путь, построенный еще в 1888 году, – он стал первым в Азии. Его протяженность – 1350 метров, угол подъема – 45 градусов. Изначально фуникулер Peak Tram приводился в движение при помощи мощных паровых котлов, которые топили углем. В 1926 году устаревшую установку заменили электроприводной системой. Вагоны тоже заменили: теперь на пик Виктории поднимается 72-местный вагон, курсирующий вверх-вниз с утра до вечера. К слову, вечером с этой смотровой площадки интересно понаблюдать за другой достопримечательностью – световым шоу гонконгских небоскребов «Симфония огней», которое занесено в Книгу рекордов Гиннесса как самое большое из постоянно действующих в мире. Шоу ежедневно начинается в 20.00, длится несколько минут, ничего экстраординарного, но хотя бы раз на это взглянуть стоит: высотки перемигиваются бело-зелеными лазерными лучами, выхватывая из тьмы и очерчивая контуры друг друга и толпы туристов на набережной.

Следуя обязательному маршруту осмотра достопримечательностей, стоит отправиться к Большому Будде на Лантау – самом зеленом острове Гонконга. К Будде везет 6-километровая канатная дорога «Нгонг Пинг 360». Это приключение на высоте в 120 метров над землей, аттракцион, от которого захватывает дух. В кабинках прозрачны не только стены, но и пол, сделанный из трехслойного стекла толщиной 4,5 см. Те же, кто высоты боится, могут воспользоваться кабинкой с обычным металлическим дном. На пути канатка дважды меняет свое направление, поворачивая под углом 60 градусов так, что во время путешествия из окон можно увидеть 360 различных панорам: современные высотки, утопающие в пучине изумрудной зелени, залив Tung Chung, самолеты, взлетающие из международного аэропорта Гонконга... Отсюда и название удивительного аттракциона. Он дает невероятный 360-градусный обзор.

Уже на полпути открывается вид на Будду, сидящего на высоком холме. Статуя высотой в 34 метра и весом в 250 тонн смотрит на север, в сторону Китая, что удивительно, ведь все прочие крупные статуи Будд взором обращены на юг. Чтобы подойти к ногам Будды, нужно подняться по лестнице из 268 ступеней, – тоже своего рода аттракцион. Но раз уж записались в туристы, не стоит себя жалеть – идти так идти. И к Будде, и к оставшимся в списке для обязательного посещения достопримечательностям.

А это и «Аллея звезд», и культурный центр Гонконга, и поездка на даблдекере – двухэтажном автобусе, и прогулка под алыми парусами джонки Aqua Luna по заливу Виктория, всепоглощающий шопинг и, конечно, знаменитая кантонская кухня, без которой список будет неполным. Но лучше просто побродить по улочкам, раствориться в многоликой толпе, подышать этим странным терпким воздухом, ощутить, как азиатский колорит смешивается с английской респектабельностью, и в итоге вернуться к ней, респектабельности, в лучший отель – Intercontinental.

Лучший, потому что таким видом на гавань не может похвастаться ни один другой отель в Гонконге. Он расположен на самом побережье Коулуна в районе Tsim Sha Tsui. Лучший, потому что из пяти ресторанов три – мишленовские номинанты (SPOON Дюкасса, Yan Toh Heen и The Steak House winebar+grill). Лучший, потому что на крыше – невероятной красоты бассейн, а спа-суиты просто превосходны. И, наконец, просто потому, что завтраки в отеле заслуживают оды в их честь.

Гонконг бурлит, меняется и растет: вместо парусных лодок бухту бороздят скоростные паромы, на месте рыбных рынков – крупнейшие в Азии шопинг-моллы, а над лачугами взметнулся лес исполинских небоскребов.

УДИВИТЕЛЬНЫЙ ШЭНЬЧЖЭНЬ

Следуя графику, следующий этап на маршруте – Шэньчжэнь. «Ты думал, что умен, пока не приехал в Пекин, ты думал, что богат, пока не оказался в Шэньчжэне», – гласит китайская пословица. И в этом вся соль: город в провинции Гуандун на юге Китая сумел вырасти из маленькой рыбацкой деревушки в мегаполис всего за два десятка лет. Развитие Шэньчжэня было масштабно инвестировано как со стороны Китая, так и из-за рубежа. В 70-х годах прошлого века Дэн Сяопин избрал его в качестве одной из особых экономических зон в рамках нового курса рыночных реформ. Шэньчжэнь рассматривался властями КНР как «китайский ответ Гонконгу», когда вопрос о выводе Гонконга из-под британского влияния еще решен не был. Сегодня Шэньчжэнь входит в десятку самых активно развивающихся городов Китая и при этом лидирует по объему экспорта. Это один из самых известных и крупных центров электронной и электротехнической промышленности. Именно здесь производят яблочные смартфоны, и именно сюда приезжают закупаться вполне качественными подделками знаменитых брендов.

Сами жители страны называют этот город дверью между Китаем и всем остальным миром. Здесь сосредоточено более 20 тысяч фабрик, в создание которых вложили деньги более 60 стран. Основной инвестор, работодатель и торговый партнер – Гонконг.

Однако вернемся к достопримечательностям. Прежде всего это тематические парки. В «Великолепном Китае» собраны все достопримечательности Китая в уменьшенном масштабе: Запретный город Пекина, Великая стена, дворец Потала в Лхасе, монастырь Шаолинь, сады Сучжоу, скалы Гуйлиня, горы Тяньшань из Синьцзяна, Каменный лес из Юньнани, а также некоторые достопримечательности Тайваня. Площадь парка – более 300 тыс. кв. м. К нему примыкает «Деревня национальной культуры» с 24 типичными национальными селами, сосредоточившими обычаи и нравы 56 национальностей Китая. Есть парк «Окно в мир» – культура всего мира. Тут слиты в единое целое знаменитые места, пейзажи, народные обычаи и нравы, народные песни и танцы всего мира.

Обязательный пункт посещения в Шэньчжэне – деревня художников Дафэнь. Она расположилась в старой деревеньке народов хакка и состоит из бесконечного числа магазинов, торгующих произведениями искусства. Среди примитивных работ встречаются шедевры лучших художников Китая, студии которых располагаются здесь же. За несколько сотен юаней можно заказать копию любимого полотна или картину, написанную с фотографии.

Стоит съездить на поклон к отцу-основателю Шэньчжэня. Величественный памятник Дэн Сяопину (чем-то неувлимо напоминающий любимого Леонида Ильича Брежнева) стоит в пышном



На этой странице (сверху по часовой стрелке): башня Пик – самый популярный шопинг-молл Гонконга; скульптура Джеки Чана на «Аллее звезд»; красочная регата; The Duk Link – историческое судно, с которого туристы могут осмотреть город с воды; центральная улица Lan Kwai Fong – любимое место встреч не только горожан, но и туристов





На этом развороте (сверху по часовой стрелке):
светящийся лотос и омование статуи Будды во время
празднования дня рождения Будды Шакьямуни;
вид на Макао со стороны Южно-Китайского моря





Чтобы подойти к ногам Будды, нужно подняться по лестнице из 268 ступеней, – тоже своего рода аттракцион.





На этом развороте (по часовой стрелке): типичный пейзаж Гонконга; телевизионная башня Макао – одна из визитных карточек города; артист китайской оперы перед спектаклем; прыжок с башни – аттракцион для самых храбрых; главная площадь Макао, занесенная в Список наследия ЮНЕСКО

Именно казино и ночные клубы манят сюда туристов со всего света, потому подавляющую часть валового национального продукта Макао составляет прибыль от азартных игр.

зеленом парке, где поклонники здорового образа жизни дружно занимаются ушу, организованно танцуют, гуляют и читают стихи, что пишет водой на асфальте парковый старожил. И вся эта удивительная дружность и организованность напоминает пылкое счастье Советского Союза, когда мы тоже ходили строем. В удивительном Шэньчжэне удивительно все, в том числе и то, что в свободной экономической зоне не принимаются к оплате ни карты систем Visa и MasterCard, и никакая валюта, кроме китайских юаней, и очень мало кто даже из отельного персонала владеет английским языком.

Зато именно в Шэньчжэне можно отведать настоящей кантонской кухни, не испорченной европейским переосмыслением и подстройкой под туристические надобности. Здесь сосредоточено такое большое количество разнообразной кухни и блюд Поднебесной, что уйдет не один день на то, чтобы испробовать хотя бы половину.

АЗИАТСКИЙ ЛАС-ВЕГАС

Сверкающий неоном, сулящий красивую жизнь и эйфоричный Макао уже, наверное, затмил Лас-Вегас. Именно казино и ночные клубы манят сюда туристов со всего света, потому подавляющую часть валового национального продукта Макао составляет прибыль от азартных игр – треть взимается в виде налогов, еще около 45% составляют косвенные доходы с игорного бизнеса.

Колонизированный португальцами в 1557 году, Макао был первым европейским поселением в Азии и быстро стал основной перевалочной базой для товаров со всего света. В начале XVII столетия, когда португальцы вели длительную войну за независимость от Испании, голландцы предприняли не менее четырех попыток захвата полуострова, но все их атаки были успешно отражены. В 1640 году Макао получил официальный статус Cidade do Nome de Deus de Macau (Город именем божьим Макао) и в 1670 году еще раз подтвердил свой «свободный статус» на очередных переговорах с Китаем. В соответствии с соглашением, подписанным между Китаем и Португалией 13 апреля 1987 года (ратифицировано в январе 1988 г.), Макао получил статус Особого административного района (SAR) КНР, который и был официально принят 20 декабря 1999 г. Китай гарантировал соблюдение свободного экономического статуса территории Макао, объявив лозунг – «Одна страна, две системы», что позволило маканцам сохранить высокую степень автономии во всех вопросах (кроме международных отношений и обороны).

Оказавшись в Макао, открываем список достопримечательностей. Оставив казино на вечер, начать стоит с культурного наследия. А это в первую очередь церковь Сан-Паулу, в 1600-х годах считавшаяся самым большим христианским храмом в Восточной Азии (здесь же располагалось и первое христианское учебное заведение региона – иезуитский колледж). Построенная в начале семнадцатого столетия церковь в течение двухсот лет доминировала над городом, но сгорела в 1835 году. Сохранился лишь

богато украшенный скульптурными группами каменный фасад работы итальянского архитектора Карло Спинолы (сама церковь так и не восстановлена, хотя проработки проектов реставрации ведутся постоянно).

Практически над самым собором Сан-Паулу с востока нависает внушительная португальская крепость Форталеза-ду-Монте (1617–1626 гг.), превращенная в наши дни в музей Макао: музейные залы расположены прямо в толще крепостных стен и бастионов и повествуют о параллельной истории Макао – китайской и португальской. Отсюда же, с «горы» Маунт-Хилл, открывается прекрасная панорама исторической части города и его гаваней.

Что нельзя пропустить ни в коем случае – это башню Масау Tower. Ее высота – 338 метров, это примерно 61 этаж. Общий вес конструкции – 34 000 тонн. Внутри Масау Tower размещается несколько ресторанов, торговых центров, театров и смотровых площадок. Башня входит в состав Всемирной федерации высотных башен и, кроме развлекательных функций, используется для связи и вещания, но в первую очередь известна самой высокой коммерческой площадкой для прыжков с банджи. Именно благодаря этому аттракциону она внесена в Книгу рекордов Гиннеса. В 2006 году родоначальник прыжков с резиновым канатом на ногах AJ Hackett побил здесь собственный рекорд, прыгнув с высоты 223 метров.

Стоит взглянуть и на культурный центр Макао – хотя бы для того, чтобы оценить размах. Имея площадь 45 000 м, он включает в себя несколько конференц-залов, музеи и культурный центр. Все оборудовано по последнему слову техники, потому именно здесь проводится огромное количество международных конференций, семинаров и прочих деловых мероприятий.

Что еще посмотреть перед уходом в казино? Цветомузыкальный фонтан «Шоу-озеро Уин» на площади перед отелем Wynn. Тонны воды, распыляемые из 200 форсунок, крутятся и извергаются под разными углами под звуки популярной классической музыки и арий из бродвейских опер. Ну а в самом отеле – в лобби – Tree of Prosperity. Каждые полчаса происходит шоу: из-под «земли» вырастает 11-метровое дерево, ветки которого покрыты золотом, а листья, коих тут почти 100 тысяч, выполнены из латуни. Над деревом размещаются красивые китайские астрологические символы, в кульминации постановки смыкающиеся над головами зрителей и образующие астрологический календарь. Шоу сопровождается музыкальными композициями и светопредставлением.

Далее по программе – казино Венеция, самое большое казино в мире. Это точная копия казино Лас-Вегаса, но комплекс Венеция в Макао крупнее своего американского собрата. В нем есть отель на 3000 номеров, 350 магазинов, 30 ресторанов мирового уровня, казино, 7000 игровых автоматов и 1150 игровых столов. Исходя из названия, это Венеция в миниатюре с копией венецианского Моста Вздохов и площади Святого Марка, а также многочисленными фресками, фонтанами, золотыми статуями и даже водными каналами, передвигаться по которым можно на настоящих гондолах. Его создатель и владелец – американский миллиардер Шелдон Анделсон. На строительство этого роскошнейшего развлекательного комплекса он потратил 2,4 миллиарда долларов, которое всего за год окупило все вложения.

После прогулки по Венеции стоит пойти в другое великолепное казино – City of dreams, гордостью которого являются два больших театра: Dancing Water Theatre и The Bubble. В каждом из данных театров регулярно проводятся водные шоу. В The Bubble огромной популярностью пользуется представление под названием The Dragons Treasure. Шоу «Дом танцующей воды» будет держать вас в постоянном напряжении. И музыка, и актеры, и вечно меняющиеся декорации: то корабль, то дом, пол, постоянно уходящий из-под ног актеров, спецэффекты. После этих шоу все будет казаться пресным.

Да, что еще важно, хотя и не входит в список обязательных к просмотру достопримечательностей: это дружелюбие и тепло тех самых потомков португальцев, которые встречают вас в Макао. Это и изумительный портвейн, и домашняя кухня мамы Розы, и зажигательный, искрящийся юмор, и то тепло, к которому непременно хочется вернуться. ☺

PRIMEОТЕЛИ



TERME DI SATURNIA SPA & GOLF RESORT (ИТАЛИЯ)

Затерявшийся в южной Тоскане курорт Terme di Saturnia однозначно входит в список лучших спа-отелей с натуральными термальными источниками. Тот, что находится здесь, возник в потухшем кратере вулкана, ныне превращенном в естественный бассейн (на фото). Температура воды в нем составляет 37,5 градусов и считается самой комфортной для человека, так как равна температуре околоплодных вод. Полчаса, проведенные в этом бассейне, – приятный и крайне полезный ритуал, который неукоснительно соблюдают все гости курорта. Однако уникальность этой воды не в температуре, а в целебной силе и свойствах, которые благотворно действуют на организм человека, восстанавливая здоровье изнутри и снаружи: в Terme di Saturnia особенно рекомендуют ехать тем, кто испытывает проблемы с кожей. Что касается приема воды внутрь, то тут без консультации медика не обойтись. Благо в отеле есть дежурный специалист. Ну а то, что сам отель не разочарует взыскательных гостей, гарантирует его принадлежность к цепочке The Leading Hotels of the World.

termedisaturnia.it



Привести в порядок уставший от большого количества новогодних торжеств организм можно и нужно в самое ближайшее время, отправившись, следуя нашим рекомендациям, на один из лучших европейских термальных курортов.

Слова Ксении Барановой





GRAND HOTEL QUELLENHOF & SPA SUITES (ШВЕЙЦАРИЯ)

PRIMEОТЕЛИ



На фото слева и сверху – фасад и ванная комната в одном из спа-суитов швейцарского Grand Hotel Quellenhof. Внизу – зеленая территория итальянского Grand Hotel & La Pace Spa

Многократный «призер» в номинации лучших швейцарских спа, Grand Hotel Quellenhof & Spa, расположенный на известном курорте Бад-Рагац, входит в такие признанные ассоциации, как The Leading Hotels of the World и Swiss Deluxe Hotels. Статус лучшего в регионе отеля он получил абсолютно заслуженно, и это частично обязывает отдыхающих тут гостей соответствовать определенному уровню жизни. Кстати, при выборе номера рекомендуем взять любой из спа-суитов, преимуществом которых, кроме прочего, являются простор и террасы с великолепным видом на окружающий пейзаж. Здоровье и красота пациентов – приоритетное направление этого курорта, поэтому к этому подходят со всей серьезностью и ответственностью. В местном термальном спа-центре, размеры и возможности которого поражают, можно пройти комплекс как оздоровительных, так и эстетических процедур. Все – под бдительным присмотром местных специалистов.

resortragaz.ch

GRAND HOTEL & LA PACE SPA (ИТАЛИЯ)



Итальянский термальный курорт Grand Hotel & la Pace Spa, расположенный прямо в сердце Тосканы, а именно в Монтекатини-Терме, недаром пользуется популярностью уже больше века: качество оздоровительных и косметологических процедур, которые тут предлагают, настолько высоко, что стоят того, чтобы приехать в эти места. Правда, сезон здесь начинается только с первого апреля. Впрочем, это скорее плюс, чем минус: будет много возможностей проводить больше времени на свежем воздухе, время от времени совершая вылазки в близлежащие культурные города Тосканы (такие как Флоренция, Лукка и Пиза), а значит совмещая полезное с приятным.

grandhotellapace.it

На фото – основное здание отеля Brenners Park-Hotel & Spa и ванная комната в одном из сунтов новой Villa Stéphanie

Баден-Баден. Уже в одном этом «слове» для сердца русского слилось очень многое. Немецкий курорт, получивший свое имя благодаря расположению на термальных источниках, пользовался большой популярностью у русской аристократии и представителей творческой интеллигенции, активно устремившейся на местные воды еще в XVIII веке. В городе сосредоточено огромное количество медицинских центров и клиник разной специализации. Выбор отелей тоже хороший, однако Баден-Баден – это одно из тех мест, где топовая позиция в рейтинге лучших гостиниц очевидна. Ее неизменно занимает Brenners Park-Hotel & Spa, принадлежащий Oetker Collection. Так что, если вы собрались поправить здоровье в Баден-Бадене, то вам только туда. Он находится возле аллеи Лихтенталер и занимает довольно большую огороженную территорию. Всего в отеле 100 номеров, включая сунты (выбирайте те, которые предлагают вид на аллею), два ресторана (один из которых – Brenners Park – имеет две звезды Мишлен), бар и, конечно же, спа с большим бассейном. А совсем недавно в дополнение к основному «корпусу» свои двери для гостей открыла новая вилла, расположенная по соседству. Villa Stéphanie, где находится новый спа-центр, также вмещает 12 номеров и три сунта. brenners.com









Отели Ermitage (слева) и Royal, расположенные на территории Évian Resort, предлагают своим гостям окунуться в расслабленную атмосферу классического европейского термального курорта с историей

ÉVIAN RESORT (ФРАНЦИЯ)

Тело человека состоит из воды в среднем на 60%. Проведите хотя бы пару дней на французском курорте Эвиан – и вы будете совершенно точно знать, какая именно вода составляет теперь в вашем организме эти заветные проценты. Ведь из этих мест происходит знаменитая минералка Évian, покорившая сердца миллионов людей по всему миру, делающих выбор именно в ее пользу. Впрочем, едва ли все они знают, что в Эвиан можно легко поехать отдохнуть. Пара часов езды на автомобиле из аэропорта Женевы – и вы уже на французской стороне, в оазисе спокойствия и благополучия. Буржуазный Эвиан расположен на берегу Женевского озера, а на холме находятся два главных отеля курорта – Hôtel Royal, недавно открывшийся после основательного ремонта, и Hôtel Ermitage. Оба более чем достойны вашего внимания. В качестве активного отдыха предлагается сыграть в гольф в местном клубе.

evianresort.com



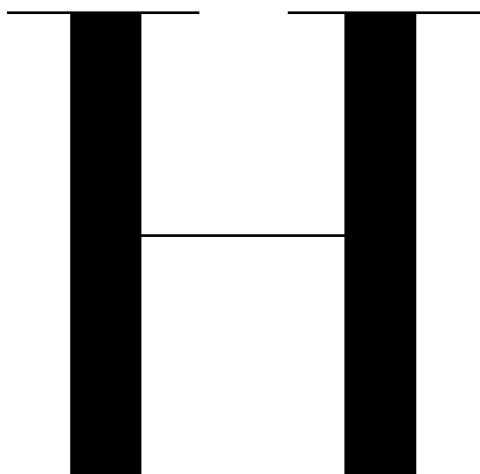


ДОМ У МОРЯ

Тайский курорт **Iniala** открылся относительно недавно, но уже завоевал репутацию одного из лучших мест для спасения от московской зимы: тепло, красиво, вкусно, а главное, весело — что еще нужно для полного счастья?

Слова Дарьи Михалковой





ОЯБРЬСКИЕ КАНИКУЛЫ

в прошлом году мы провели в Таиланде. Поводом для поездки послужила Iniala. Друзья рассказали, что на самом юге материковой части Таиланда открылся уникальный курорт, и мы решили туда поехать. «Иниалу» язык не поворачивается назвать отелем. Официальное название – Beach House, домик на пляже. На самом деле домик не один, их три. Это большие виллы, расположенные непосредственно на пляже. А еще это арт-галерея, потому что все предметы искусства, которые украшают Iniala, продаются. И выставка современного дизайна, потому что над этим проектом работали семь дизайнеров с мировыми именами. Все это придумал Марк Вейнгард, англичанин из Манчестера. Раньше у него здесь был собственный дом. Он и стал центром курорта «Иниала» и основанием центральной виллы, где одна из спален носит название Owner's Suite. Здесь когда-то была спальня Марка. А потом он решил перестроить свой дом в идеальный отель с идеальным сервисом. Мне кажется, что у него получилось.

В каждой из трех вилл есть три спальни, бассейн, большая терраса и спа. Мы были компанией из трех мам и четырех детей, и для нас вилла Siam была идеальным выбором (эта вилла небольшая, компактная, всегда понятно, где дети, и для нашей компании места всем хватало). Дети проводили вместе время: бесились в бассейне, играли в прятки на пляже, бесконечно купались в море, а иногда даже делали домашние задания за столом на террасе. А у каждой мамы было свое пространство. Вначале дети спали с мамами, но потом все-таки «переехали» в детский отель. В Iniala не просто детский клуб, а именно Kids Hotel. В нем дети могут играть в самые разнообразные игры, ставить спектакли (есть сцена и разные костюмы, моя Наташа это сразу оценила), обедать или ужинать на специальном столе, который на больших цепях спускается вниз, как откидной мост в замке. Но там же можно и спать. Для детей из каждой виллы есть своя спальная зона: два помещения для сна стилизованы под домики на дереве, а еще одно оформлено как пещера. А рядом расположены кровати для нянечек. Про персонал детского отеля стоит сказать несколько слов. Чтобы их отли-





Футуристические интерьеры Iniala мало похожи на то, к чему привыкли постоянные клиенты тайских отелей. Это и стало одним из главных конкурентных преимуществ открывшегося год назад курорта

часть от остальных сотрудников, девушек одели в ярко-оранжевые штаны. Они отлично заботились о наших детях. Как о совсем маленьких, так и о больших. В Iniala нет никакого смысла везти свою няню. Самые лучшие няни уже там.

Мне очень важно, чтобы пляжный отдых не превращался в пустое ничегонеделание. И с самого детского возраста я приучила свою дочь, что отдых должен быть активным. Таким он у нас и был в «Иниале». Каждое утро мы занимались спортом – boot camp на пляже с кокосовыми орехами вместо мячей и бамбуковыми палками вместо баров или 20 км на велосипеде до храма или водопада. Днем купались и загорали. В самую жару заказывали массаж (на каждой вилле есть не только спа-кабинет, но и массажистка, которая ждет вас в любой момент, гостям одной виллы надо только договориться между собой – кто когда пойдет на процедуру). Вечером обычно у нас была йога на закате или тайский бокс. Им попробовали заниматься все – и взрослые, и дети. Всем рекомендую чудесного тренера по имени Чай.

Это был настоящий хороший морской отдых. Очень важно, что Iniala стоит прямо на пляже. Как бы близко в Форте ваш дом ни стоял к морю, вы не пойдете купаться пять раз в день. А тут мы именно так и делали. От террасы нашей комнаты до воды было 20 шагов.

Выезжать из «Иниалы» куда-либо не очень-то хотелось. Но несколько раз мы все-таки это сделали. Один день провели на яхте, посетив все достопримечательности залива Пханг Нга: полюбовались островами причудливой формы, торчащими из воды, купались, поплавали на каноэ и ходили по острову, построенному полностью на сваях. В другой вечер съездили на шоу со слонами. Мы посетили все окрестности «Иниалы»: свозили детей на рыбный рынок и в Ботанический сад, где можно было сорвать все экзотические фрукты прямо с дерева (а потом уже в отеле их разрезать и съесть), посетили каучуковую плантацию и разобрались во всем процессе производства каучука. Единственное, что Наташе не понравилось в Таиланде – это ездить на слоне. Она боялась высоты, и ей было жалко животных. Так что поездка в Национальный парк для нас быстро закончилась. Мы слезли со слонов и вернулись в «Иниалу».

А еще на курорте прекрасно кормят. Каждому гостю готовят именно то, что он хочет. Нет никакого меню. Каждый день на виллу приходит шеф-повар, и вы с ним решаете, что будет сегодня на завтрак, обед и ужин. Мы развлекали тайские блюда японскими, индийскими и испанскими. Запомнились тунец с арбузом и кокосовое мороженое с шоколадными чипсами. Но в один из дней надо обязательно пойти в гастрономический ресторан Aziamendi, который расположен прямо рядом с виллами. У шефа Энеко Ача есть еще ресторан в Стране Басков в Испании. Именно там с ним и познакомился Марк, владелец «Иниалы». Тот ресторан называется Azurmendi, у него три звезды Мишлен. Мне кажется, что если бы «Красный гид» существовал в Таиланде, то у Aziamendi их было бы тоже три. ☺



ВОСПОМИНАНИЕ О БУДУЩЕМ

Часовая марка **Bell & Ross**, чья штаб-квартира находится на уютнейшей рю Коперник в 16-м округе Парижа, добилась известности искусной стилизацией своих наручных часов под авиационные приборы, а также удачными ретромоделями в той же летной эстетике...

Слова Юрия Хнычкина

ИЗВЕСТНО, НО ОСНОВАННОЙ В НАЧАЛЕ 90-Х ГОДОВ МАРКЕ ВИНТАЖНЫЕ ЧАСЫ, созданные «по мотивам» пилотских хронографов 80-летней давности, удаются лучше, чем гораздо более возрастным конкурентам, которым для выпуска реплик достаточно лишь заглянуть в собственные архивы.

Освоив создание часов, вдохновленных прошлым и настоящим авиации, Bell & Ross замахнулась на будущее. Минувшей осенью производитель с помпой представил хронограф-скелетон BR X-1 (на фото), рекомендованный как Hypersonic («Сверхзвуковой») и «Инструмент пятого поколения», что должно намекать на связь с перспективными истребителями пятого поколения, приходящими на смену современным боевым самолетам. Индекс «X» в названии модели тоже не лишен исторических ассоциаций: все экспериментальные проекты американского космического агентства НАСА, в частности самолет Bell X-1, впервые в истории авиации преодолевший сверхзвуковой барьер, отмечались этой литерой. Ее же обыгрывает X-образная форма верхнего моста часового механизма, покрытого черным алмазоподобным углеродным покрытием DLC.

Футуристическая устремленность новинки выразилась в применении скелетированного ажурного механизма с автоматическим подзаводом, детали которого оставлены видимыми сквозь прозрачный циферблат. Для усиления визуального эффекта конструкторы ограничились одним 30-минутным счетчиком хронографа, лишенным стрелки: ее роль выполняет алюминиевый диск, напоминающий лопасти реактивного двигателя. Размещенный в положении «9 часов» счетчик уравнивается схематичным малым циферблатом секундной стрелки текущего времени, находящимся в положении «3 часа». Диск указателя даты выставлен на всеобщее обозрение, а его текущее значение показывается в окошке у отметки «6 часов».



Защиту квадратного титанового корпуса размером 45x45 мм от царапин и других механических повреждений обеспечивает пояс из черной керамики с красной каучуковой вставкой-упором, облегчающей пользование хронографом в летных перчатках. Из красного каучука выполнены и вставки в керамические кнопки управления хронографом: «старт/стоп» – в положении «2 часа», «сброс» – в положении «4 часа». Традиционно для Bell & Ross задняя крышка корпуса изготовлена из титана, но имеет небольшое круглое окно из сапфирового стекла, прорезанное над узлом баланса.

Выпущенные лимитированной 250 экземплярами серией, BR X-1 представляют интерес как образец стиля милитари в его современном прочтении. И в этом качестве могут заинтересовать не только энтузиастов военной авиации... ©



ИЗ ИТАЛИИ СЛЮБОВЬЮ

Восемь драгоценностей **Pasquale Bruni** впервые созданы специально для российских поклонниц этого итальянского ювелирного бренда. Каждая из них обладает своим характером и по-своему выражает представления **Эуджении Бруни** о нашей «загадочной» стране.

Слова Юлии Савельевой

В

СВОИХ МНОГОЧИСЛЕННЫХ ПУТЕШЕСТВИЯХ ПО МИРУ – от Швейцарии до Таиланда – Эуджениа Бруни раз в год непременно посещает Москву. Правда, визит этот всегда рабочий и недолгосрочный – креативный директор итальянского ювелирного бренда Pasquale Bruni представляет здесь клиентам марки свои новые украшения, как правило, на званом ужине. И задерживается в Москве Эуджениа из-за плотного графика не больше двух дней, и за этот короткий срок, по ее же собственному признанию, увидеть в столице России ей всегда мало что удавалось. Но вот прошлой зимой, в один из ясных морозных дней, Эуджениа отправилась на экскурсию в Кремль и на Красную площадь. И вот здесь не слишком жалующая зиму и обожающая солнце, море и тепло она была поражена куполами церквей на фоне неба. Это насыщенное теплое золото на затянутом белыми облаками небе с прорезями голубого показалось ей необычайно притягательным сочетанием. Эуджениа решила непременно воплотить этот мощный и одновременно нежный колористический дуэт в ювелирном украшении, а в Италию уже вернулась с замыслом целой коллекции специально для России.

Первым украшением в ней стало кольцо Ghirlanda Unique, как раз по мотиву золотых куполов в морозном небе. Чтобы воплотить их цвет, Бруни выбрала гелиодор, драгоценный минерал, который является прозрачной разновидностью берилла. Его золотисто-желтый цвет действительно напоминает сусальное золото, но чтобы усилить этот эффект, Эуджениа обрала камни еще и в оправу из желтого золота. При этом соцветия в россыпи бесцветных бриллиантов в классическом для этой коллекции колье-воротнике, которое не раз претерпело различные метаморфозы, созданы из золота белого. Так что эффект холодного, бесстрастного сияния бриллиантов и тепло, золотистого излучения гелиодора здесь налицо. Этот не часто встречающийся в природе, а потому недооцененный минерал в своих коллекциях Эуджениа использовала впервые, но сама невероятно довольна «солнечным» эффектом, который производит украшение.

Пожалуй, с помощью прочих драгоценных камней его было не добиться. Цены на желтые сапфиры в последние несколько лет взлетели на ювелирном рынке настолько, что, используя Эуджениа этот камень, цена колье была бы неадекватной. А, скажем, тот же желтый топаз не обладает таким насыщенным теплым желтым светом – слишком уж светел и прозрачен. Так что, по признанию самой Эуджениа, она для себя открыла прекрасный драгоценный камень, который теперь охотно станет вовлекать в новые творения. Правда, это кольцо Ghirlanda Unique (оно к тому же еще и трансформер – расстегивается на два браслета) с гелиолитом так и останется единственным в своем роде. К нему Эуджениа создала серьги и крупное коктейльное кольцо в тех же тонах, которые совсем не обязательно носить как гарнитур: все три вида украшения хороши и по отдельности.

Но в своей первой коллекции специально для российских поклонников бренда Эуджениа не только впервые использовала гелиодор, но и применила совершенно новую форму колье Prato Fiorito. Это вторая после Ghirlanda коллекция, которая все эти годы с момента своего появления в мастерских Pasquale Bruni неизменно оставалась бестселлером в России.

На этот раз драгоценное полотно Prato Fiorito, сотканное из миниатюрных цветочков из белого золота в россыпи драгоценных камней, само приняло форму цветка, потому и называется Fiori in Fiori! То есть если разложить это колье, скажем, на бархате, то можно увидеть, что оно имеет силуэт пятилистного цветка, каким его обычно



Колье Prato Fiorito Black Atelier с белыми бриллиантами и ониксом

рисуют дети. Эта несколько наивная, но технически архисложно исполнимая форма удивительно красиво ложится на изгибы женского тела, а вокруг шеи и ключиц размещается этакой плавной волной, то поднимающейся, то опускающейся, и выглядит это движение необычайно притягательно. Интересно, что силуэт цветка в этой волне никак не угадывается – его можно видеть, только когда колье лежит в шкатулке (или просто знать этот секрет украшения). Есть и другой: по центру цветка красуется крупная капля танзанита – этот синий с фиолетовым отливом драгоценный камень в последние пару лет стал необычайно моден в ювелирной индустрии, а все из-за его красивого отлива. Среди мелких бриллиантовых цветочков, из которых и состоит колье, акцентом рассыпаны такие же мелкие танзаниты и синие сапфиры. Серьги, словно лепестки цветов, к этому колье созданы по тому же стилистическому принципу и так же хороши сами по себе.

Еще одно новое кольцо из коллекции Prato Fiorito под названием Majesty не столь широкое, как предыдущее, но его бриллиантовое плетение украшают пятнадцать драгоценных камней грушевидной огранки – восемь морганитов цвета розового шампанского чередуются с семью голубыми аквамаринами. Интересно, что серьги в этом гарнитуре созданы на игре контрастов – в одной кольешется аквамарин, в другой – морганит, этот прием опять же нынче очень популярен в ювелирной моде. По мнению Эуджениа, так и характер русских женщин полон контрастов, и от холодности моментально может переключиться на душевную теплоту.

А вот загадочность русской души, по идее Бруни, воплощает собой последнее украшение в этой коллекции – кольцо Prato Fiorito Black Atelier. Нить из бриллиантовых цветочков заканчивается каплей оникса, в бездонной черноте которого взгляд просто тонет. Так и чужая душа порой – «потемки», такие притягательные, как все неизведанное. Впрочем, как бы ни воплощала Эуджениа Бруни «русскость» в создаваемых ею украшениях, все они являются современными, стильными творениями Pasquale Bruni. А благодаря использованию необычных драгоценных камней и цветовых сочетаний, новых форм и технических приемов это еще и оригинальные драгоценности, которые вызовут восхищение в любом уголке мира, даже там, где никогда не видели золотых куполов на фоне морозного неба. ☺

Загадочность русской души, по идее Бруни, воплощает собой последнее украшение в этой коллекции – кольцо Prato Fiorito Black Atelier.

ТАИЛАНД

ЗАЛИВ ОСТРОВА ПХУКЕТ (7 дней)

Период жестких февральских морозов – время, когда особенно хочется оказаться в теплых краях. Одним из таких мест, приятных со всех точек зрения, является Таиланд. Комфортные погодные условия, безусловно, служат основной причиной поездки к водам Андаманского моря, однако помимо комфортного климата в тех местах есть еще много интересного...

M/Y Exuma 49,91 м

Верфь: Picchiotti

Экипаж: 9

Количество пассажиров: 9

Стоимость: 189 000 Euro (за неделю)

M/Y Big Fish 45 м

Верфь: McMullen&Wing

Экипаж: 10

Количество пассажиров: 10

Стоимость: 275 000 Euro (за неделю)

Ao Po Grand Marina (Phuket) день 1 Ko Hong день 2 Phi Phi Don день 3 Ko Muk день 4 Ko Rok Noi день 5 Phuket день 6 Phang Nga день 7 Phuket



День 1: Стартовал с северной части полуострова, а именно в Ао По Марине, маршрут путешествия будет пролегать к архипелагу Ко Хонг, на острова Пхи-Пхи, пляжи которого, к слову, считаются едва ли не самыми красивыми в мире. Во второй половине дня планируется посещение острова Ко Пхи-Пхи Дон.

День 2: Ко Пхи-Пхи Дон – идеальное место для разного рода водных видов спорта: дайвинга или просто снорклинга, например. Тут вам откроются удивительные рифы с выводками рыб-клоунов или иглоносов. Не менее привлекательна и геологическая структура самого острова: он сохранил атмосферу юрского периода с характерными для него известняковыми скалами. Здесь можно увидеть орлов, морских птиц, диких обезьян... Пожалуй, единственное «нововведение» – это традиционные тайские лодки, нарушающие природное умиротворение. Ночью рекомендуем посещение Ко Мук, Ко Нгаи, Ко Рок Нои, Ко Рок Яи и прочие близлежащие острова.

День 3: В водах вышеперечисленных островов время пройдет с пользой, если потратить его на снорклинг и дайвинг. На Ко Мук самым смелым представится возможность поплавать с фонарем и подводной видеокамерой в пещерах каменного туннеля, в конце которого вас будет ждать маленький оазис, известный как «Изумрудная пещера». Настоящим тропическим раем южной части Тихого океана по достоинству считаются острова вокруг Ко Мук и Ко Рок Най. Позже, вечером, вас ждет переход к новым горизонтам, а именно к островам Ко Рача Ной и Ко Рача Яи.

День 4: Четвертый день путешествия хоть и будет частично отведен под дайвинг и снорклинг, однако большая часть времени отдана под ленивое времяпрепровождение: прогулки и ужины на пляже Сурин, что расположен в западной стороне острова Пхукет.

День 5: Пожалуй, самый «светский» день, в котором любителям шопинга предстоит отправиться за покупками. Вас ждут магазины с настоящей тайской спа-продукцией, керамикой известных марок, тайского шелка, традиционного текстиля и многое другое. На борту яхты вас будет ждать очень легкий и «правильный» обед: салат из лобстера, вьетнамские роллы, пареная капуста брокколи и тофу, а также жареный рис. Ближе к вечеру можно вновь отправиться на остров, чтобы на закате попробовать традиционные местные коктейли.

День 6: Самое время отправиться в северный залив Фанг Нга, прихватившись к островам Ко Фана, Ко Бои Нои или Ко Яи, на которых, к слову, можно увидеть сорок известковых скал, выступающих из моря, появившихся там после извержения вулкана. Эти острова, богатые не только историей, но и природными красотами, уверенно, станут достойным завершением поездки.

День 7: Маршрут вновь заканчивается в точке отправления, а именно в Ао По Марине на Пхукете.





На фото сверху – Юрий Башмет во время VI Международного зимнего фестиваля искусств в Сочи. Внизу – отпечаток руки Нельсона Манделы, проходящий под названием Hand of Africa от Belgravia Gallery на American International Fine Art Gallery

25 января — 10 февраля

«Нежное шоу» Славы Полунина

В Московском государственном академическом театре имени Наталии Сац по традиции пройдет самое сказочное и одновременно трогательное шоу-спектакль от Славы Полунина, которое каждый год ждут и дети, и взрослые. Хорошее настроение и долгое «послевкусие» гарантированы!

30 января — 3 февраля

Miami Beach Antique Show

Ярмарка антиквариата в Майами по праву считается одной из крупнейших в мире и объединяет антикваров, коллекционеров и просто любителей старины.

31 января — 17 февраля

Венецианский карнавал

«Вся жизнь – театр. Наденьте маски, господа!» – гласит девиз Венецианского карнавала. Грандиозные парады, костюмированные шествия, изысканные ужины и закрытые вечеринки в великолепных палаццо никого не оставят равнодушными.

1–13 февраля

Опера «Коронация Пoppеи»

В феврале состоится премьера новой постановки всемирно известного театрального режиссера Роберта Уилсона – на сцене театра Ла Скала он «взялся» за произведение Клаудио Монтеверди «Коронация Пoppеи».

2–8 февраля

BMW Winter Golf 2014

Французский курорт Межев славен не только своими горнолыжными курортами и гастрономическими ресторанами, но и ежегодным зимним турниром по гольфу под патронажем компании BMW, который собирает лучших игроков мира и просто поклонников этого вида спорта.

3–8 февраля

American International Fine Art Fair (AIFAF)

В Палм-Бич в 19-й раз пройдет один из главных по своей значимости салон изящных искусств, антиквариата и драгоценностей в Соединенных Штатах, который объединяет в своих экспозициях художественные произведения старых мастеров и современное искусство, предметы интерьера и мебель, азиатское искусство и ювелирные украшения.



4 февраля

amfAR New York Gala

Благотворительный фонд amfAR в преддверии Недели моды соберет своих друзей в Нью-Йорке на великолепный гала-ужин в Cipriani Wall Street. В рамках мероприятия будет проведен аукцион, все собранные средства от которого пойдут на лечение и реабилитацию подопечных фонда.

5 февраля

Русский бал в Вене

Особенность Русского бала в Хофбурге, который проводится в девятый раз, – неповторимая атмосфера личной причастности к происходящему, возникающая благодаря возможности непосредственного общения гостей, организаторов и участников программы. На Русских балах людей разных стран объединяет любовь к искусству и интерес к России, что создает некое неформальное единство.

5–15 февраля

Международный кинофестиваль Berlinale 2015

Кинематографисты со всего мира традиционно собираются в Берлине, чтобы побороться за престижную награду. В этом году один из самых авторитетных фестивалей пройдет в 65-й раз.

7–28 февраля

Опера «Пеллеас и Мелизанда»

Американский режиссер, драматург, один из крупнейших представителей театрального авангарда конца XX – начала XXI века Роберт Уилсон создал для Парижской оперы постановку «Пеллеас и Мелизанда» на музыку Клода Дебюсси. Несомненно, спектакль ждет огромный успех!

9–11 февраля

Гастроли Театра балета Бориса Эйфмана

В Париже в Театре Елисейских Полей состоится французская премьера балета Бориса Эйфмана под названием Up & Down.

12 февраля

Венский оперный бал

Венский оперный бал – одно из самых важных и ожидаемых светских событий в Европе с 1936 года. На сцене Венской государственной оперы соберутся все звезды мировой оперной сцены и поклонники этого искусства.



Несколько эпатажный и современный стиль постановки оперы «Коронация Пoppеи», премьера которой пройдет в театре La Scala, – дело рук знаменитого театрального режиссера Роберта Уилсона

12–16 ФЕВРАЛЯ

Miami International Boat Show

На Международном салоне яхт в Майами собираются более 200 участников со всего мира, чтобы продемонстрировать последние достижения и новейшие модели. Кроме того, в программе шоу – встречи со знаменитыми яхтсменами, представителями верфей, вечеринки и коктейли.

12–19 ФЕВРАЛЯ,
Нью-Йорк, США

20–24 ФЕВРАЛЯ,
Лондон, Великобритания

25 ФЕВРАЛЯ – 3 МАРТА,
Милан, Италия

3–11 МАРТА,
Париж, Франция

Недели моды prêt-à-porter

Дважды в год мировые столицы собирают профессионалов и просто поклонников моды на показы коллекций prêt-à-porter. Увидеть первыми то, что будет на пике моды осенью и зимой 2015/16, можно будет на февральских показах.

13–17 ФЕВРАЛЯ

Карнавал в Рио-де-Жанейро

Одно из самых ярких и зрелищных мероприятий в мире и самое значимое событие в Бразилии – карнавал в Рио-де-Жанейро – традиционно начнется в пятницу перед Пепельной средой. В день открытия мэра города поприветствует Момо, короля карнавала, тем самым дав старт четырехдневной праздничной феерии. Костюмированные шествия,

танцоры самбы, парады и балы всегда оставляют незабываемое впечатление!

13–22 ФЕВРАЛЯ

VII Международный зимний фестиваль искусств в Сочи

Выдающийся музыкант современности, альтист и дирижер, профессор Московской консерватории, арт-директор множества творческих проектов, организатор и член жюри международных конкурсов, народный артист России Юрий Башмет снова привезет в Сочи свой «Зимний фестиваль искусств», который традиционно пройдет в Зимнем театре.

14–22 ФЕВРАЛЯ

Chicago Auto Show

Чикагский автосалон по праву считается самым крупным и влиятельным в Северной Америке. Нынешнее мероприятие обещает много сюрпризов, премьер и новинок.

14 ФЕВРАЛЯ – 4 МАРТА

Праздник лимона в Ментоне

Организаторы 82-го сбора урожая лимонов в Ментоне обещают праздник с большим размахом: для мероприятия будет выделено около 140 тонн цитрусовых, которые будут использованы для украшения города и различных композиций в садах Биовес, где будут созданы двойники самых известных архитектурных шедевров мира. Кроме того, в программе запланированы фейерверки, ночные кортежи и дегустации.

22 ФЕВРАЛЯ

Вручение 87-й премии «Оскар»

Номинанты на самую престижную кинонаграду будут названы 15 января в Dolby Theatre Hollywood, а сами статуэтки премии Американской киноакадемии торжественно вручат 22 февраля.

24–28 ФЕВРАЛЯ

Балет «Песнь о земле»

Один из величайших хореографов современности Джон Ноймайер представит в Париже, в Palais Garnier, совершенно новую постановку – «Песнь о земле» на музыку Густава Малера.

25 ФЕВРАЛЯ

Вручение премии Brit Awards 2015

Пятый год подряд вручение самой важной в Великобритании музыкальной премии Brit Awards проходит на сцене O2 Arena. В этом году премию готовят новый креативный директор и дизайнер, а это обещает множество новшеств и сюрпризов.

27 ФЕВРАЛЯ

Премьера оперы «Пиковая дама»

Первой премьерой Большого театра в новом году станет опера «Пиковая дама», которую поставил прославленный режиссер Лев Додин. Это совместная постановка Большого театра и Парижской национальной оперы, Нидерландской оперы (Амстердам) и фестиваля «Флорентийский музыкальный май».

КОНЦЕРТЫ

5 ФЕВРАЛЯ

Концерт Лайнела Ричи

Легендарный певец, автор бессмертных хитов Say You, Say Me, We are the World, Hello представит в амстердамском Ziggo Dome свои всеми любимые песни и композиции в рамках европейского турне.

6 ФЕВРАЛЯ

Концерт оркестра Мариинского театра и Дениса Мацуева

Прославленный оркестр Мариинского театра под управлением маэстро Валерия Гергиева и в сопровождении пианиста Дениса Мацуева исполнит произведения Щедрина, Чайковского и Мусоргского на сцене Knight Concert Hall, Майами.

8 ФЕВРАЛЯ

Концерт Lady Gaga и Тони Беннетта

В Лос-Анджелесе (в The Wiltern) состоится уникальный концерт звезд музыкального олимпа двух эпох – легендарного джазмена Тони Беннетта и ярчайшей представительницы современной сцены Lady Gaga. Музыканты представят свой совместный альбом Cheek To Cheek (2014).

19 ФЕВРАЛЯ

Совместный концерт Эмира Кустурицы и Горана Бреговича

Уникальным событием концерт Эмира Кустурицы и The No Smoking Orchestra в Кремле сделает не только место его проведения. Настоящая сенсация – имя второй звезды вечера. Эмир Кустурица выйдет на главную сцену нашей страны вместе со своим соотечественником Гораном Бреговичем.

19–27 ФЕВРАЛЯ

Dubai Jazz Festival

Участниками 13-го по счету Джазового фестиваля в Дубае станут Sting, Джон Леджэнд, Джеймс Блант, Эсперанса Сполдинг, Кристина Перри и др.

24 ФЕВРАЛЯ

Концерт Maroon 5

Американская группа Maroon 5 во главе с харизматичным лидером Адамом Левином представит свой новый студийный альбом V (2014) в BB&T Center, Санрайз.

25 ФЕВРАЛЯ

Концерт группы Smokie

В феврале исполняется ровно полвека со дня первого концерта легендарной группы Smokie. Свой юбилей музыканты отметят трехчасовым концертом на сцене «Крокус Сити Холла», а значит, зрителей ждут неувядающие хиты.

26 ФЕВРАЛЯ

Концерт Кэти Перри

Американская поп-исполнительница Кэти Перри привезет в Вену свой альбом Prism (2013) в рамках грандиозного мирового турне The Prismatic World Tour.

27–28 ФЕВРАЛЯ

Концерт Эннио Морриконе

Знаменитый Эннио Морриконе даст незабываемый концерт в Московском Кремле в рамках мирового турне My Life Is Music.



Валерия Роднянская

Личные предпочтения телепродюсера

Где успели побывать в 2014 году? Начался прошлый год с Таиланда и Чикаго. Потом было много поездок по Европе (Париж, Лондон, Мюнхен, Верона, Валенсия, Рига). Самым экзотическим впечатлением года была ноябрьская поездка в Абу-Даби на кинофестиваль.

Как провели новогодние праздники? Новый год встретили во Французских Альпах. На новогодние праздники традиционно выбираем именно лыжный отдых.

Лучший горнолыжный курорт? Санкт-Мориц.

Куда планируете поехать в феврале? На февраль уже запланированы две поездки. В начале месяца — в Лондон. И в конце февраля — в Лос-Анджелес.

Лучшая авиакомпания? Для меня привычно и комфортно летать «Аэрофлотом», «Австрийскими авиалиниями» и Lufthansa.

Лучшие отели Лос-Анджелеса? Peninsula и Beverly Hills Hotel.

Лучшие рестораны Лос-Анджелеса? Spago (Beverly Hills), Mr. Chow (Beverly Hills), Matsuhisa и Nobu Malibu.

А в Москве? «Недальний Восток», «Семифреддо» и Cantinetta Antinori.

Самые интересные кинопремьеры, запланированные на 2015 год?

- «Дикая история» — Аргентина, в прокате с 15 января
- «Бёрдмэн» — США, с 22 января
- «Охотник на лис» — США, с 29 января
- «Левиафан» — Россия, с 5 февраля
- «Игра в имитацию» — Великобритания, с 5 февраля
- «Голубь сидел на ветке, размышляя о жизни» — Швеция, с 26 февраля
- «Врожденный порок» — США, с 23 апреля

Все эти фильмы видела, каждый из них по-своему шедевр.

Что вы сейчас читаете? «Гиперпространство. Научная одиссея через параллельные миры, дыры во времени и десятое измерение», автор — Митио Каку.